







لمسانع الغزل والشييج والبترول والورق. محوابت النشا

الكسترينات والمواد اللاصقة / لتبويين الخيوط القطنية ولصق العبوات وبطاقات

المركز المركيسي : جمهورية معرالعربية - ٢٦ ش طلعت حرب -القاهرة ت - ٧٤٩٢ - ٧٤٩٢ المركز المركز المعندوان التلغ الحيث : مهوكومصر - مب : ١١٩٠ اكتقاهرة

الأردن: السعودية: تتكمة المحلوة والأضيع

وبالاضافية اليي

السعودية، الجزائر

تتوسط

يبدو أن جهودا جزائرية (

بَيذَل من أجل المصالحة بين

دولية فاسطين والجمهورية

العربية السورية، وتأتى بذرا

الوساطة رديفا قويا لوساطة إ

إسعودية مماثلة، من أجل [[

تقريب وجهات النطر

نأمل أن تثمر هذه الرسطات ((

فالكل أشقاء.. ومن أنطار [

الغلمىطينية السورية.

موسكو ارسلت شيفارنـــادزه

يتوصل السي شيء، فاقاربسه

يصرون على ضرورة فصل اقليم

«انجازيا» عن جورجيا، وهو

اقليم يتمتع بالحكم الذاتي، ويقع

إلى القاء شامل مع مُجَلَّة

الحجن والمراو توفقاك والمرا

ضمن نطاق جمهورية جورجيا.

للتوسط عند اقاربه

من أجل

أمر الرئيس ونال

شيفارنائزه الجورجي الاصل

والمنشأ، ووزير خارجية الاتحاد

السو فياتي، ارسلته حكومته الي

جمهورية جور جيا السو فياتية في

معاولية لاميتصاص احسداث

شيفارنادزة وصل الى هناك في

مهمة عاجلة، وأجرى سلسلة من

الفرنسيين!! غريب لكن واقع..!

بأمسر من الرئسيس صدام

حسین، صرف جواز سفر

دبلوماس عراقي ارئيس

جوازه الأول المذي انتسهت

المجلس الوطني الفلسطيني للسائح..

عيد الحميد السائح، بدلا من نيالك يا سائح!!

الشغب الدائرة هناك.

ها نحن نجدد اللقاء بياقة

جديدة من الموضو عات، و قد حرصنا على تنويسع هذه الموضوعات، بما يرضي أذواق أحباننا على امتداد و إنا لعلى ثقة من تقاعلكم،

وتجاوبكم معنا، وكأنا بكم معنا تطوفون حيث نطوف. وتقطفون أشهى الثمار ، ثمار المحبة والمسودة.. ثمسار العطاء المتواصل واللقاء

احباءنسا.. في هذا العسدد تعرض لكم اكثر من موضوع اجتماعي، وتعرض لملكات الجمسال وأحاديثهسسن. ونعسرض للأحيساء تحت اتقاض زلزال أرمينيا.. وكيف كانت أيامهم وحياتهم في الظلام وتحت الانقاض. ،شیحان» بکم ومعکم ایها الاعزاء تمضى بكل ثقة وصبر وايمان.. يحدوها الايمان الكبير والامل الكبير .. وإلى أن نلتقي لكم اطبب التحيّات، وعلى طريق الخير نلتقي دانما أن شاء الله.

00 رئيس مجكاس الإدارة ت، ريشيشاض المحروبية نائب رئيس مجلس الإداق فتسريدالحروسيس

المحسسون المستحاف رغبادك عبدالته

يبحتاا قيت كس ع زة الحديدي

الإدارة وللاليسسة الم الردائلة

إدارة التسورييع صلاح الدين الساواني

المركز الاقليمي للشرق الاومنط عمريان - الأردث: ين المنافع إطبية . عام المامة

فاتت، 601501 - 601911 ناکس 601991 - 60654 المركز الربليمي في أوروب إ ش فراستوهو 2 - اميلوكييي ينا - البرنات - عاتف: 6914421

التوزيع للشرق اللفيط والعالما لعيية مؤسسة فريد المنشر والتواليج

العلاقات العامة والإعلايست براجع بشائخا تكاتب الصحيفة الزيبيية

SHIHAN AL JADID Vrastove 2 Ambelokibi

ATHENS - GREECE

الستاشران

ع أدنان الحود ساسين ويحساج

عدم بمطابع د الأهرام ، بالجلاء

لانتاج الطاقة الكهربانية..

بالمملاح علسي شواط عيء لَبْنَانِ. . هَذُهُ الْتَرْهِيَّةُ الْغَرِّيْسِةِ خلقت أجواء معقدة، فينتما وزيعهن البعض بالصيبوف

فزهة عسكرية تقوم بها يهددون الصيوف بشر المباحثات والشعبية، مع اهل بلاده، لكن الانباء الوافدة من جور جيا تقول: ان شيفار نادزه لم

> الإهداراء، راج السنجمن ﴿الْمِينَارُينِ فِي اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللَّهِ اللّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللل

معاوية ولد سيدي صمت دهرا فهم الوضع في ثبنان وايجاد حل ما.. القليبي يتشاور مع

امعاوية ولد سيدي أحمـــد الطايـــع، كل هذا هو اسم للرئيس الموريتاني، ونكرناه لنذكر في هذا السياق دعوة وجهها مؤخرا الىي شعب بلاده طالبهم بها بالتخلي عن حياة البداوة ونبذها والانتفال

الى حياة اكثر استقرارا.. البديل الذي اقترحه معاوية هو الحياة على الشواطىء، والاعتماد على ما في البحار .

اعترف اوليفر نورث انه كان يكذب على الكونجسرس في كا شهادته حول ايران غيت. وان ما (قاله (خرط بخرط).

لتقديم جواز مصري دبلو ماسي زين العابدين واول^ر

إ جرت العادة أن يقدم الرنيس أم المنتخب هدية لشعبه، و هي عادة / عرفت في بلاد العرب.. وقد رأى زين العابدين بن على الاببتعد عن هذه العادة، بل لا بد من تطويرها، فاتخذ خطوته الاولى وافرج عن فاتخذ خطوته الاولى وافرج عن زین العابدین بی ـــی ... هذه العادة، بل لا بد من تطویرها، ﴿

> في مصر حاليا 15 دار اذاعة مختصة بالدين الإسلامي، 15 اذاعة وهي اذاعات موجهة الى مختلف انحاء العالم التي يتواجد بها المسلمون، وكانت اخر اذاعة دينية بدأت ارسالها في اسلامية مصر ، موجهة الى مسلمي دول البلقان وبلغاتهم، ويشرف على هذه الاذاعات كبار علماء الازهر وتتم ترجمة احاديثهم فی مصر الى اللغات الآخري.

أخبار نووية عربية

★ مصر تدرس امكانية الاعتماد على الطاقة النووية و العراق يرفض اتهامات واشنطن بشأن صناعة رؤوس

و الجزائر تبني مفاعلا نوويا..

نزهة عسكرية على شواطيء لبنان

المضيحك إن لاطقا باسم مقر فيادة البحرية الفرنسية في المتوسط، ذكر أن ما تقوم به البحرية الغرسية في مياه المتوسط مجرد تدريسات

«للسوخوي».. لا . «نعم» للفانتوم

الولايات المنحدة الاميركية باركت ادخسال طائسرات احنجت بشدة على نسليم الفانتوم 2000 المطورة الي الاتحاد الموفيانسي لليبيسا سلاح الجسو الاسرائيلسي طانسرات ميسغ سوخسون ويقولون: أن هناك تغيرا في السياسة الاميركية..!!

الولايات المنحدة الاميركية

مس × دولة عربية ليست من دول المواجهة مع اسر الله، عقد ماصفقة اسلحة مع بريطانيا تقدر بمثات الملايين من الدولارات

هي صحيح ليست دولة مواجهة مع اسرائيل لكنها نولًا مواجهة مع دولة عربية.

→ × ضرورة دمج حكومة ميشال عون العسكرية مع حكومة اليم الميالية الميالي 🗪 الحص المدنية في لبنان، الختراح طرحته لللجنة المداسية العربة

× عناك مشروع لاجراء ندوة تلغزيونية في شهر حزيران اللهم مع بين عرفات وعازن وايز من وكيسنجر.

 خالاتة وتسعون أشخصا بلغ عدد ضحايا الايدز في البودان ملال السنتين الماينيتين.

النا ميك النتائج ين المجاعة . عيف رح تكون مع النبا الله معركات طائرة من احدى معركات طائرة من نوع «ايرياص 300» إلى تعطيل الطيران في مطار تونس الدولي لساعات طويلة.

- إذا طير صغير عمل هيك، شو راح بصير إذا أبت عمل من يرة ا

1989/4/15

يسألونك في كل بث، مباشر كان او غير مباشر ، أين اللحم؟ و ماذا نطبخ وكيف ننفخ؟ يسألونك عن جنسيات الخرفان، بلغارية أو تركية!!، أي فرق مادامت قد تنازلت عن جنسياتها

لتحشى هنا!! ويسألونك عن كيفية ترتيب الماندة، وكيفية البلح. وعما إذا كان بلع اللعاب جانزا قبل الافطار أم غير

لا يسألونك عما اذا جاز الصيام. دام شبر من ارضهــم تدنسه قدم

كيف يسألونك أيها المحترم.. مادمت لن تجيب؟ وكيف تجيب ما داموا لا

أحتار بينك وبينهم، والتحسق بالطابور لاشتري «القطايــف».. لذيذة هذه «القطايف».. يدخل في تركيبها كل مالذ وطاب، ولكتسرة تعقیداتها تحسیها «فذانف» نعم.. نعـــــم «قذانـــــف» من تلك «المولوتوف»، التي يرجم اطفال الطنقة والقطاع اليهود بها.. هنا لا يعرفونها.. لا يسمعون بها، هنا يعشقون «القطايف» ويقضون ثلث نهارهم وقوقا في الطابور ليحظوا

أمل الانتظار ايها المحترم، وتنطفيء الشمس في حمرة قانية اللسون، فتتضرج العمار ات الشاهقة ، وتنتهى «القطايف».. و ينقض الطابور ، لكن الحديث عن الخرفان يبقى.. يصم انني «ويشحطني» بعيداً عن رانحة «الزفر»، حتى لا أرى ولا أشم ولا

وأي حشوة تميز هذا الخروف عن ذاك؟ كلها خرفان ممتعصدة الجنسيات»، وكلها تدخل بخاتــم رسمي وتأشيرة قانونية خصيصا

المسيام حتى عن الكلام.. اكنهم يسألونك: أين اللحم؟.. لا يسألونك عما ذا جاز لأطفال الضفة يلع لعابهم!!! ليس بيدهم أفخاذ خرفان «متعددة

الجنسيات»، بيدهم أيها المحترم حجارة محلية المنشأ، هنا يأكلون حتى الحجارة!!.. لكنهم لا يسألونك عنها..

كيف يسألونك أيها المحترم.. مادمت لا تجرب؟.. وكيف تجيب ما داموا لا يسالونك

جهاد المومني

اللقاءالأول للمتابعة الريعيرلاقليم لجنوب

- تأكيد أهمية الاقليم في دعم

في اطار مراجعة تقدم العمل وتقييم الانجازات التي تحققت خلال الاشهر الماضية فيما يتعلق بتنفيذ توصيات اللقاء التنموي الشامل للاقاليم الثلاثة الشمال والوسط والجنوب، عقد برعاية ومشاركة سمو الامير التحسن ولي العهد الاسبوع الماضي. اللقاء الاول للمنابعة الربعية القليم الجنوب في مدينة العقبة بحضور

لكونها موردا للعملة الصعبة علما بأن منخصصة في نقل البضائع، والأسراح الصباعة السمادية والنعدينية والخدمية، نفيذ هذه التوصية يحتاج الي تشريعات في ربط مناجم فوسفات الشيديه بخط وبذلك نقوم الكلبة بتغطية فجوة النقص فانونية بتضمنها فانسون تشجيس سكة الحديد لرفع طاقة نقل السكة الى في الكفاءات الغنيسة والاداريسة الاستثمار ، لتوفير الحوافز الرأس المال - 7.5 مليون طن من الفوسفات سنويا - المناسبة . ، ونقوم وزارة النربية والنعليم الوطنبي والعربسي لخلسق المنساخ ومعالجسسة موضوع الحمسسولات يدراسة موضوع تعسديل منهسساج الاسنثماري بغيبة ننفيذ المشاريسع المحوريسة الزائسدة بمسأ يضمسن المدارس المهنيسة في محافطسات السياحية المختلفة.. واعتبار منطقة استمرارية النقل والحفاط على الطرق، الجنوب لننساسب مع الصناعسات اقليم الجنوب منطقة تنموية واشراك وتشجيع انشاء صناعة لنجميع هياكل الممكن انشاؤها ونوفير القوي العاملية الفعاليات السياحية في جهود السويق السيارات، وبعض قطع الغيار لخلق الماهرة من ابناء المجتمع المحلي.

الشركات والمؤسسات العالمية، لاقامة اقترحت تنفيذه المدراسة النابانية

مواعيد اقلاعها بما يتلامم مع الطلب ودراستها ورعاية شؤون الصناعة في الاحواض المالية في المنطقة وحظر

اما لجنبة قطاع النسقل فاوصت مشاريع صناعية مشتركة.. وقد جرى التطوير منطقة الكرك والطفيلة. المنشاء ثلاثة ارصفة عائمة، ونتيجة النوقيع على إنفاقات مع جهات حكومية وتطرقت اجنة القطاع الاجتماعي

- تنفيذ مشروعات صناعية وسياحية كبرى

انشطة مجلس التعاون العربي

السيد زيد الرفاعي ربيس الوزراء والوزراء.

وقد بوز - اللقاء بين عدد من اللجان اللمسجدات الاخيرة في ميناء العقبة، وبالنسبق مع مجلس بيميسه اقليسم ناقشت النوصيات المنعلفة بفطاعيات فقدتم اسبدال مشروع انشاء الارصفة الحنوب، واللجنة الغنية العليا للاقليم. السياحية والنبفل والزراعية والقطسات العائمة بمشروع أنشاء رصيف دائس بالاضافة البرافامة منطقة صناعية حره الاجتماعي والمجالس المحلية متعدد الاغراض بكلفة عشرة ملايين في العقبة.. وتم نكليف جامعة مؤسة وقطاء الصناعة، وما مع انجازه على دينار، ونقديم الحوافز الاستثمارية باعداد دراسة انشاء كلية فنية مميزة الشركة الخطوط البحرية الوطنية توفر متطلبات المدريب المتخصص وقد اوصت لجنبة قطاء السياحية وشركة الجسر العربسي للملاحسة اللازم للنطور الصناعي في الاقليم، باعتبار السياحة صناعة تصديرية والقطاع الخاص لامنكك سفن وتلبي على وجه الخصوص احتياجات

والملكية الاردنية، وانشاء مراكر عمل اضافية في الاقليم.

السياحي، وتطوير منطقة عقمرا الاقليم. والبربيطه في الطفيلة وتنفيذ مشروع ، وفيما يتعلق بتكليف المؤسسات الاقليم. علاجمي في هذه المنطقمة، وانشاء الصناعية الكبرى في الاقليم بدراسة 💎 واكنت اللجنمة ضرورة الحد من استراحة في بصيرا، واعتبار النقل اقامة الصناعات المساندة لها، والمنبقة الهجرة الى خارج المنطقة، من خلال البحري بين ميناءي نوبيع والعقبة نقلا عن نشاطاتها لتكون فاعلة ومؤثرة في توفير الحوافز والتسهيلات وتشجيع داخلها اسوة بالنقل الجوى وتبسيط طوير النشاط الصناعي في الاقليم، الهجرة المعاكسة الى المنطقة.. وتواير اجراءات النقل والجوازات والجمارك تواصل شركة مناجسم الفوسفات التمويل الملازم لمشروع السحصاد وتوفير خدمة النقل السياحي البحري الاردنيسة اتصالاتها مع عدد من المالى فرب قربة الحسينية الدذي

بالقريب من حامعه مونة، وسوف بيدا النعاون العربيء الامر البأي بجنيم ضروزة الاهتمسام بافليسم المسبوب مؤسسه المدن الصناعيية الاردنيسة وبطويره وينمينه اقتصادنا واحتماعينا باعداد الدراسات النفصيلية للمشروء وبنعيذ المشاريع الني تنضمنها حطه تتمية الاقليم.، وقال أنَّ دول محلس التعاون العربي بنيغي أن تحفق الغابه من انشاء المجلس وخاصة انشاء سوق مشتركة واحدة، مشبرا اللي أن هذا الامر يتطلب اقساح المجال واعطناء المهلة الكافية اللازمة لمحقيق السانح المنشودة مؤكدا الدور المميز لاقليم الجنوب في دعم مسيرة هذا المجلس . ونطوير فعالياته وانشطته نطرا لكون هذا الاقليم يشكل شريان المواصلات والنقل والامصال الرئيسي بين اقطاره.

ونجمع سركات صناعية في كان من

اليابان والهند والانحساد الموفييسي

والباكستان لاقامة مشاريع مشركه في

كما تصمئت دراسة اقليم الجبوب

المى اعدها العربق الباباني ومضمنها

نفزيره النهانى انساء مدبنة صناعية

العقبة والشيديه.

السياحي الخارجي مع وزارة السياحة صناعات انتاجية جديدة، توفر فرص اما لجنة قطاع الزراعة، فقسد اوصت بتشكيل لجنة لدراسة موضوع العسين التدريب المتخصصة في صناعــة واوصت لجنة قطاع الصناعة والنعدين استعمــالات الاراضي من مختلــف وتطوير الحرف والصناعات التقليدية. غرفة صناعة الاردن بانشاء فروع لها جوانبه، ووضع مسودة فانون يحدد وطلبت اللجنة من الملكية الاردنية ﴿ فِي المحافظات واماكن النجمعـــات ﴿ هَذُهُ الْاسْتَعْمَالَاتُ، واعتبار مشروع ادة رحلاتها اليومية بين عمان الصناعية، تتولى عمليسة ننسيسق قَانون الحماية الموجود حاليا امام والعقبة لبلا ونهارا، واجراء تغيير في استكشاف الفرص الصناعيسة الحكومة نواة للقانون المقترح، ودراسة حفر ابار مياء جوفية في معظم مناطق



الى ما ىم تنفيذه من اجراءات بشأن

نطبيق النوصيات السابقة بمجالات

العمل والفوى العاملة، والدربية والتعليم،

والتعليم العالبيء والصحبة والتتميسة

الاجتماعية والاوقاف والشناب والمرأذ

والاسكسان والعطويسر المستحضري

والانصال، وخاصة ما بنعلق بنطوير

الخدمات التي تغدمها وزارة العمل من

خلال مكاليها في محافظات الجدوب

والبيئة فقد اكدت أن تحمين الأومنياء

المالية للمجالس المحلية بناتي من

خلال بوجبهها الى المسارب الاساجدة

وتحصيل أموال المجالين المتحققة

اعلى المواطنين ودعمها بالفروض

واكد سمو الأمير الحسن ولي العهد

أن الاز دن واقليم الحقوب بالذاب بشكل

المقصل النذي يسوسط دول محلس

اما لحبه قطاع المجالس المحلية

في مديلة الحسين الشهاب الأسهوع الماضي، وقام بجولة تقلدية شملت مرافق المدينة والتي كان قد أدارها سنو ات طويلة. وكان المبيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء قد وافق على تعيين السيد عصام عريضة مديرا عاما لمدينة الحسين للشباب، على أن يحتفظ بمنصبه مديرا عاما لشركة دار الشعب للصحافة إلى حبن تعيين مدير عام

وقد أعرب السيد عصام عريضة عن اعتزازه بالثَّقة الغائية وعن أمله في أن يكون عند حسن الظن، وأن تبلى مدينة الحسين للشباب صرحا حضاريا بعمل على خدمة الأمرة الأردلية .

فجأة أصبحت سنة عائلات دون مأوى، بعد أن دوت أربعة انفجارات متتالية هزت قرية برقين الوادعة.. وبسرعة غادرت قوات الاحتلال البلدة وكأنها لم تفعل شينا..

نقد أصبح هدم المنازل العربية من قبل قوات الاحتلال. عملا عاديا في كافة انحاء المناطق المحتلة، ولكن غير العادي في عمليات الهدم هذه أنها طالت بيونا لم يتم التحقيق مع أحد ساكنيها، ولم يعتقل أي واحد منهم، ولم يصدر أي حكم عن أية محكمة احتلالية ضد أي منهم أيضا، القضية «ببساطة» وكما يعترف امنون ستراشنوف المدعى العام العسكري الصهيوني تتمثل في أن العائلات التي تمتلك هذه المنازل، لم «تساعد» سلطات الاحتلال ولم تبلغ عن أبنائها المطلوبين للسلطات الاحتلالية بتهم مختلفة !! وهكذا، قان لم يسلم الشاب المطلوب نفسه، قان منزل عائلته يتعرض للهدم أو النسف، وإذا اعتقل هذا الشاب في فترة لاحقا، وتبين انه بريء من أية تهمة، فان هذا لن يغير شيئا .. وستظل عانلته دون مأوى، ولا تتلقى أي تعويض من سلطات الاحتلال، بل ولا يسمح لها ببناء منازل جديدة، كما حصل في عدة حالات في أريحا، وبينا قرب نابلس، وكل ما تتلقاه عائلة نسف منزلها نتيجة الاشتباه «خطأ» بأحد أفرادها هو اعتذار شفهي من ضابط

المتحدث بلسان الجيش: ببغاء

ويكلمات أخرى، تصبح عقوية هدم ونسف المتبازل عقوبسة بطلوية لذاتها، وليس المقصود بها مجرد أحداث عقاب جماعي للعائلة، أو حتى ردع المواطنين العرب لمنعهم من مقاومهة الاحتسلال.. وتغسدو القضيسة ببساطة أن أي منزل عربي يشكل خطرا على المحتليس، ولا بد بالتالي من أن يتذرعوا بأية ذريعة لنسقه.. وإذا كان العربي الجيد من وجهة نظر الصهيولية هو العربى المسيت، فإن المنسزل العربسي الجيد هو المتسزل

المنسوف أو المهدوم!! المتحسدث بلسان الجسيش الاسرائيلي ظل يكرر نقسه في أكثر من مناسبة، عندما كان

يحاصر بالاسئلة حول هذه الفعلة التى يرتكبها أفسراد الجسيش الاسرائيلي، حيث كان يقول أن أجهزة أمنه قد اكتشفت خلابا منظمة في قرية يرقين قام أفرادها للهم مع مناطات الاحتلال، وإضافة إلى التحقيق فإن أفراد هذه الخلايا كانسوا يصدرون

بالتطيق مع أشفاص يشتبه أحكاما مختلفة بشأن عقاب بعض العملاء حيث يقومون بتنفيذ هذه

العقوبات أيضا. وباختصار لم تكن هناك تهمة محددة.. ولا محاكمة محددة ولا أي إجراء قضائي بأي معنى.. لقد أراد ضابط أن ينسف أربعة منازل، فأخذ جنوده وتوجه للقرية وأعطى أصحاب البيوت مهلة نصف ساعة!! لأخلاء منازنهم ثم ثبت أصابع الديناميت حولها وتركها ركامسا ورحل

وحنوده وكأنهم لم يفعلوا شيئاا"

«دعوة للقتل» دون تعليق

الإعلال» التالي ظهر موخرا في صحيفة كول هعه

عمرها أربع سنوات هي فترة حياة أمجد هاشد نادر.

أمر الهدم، ثم يسافروا إلى مقر الصحافيون والمراقبون وحتى الحكم العسكري، ثم إلى القدس الاسرابيليون منهسم، وبينهسم إضافة إلى إخلاء منزنهم ولو عوزي بنزمـــان - هارنس -الفترضنا «نظريا» أن أي مواطن عربي يستطيع القيام بذلك في خُلال نصف ساعة، إلا أن التنفيذ العملى لهذه المهام يغدو مستحيلا إذا علمنا أنسه مطلسوب من المو اطن العربي ان يقوم يكل ذلك تحت ظل حظر النجول السذي يقرض على كل قرية بريد العدو هدم منزل أو عدد من المنازل

حتى لمناحيم بيفن أزوماء يعترفون أن الهدف من نسف بأتها مجائرة وبالية ١٠! منازل برقين كان الانتقام من هذه صهاينة يعترفون

مهزنة ثقيلة الدم جدا!!

و في فرية برقين وحدما يطأعه القريبة بسبب مقاومسة أهلهسا الشيسان العسرب العظلالين

للاحتىلال والأبيسن تبصوالم الافلات من الإعطال سين بالضبط. وهناك ألوف ستابرني قرى الارض المعتلة الأأول

جولة ميدانية لمي برقين

. وقانون الاحتلال السننا أ

قوة بلا حق، والذي لا تعكما إ

أطر قاتونيسة، سوى الظب

الطواريء البريطانية أأتي "

صحافيون وشهود عيان زازا الليهة فور وقوع الافاجالة وتحدثوا عن رائحة العار الم تركها الجيش الاعتلالي لاأ إثر استخدامه العظهران هدم المشازل، كما تطفواع أطلال البيوت العلموان، وم النصاء العسوامل وعلم

للاحتلال، بعد أن فشلت عقوبات أخرى مثل إغلاق القرية وقطعها عن العالم الخارجي، وبعد فَشْنَ حملات الاعتقال في النيل من أفراد القوى الضاربة واللجنة الشعبية للقرية، رغم ادعاء ضباط المغايسرات الصهاينية أنهيم يعرقون أسماء هؤلاء الشباب

واحدا واحدا. والمقارقة هنا أن القوى الضارية لا توقع أي عقاب بأي عميل إلا بعد التحقيق معه ومحاكمته، أما أجهزة الاحتلال أهى تازل العقاب بالمواطنين دون اتخاذ أي إجراء فانونى يمض اخر يعناك فانونان

الأطفال والعرامقين في تلك

في سرد التفاصيل . علسي أن معنويات الاهالى كانت عالية جدا.. کانوا پرسمسون شارات النصر بأصابعهم، ويلوحسون بالاعلام القلسطينية، مرحبين بحماس بوفد منظمة اسرانيلية تدعى منظمة والعام الحادي أعضاؤها يهسود يعسارضون أستمرار الاحتلال الصهيوتى للاراضي العربية.. ولكن الإطفال

مبالدم والنسار سينقيم الدولسة

ولكن هؤلاء اجمعوا ـ رغم التباين

القلسطينية ه!! ويقول صحافي اسر انيلي ان من المستحيل أن يخطىء أي عاقل في تقييم الـوضع في القريـــة. فهناك العزم والتصميم والروح المعنوية العالية، وينقل الصحفي عن المو اطن حسان على ياسين. الذي نسف منزله ومنزل والده أيضًا ليظل هو و 25 شخصًا من عائلتـــه دون ماوی : إن هدم المنازل ان ينهي الانتفاضة، وان يقمع مشاعرنسا وطموحاتنسا بتحقيق الاستقلال.. إننا نريد أن

عيش بحريه». ورغسم ادراك حسان لحاجتسه الى تصريح من سلطات الاحتلال لاقامة بيت باوي زوجه وأولاده وأميه ووالده والحوائية، ورغم قناعته بأن أقوالا مسجلة كهذه التي أدلى بها سوف تجسعل حصوله على هكذا تصريح أمرا مستصلا. إلا أله غير مستعد للأذعان أوحتى مجاملة سلطات الاحتلال، ويقول أنه مدفوع في أقواله بمزيع من والمعضب والفخاره وأن الغزي للصهاينة الذين المترفوا جرائم من نوعية جرائم هتار .. كان حسان يتحدث



الوطني.. فإن أي انسان لا يمكن ً أن يقبل الاعمال الانتقامية التي

أن هدم المنازل بهذه الطريقة

والنتيجة التي يخلص إليها الزائر

للقرية أن كل واحد من الاهالس

أية لحظة سواء كان أبا أم أما أم

أَحًا أَمَ أَكُنَّا أَمْ زُوجًا أَمْ زُوجَةً لَأَيْ

شخص متهم أو مشتبه به

اسرائيليا دون تحقيسق ودون

وكان جيش الاحتىلال يشعر أن

ايصال المواطلين إلى هذا الحدّ

من الشعسور قد بحسد من

الانتفاضة، ولكن النتيجة كاتت

عكسية تماما، فقرية برقين نشطة

وتأذذ دورها في الانتفاضة بشكل

حيوي، ويرى أهلها أن تسف

المنازل هو عمل بانس طائش

والملفت للنظر أن عشر المنازل

التي هدمتها سلطات الاحتلال

يقوم به الاحتلال..

«يظل عملا قذرا»!!

تقوم بها ستطسات الاحتسلال الامرانيلي في القرية. أما مردخاي بارون ـ الصهيوتي الذي رافق أحد الوفود . فقد أعلن

و يوم ذهبوا تمني أبو جهاد ميتة كمال عدوان نفسه، وبعد خمسة عشر نيسان الحر، تمخضت ليالي الضنك عن لمع خنجر تحت عباءة صهبون.. فأنضم الشهيد إلى الشهيد. كمال أعطى وأعطى كل ما أوتى من نبوغ وعبةرية، وأعطى كل عمره

استقامة الرصاص

في زمن الانحناء اللامحترم

علوا يا سادتي، فإن اضني نفسي محاولا تقديم اي اعتذار خجول، وآن أجهد نفسي كي أبتسم، فقد أتبت لتوي من اجتماع عاجل على مستوى الشهداء، حيث الرجال في شموخ الجيال، وحيث الأحلام في بساطة

كنت على مفارق الزمن في انتظار نيسان بكل ما في الصدر من صفب الحياة وتدفقها. وبكل ما في العشق من ألق.. كنت منتظرا نيسان جداول ماء رقر الى ينساب من تلوج جبل الشبخ فيكسو وجوهنا بعنرية الحب الأول، ويلوِّن أرضنا باخضر أر النشيد، ولكن أه من هذا التوحد بين الدروب وبين الجليد وبين الدماء، ويا وبل نهر بحلم بالاغاتى

فاجأني تيمان متلبسا بحب فلمطين.. فاجأني نيمان بالفجارات الدم

الصاخب تمزق جدران الصمت المخملية في صالونات العواصم،

واختلط اللحم بالرصاص بزرقة البحر ومبوداد الليل الساكن في كل مدن

في نيسان، شد ثلاثة من فرسان النضال رحال الرحلة الأبدية إلى

فلسطين معننين أتهم قرفوا من تادية تحيات المجاملة لكل صناديق

القمامة في كل الشوارع، وأنهم ما عادوا قادرين على تهنئة العائدين

من الهزائم بالمعلامة، واتهم يريدون أن يظل للرصاص استقامته لمي

قمر ريفي في ليالي المصاد

الهادئة في زمن التراجع العنوف.

زمن اللف والدوران والاتحناء اللامحترم.

على أمل أن يزرع شنلة ريمان بأمان في فناء داره في قرية بربرة.. وسار كمال، ولكن التلال كانت حبلى بمليون احتمال والحتمال ومشروع اغتيال، ولما قضى تحقق الحلم المحال، زرع كمال شتلة ريحان في قلب كل شبل وكهل فلمطيني!!

وفي حضرة كمال المهيبة، جمعت كل جوارحي واختصرت نفسي في

إنهم يقاتلون بيأسهم فيهزمون، ونقاتل بأملنا فنجسده حقائقه..!! وصدق أبو رامي، فهذا هو المنطق النهائي للتاريخ.. منطق بسيط كحديثه، حازم مثله، جارف مثل اندفاعه، واضح كصفاء فلسطين في عيونه.. ولكن كيف نفهمه وقد أغرقتنا التفاصيل المملة، كيف نستوعب في خضم تعقيدات البروتوكولم والمراسم الزائفة معادلة اية في الوضوح؟ وكيف ندافع عن البساطة في زمن التعقيد والتنظيرات المحلطة دون أن نتهم بالسذاجة.

بالأمل ظل ظهر كمال إلى الجدار، ويوم حاصره المهاجمون، اتصب الرصاص على وجهه من جهات ثلاث، ولكن جهة فلسطين الإمكن أن تطلق النار على عيون عشقتها وظلت رغم المنافي شاخصة لموها.. كمال ظل واقفا حتى اللحظة الأخيرة، وظلت زوجه أم رامي تستنجد المدى العربي ولكن عيثًا، فرفيق الروح والمملاح في البناية المجاورة كان قد النحم مع المهاجمين، وإه باضيق افاق الشقق حين لا يخوض معركة فلسطين على اتساعها الا عاشقان . ابو يوسف وزوجه ..لي غرفة لوم في شارع فردان!!

وفي شقة أخرى، شقة كمال ناصر، سلط الصهابنة أكثر من خمس عشرة رصاصة على فعه و فكه ، فتناثرت أسلانه على جدران بيروت ثم طارت لجوما في سمانها!

وبعد خمسة عشر ربيعا.. لم يجب هذا المدى العربي أم جهاد حين صارت المعركة في ضيق أفق من أرادوا اغتيال شعب في شخص

ويا سادتي الشهداء.. لست أبكيكم، يعز على القلب أنكم ما وصلتم أرض فلسطين «ولو جثثا» ولكن يعزي فلسطين يكم أن أزواحكم قد عادت من كل المنافي كي تقاتلهم هناك.. أطفالا يدافعون عن الشرف العربي دون أن يصرخوا: أه يا وحدثا ·

عزاؤنا أن العدو اغتالكم في عتمة ليل المنفى، فقاتل أطفائكم في وضح

بشير شريف

لمهمة مستحيلة!!

أما الاعتراض علس أوامسر النسف، فإن السلطات الاحتلالية تدعى توفره للمواطنين العرب، وأن بإمكانهم الاستنساف ضد أوامر الهدم الى رئيس الإركان الاسرائيلسي، أو السسى وزيسر «الدفاع»، إلى المحكمة العليا. ولكن يجب الانتباه هنا إلى المهلة المتاحة أمام المواطنين العرب للقيام بكل ذلك.. إنها نصف ساعة!! مطلوب أن يستوعب

فيها.. وهكذا تغدو إجراءات «العدالة» الاحتلالية مجسرد أصحاب المنازل خلالها الصدمة

هذا الأسبوع فَيْنُ واحد مِن أكبر أعداء السرائيل الورغم

متوازيان: . قاتون حكم الشعب المستقد إلى قوة حق المواطنيسن العسرب والمحكوم بأطر فاتونية محددة

مَاشَرَةَ فِي الطَّهِرِ، ووضعت رصاصة واحددٌ حدا لهُ إِنَّهُ ناتو هم الان فيل ان يكبروا الن السرائيل تفعل دنك كم تحول هولاء الاطفال الى عرب جيديل فالعرب الحدد هو

للَّهُ لِهُ مِجَالًا لِبِكِيرِ .. لقد قَبْلُ ذَلْكُ الْأَرْهِالِي الرَّهِيَ لَطَاعُهُ

حسان، أدرك ذلك وأحَّذ يشرح قريسة برقيس وغيرها، وحتى ثو موقفة بتقسه. كانت اللرية عش دبابير للعمل وحنسى الامر انبليسة توريت کانوا بتلزدون ماهتراقه م يصرخون في طرقسات القريسة

بالعربية. وعندما حاولت لينا

ه هي فلسطينية من رام الله كانت

تترجم أقوال المواطنين للوفود

الزائرة ـ أن تخفف من حدة كلمات

14 عاماً - من قرية را همط قرب الذين كانوا بمرون من المنطقة الوقود والدرق وجهه واجراء الاشيء كله تعباد البه مجرد سياريه حيث مرت فريه سيارة الصابط والنزع بوسف ونقله مي استدعاء سيارة اسعاف واطفاء اسرابيسة وقف عشى الطريق

بديعوت احرنوت الصهبونية

من معسكر للجيش قريب من ونزل ساغوها واخذوا يتفرجون المنطقة فجور أن رأى خطورة حاله على يوسف وهو بحترق يوسف، وعندما تقدم الضابط من حالة بوسف تعسلت الان قليلا

الاتصال بالمعسكر طالباً مشهد الأ ﴿ وَلَدِيهِا سَوْفَ مَرْ وَلَ مِنْ جِسْدُهُ، مِنْ يرسلوا سيارة اسعاف ووقف الذب الكراهيسة والعلصيسب الضابط بجالب يوسف الذي ثد البغيضة ألتني زرعتها وحثب

شرنفمان قالت : «إن أو لنك الذين

يعتبرون الانتفساضة نضالا

مشروعا من أجل التحرر الوطني

لن يذعنسوا أمسام العقوبسات

ووسائل الردع المستخدسة في

يفقد وعيسه. وكسان وجهسه الضابط تصهيو بي فينوف تظل يعفرق.. وكما تعترف صحيفة . هي أعماقه التي الابد

الصهايلة من اعتقالهم، الأمر السذى يشيسر بوضوح السسى .التطورات المستقبلية للصراع.. لقد أصبح الفلسطينيون أكثر تنظيما وثقة بالنفس، وأصبح الاحتلال يفقد أعصابه ويفقد سيطرته على الوضع أيضا.. الامر الذي اتضحت بداياته ملذ حوالي السلة، علدما دعا وزير «الأدبان» الصهيولي إلى مسح قرية بيتا القلسطيلية كلها من الوجود بعد أن أصابت رصاصة

حارس صهبولي رأس إحسدي

المستوطنات وأردتها قتبلة !!

مع تصاعد اعدال للر

الشرق الأوسط

على عكس التوقعات، فأن سلطات الاحتلال ستعمل زيارة اسحق شامير رئيس على التدخل في الإنتخابات وزراء اسرائيل الى واشنطن بطريقة او بأخرى بحيث تؤثر لم تؤد الى ضغط امريكي في نتيجتها، مما يسمح بفوز مباشر علمي اسرانسيل الفنات الراغبة في التفاوض للانسماب من الاراضي التي مع أسر البل دون الرجوع الى احتلتها عام 1967 وهــي الضفة الغربية وقطاع غزة، منظمة التحرير، كما لم تؤد الى ضغط على نتائج زيارة شامير لواشنطن اسرائيل لاقناعها بجدوى اعانت منظمة التحريسر الجهود الدولية المبذولة رفضهاا للمقترحات لاحسلال السلام في الشرق الاسرائيلية، كما اعلن الاتحاد الاوسط عبسر المؤتمسير السوفييتسي رفضه لخطسة الدولي، بل ان الزيارة اسهمت شامير . . وفي الوقت الذي في اقناع الرئيس الامريكي جورج بوش بخطة شامير لاجسراء انتخابسات في الاراضى المحتلبة في ظل الاحتملال الاسرائيلي، وهو الأمر الذي ترفضه منظمة التحرير الفلسطينية بقدة، لأن اجراء انتخابات في الاراضي المحتلة يعني اضغاء الثمرعية على الاحتسلال

تضغط على اسرائيل لحملها

الاسرائيلي.. اضافة الى أن

وفی اول رد فعل علی

وافق فيه الرئيس الامريكى

جورج بوش على الخطــة

الاسرائيلية اعلن شامير في

مقابلة تلفزيونية بعد محادثاته

مع بوش ان الحكومــــة

الامر يكية لم نطلب منه مبادلة

الولايات المتحددة اذن لم

الارض بالسلام..



انظر الى شهادة ولادة «مثبحة دير باسين»، فأراها من مواليد التاسع من نيسان لعام 1948. أتذكر أن الذكرى الواحدة والاربعين على ولادتها قد مرت قبل عدة ايام، دونما حس أو خبر، مع أن صحافتنا العربية -ويحمد الله . تغص باخبار عشق الممثلات والمزادات العلنية وجرائم المخدرات والتصريحات والتسريحات..

هل لأن الضحية اعتادت على سياط الجلاد؟ أم لأن مجزرة دير ياسين تتكرر يوميا كالاكسجين والماء والخيز؟ أم لأن نُكرى «دير ياسين» تعتبر الواقعة الاقدر تقنيدا لاراء من يعتبرون الثعلب حملا وديعا يستجدي الحياة من الذاب العربية، أو نجاجة ستبيض سلاما اذا ما لامسها أو ضاجعها سيف الخنوع العربي.

تلك الذكري.. اعمى من كل تنظير أثنا واصلق من كل مثالاتنا وادي من جميع وجهات نظرنا وتوجهاتنا خاصة اذا ماتذكرنا ان ابطالها هم ذاتهم الذين نستجديهم حقتا في الحياة .. هم ذاتهم الثالوث الارهابي مشامير . رابين . بارليف».. وبالله نستعين.

عادل حجازين

- بوش یوافق علی خطة شامیر باجراء - انتخابات في الاراضي المحتلة -ومنظمة التحرير ترفض



على قبول عقد المؤتمر الدوليسي للسلام في الشرق الاوسط، والانسمساب من الاراضي التي احتلتها عام 1967... بل على العكس من ذلك، اقتنــــعت الادارة الامريكية بالتبريسرات الأسرائيلية لدوافع وغايات هذه الخطبة التي وصفهسا شامير بانها سنخدم مصالح الفلسطينيين، وستلبى بشكل كبير طموحات العرب الفلسطينيين، ولن تضر بأمن اسر ائیل او مبادئها.

وكمان شامير المذي زار الولايسات المتحسدة خلال الامبوع الماضي، والتقسى بالرئيس الامريكي جوزج بوش، وبكبار المسؤولين في ادارته بعد زيارة الرئيس المصري حسنسي مبارك لواشنطين. قد أقسرح أن

ينتخب الفاسطينيون مندوبين

لمفاوضات مع اسر اليل بشأن

تسويسة مؤقته للاراضي

المعتلة.. وجراء الرفض

المباشر من منظمة التحرير

الفلسطينية لفكرة الانتخابات،

أمد الاحتلال، أوضح شامير

في مقابلــة مع التلفزيــون ُ

ننازلات اقليمية. ونسرى مصر والاردن ومنظمسة النحريسر في مقترحات شامير بأنها بعيدة جدا عن منطلبات السلام نظرا لكونها خطة دعائية ترمى الى كمب الوقت واطالة

الى سلام حقيقي.

الامريكي أنه يمكن لمؤيدي منظمة التحرير الاشتراك في الانتخابــات في الاراضي المحتلة.. وقد أسر المراقبون السياسيون هذا التصريح بأنه تخفيف من موقف شاميــر المتشدد ازاء المنظمة. وعلى الرغم من ان شامير والزعماء اليمينيين في اسر السيل يرفضون التعامل مع منطمة التمرير اعترف مسؤولون اسرائيليون بأنـه لا يمكـــن تحقيق تقدم للتوصل آلي عبرت عنها ىوجهات ايجابية نسوية سلمية دون موافقة لقيت، يقديسرا وتفهمسا من المنظمة وتأبيدها، مختلف دول العالم.، وفي وفي الوقت الذي دعا فيه غضون ذلك، تتجدد الامال في ان ينرجم الرئيس بوش، اهتمامه بقضية السلام في

الرئيس بوش علانية الى انهاء الاحتلال الاسرائيلي للضفة الغربية وقطاع غزة، قال شامير في اجتماعات خاصة انه لم يطلب منه نقديم

الحقيقي، وتتجاهل النوجهات الإبجابية لقيادة منظمة التحرير الفلسطينية والدول العربية، التي لقيت تقديرا وتفهما كبيرين من الدول

الاوروبية ودول العالم بأسره

و من الادارة الامريكية ذاتها.. فمن المواضح أن اجراء انتخابات في الضفة الغربية المحتلة وقطاع غزة فقطه وايقاف الانتفاضة أن يؤدي

والنمار والتكعور اليمنى لتأفح يشهده لبنان.. بيدر واضا. والان وبعد زيارة كل من الاطسراف المتصارعة مبارك وشامير لواشنطن، فان اللينانيين عاجرة تماساء العرب يعلقون الامال الكبيرة السيطرة على الاحداث هاو على زيارة الملك حسين، فهى عاجزة عن التوسل الريز ناجع تهذه المأساة بكلل راذ واقائه المرتقب بالرئسيس اراقة الدماء وازمال الزوام إ الامريكي جورج بوش، سيما طائل.. و هي عاجزة هر ي وأن الرئيس الامريكي، المحافظة على المناشرة ووزير خارجيته جيسمس تعلن بين حين والر.. أيمره بیکر، بیدیان اهتماما جادا ان تعلن الهننة، مُوا اعدار بقضية الملام في الشرق العتف والقصف من جيد والمسمعل الأا ما عندُ لر الاوسط.. ويرى المراقبون الاسبوع الماضي، عنما أفرت ان المحصلة المرتقبة لهذا اللجنة السناسية العربية لتر اللقاء الذي سيتم في واشنطن شكلتها جامعة الدول لعرية في التاسع عشر من الشهر وتامية نالب رنوس الززراء وزير الخارجية الكريش لنبه الجاري ستكون بالغية صباح الإحمد هنة بين الأفراد أأ الاهمية، خاصة وان الملك المتصارعة تكوم على اولد حسين سوف يؤكد علىنى القورى لاطلاق للنار، وأب الالنزام بمرتكزات الموقف الحصار الماروش على 194 العربىء وهمى مرىكسزات المراقىء البحرية والجزية زأن

المنطقة، بمسا يؤدي السي

نحربك عملية السلام، وعدم

السماح لاسرانيل بعرقليها

واجهاضبها عن طريق وضع

الشروط النعجيزية أو طرح

المقنر حات والخطط التي من

شأنها كسب الوقت، وعرقلة

جهود السلام، وتحويل انطار

العالم عن النحولات الايجابية

التي شهدتها قضية الشرق

الأوسط بعد مبسادرة السلام

اللذين افتقدهما سنوات طويلة. وبالاضافة الى نسف جهود اللجنة السداسية، و'بقاء لبنان كافية المعابر، وعودة الن يعيش بموجب قانون الغاب.. فقد الاملية للانطاء لانفاذانا استهدفت الاطراف التي تسببت الاجر اوات المتطلة يوقف فاز في انفجار الوضع الامني مؤخرا المنسار ومراقبة انتزام الطية تدويل القضية اللبنانية يهذا الوقف.. فك الهارال واشراك جهات غير عربية في اطلاق النبار بعد ساعك و طها حتى لا يكون الحل عربيا.. رغم أن الجامعة العربية واللجنة و اذا كانت الجامعة الزوا المدامية المنبثقة عنها، واي معتلة واللجنة المداموة جهة عربية الحرى لم تنظر الى نجحت في اعلان وقل طار المسألة اللبنانية الا من زاوية التار بين جميع الإفراك. اخوة يقتتلون بلاسيب وبلاطانل الاخلال بهذا الموقف من يط الامر المذي يحتم وقف القتال الاطراف.. الإأن منه لأأو واصلاح النظام السياسي

والمحافظة على عروبة لبنان.. بل ان اي طرف عربي لم يتدخل في الشوون الداخلية اللبناتية في يوم من الإيام وأم يتعامل مع الاطراف اللبنانية الاعلى قدم العساواة وبلا الحياز لاحد. ومما يؤكد هذه الحقيقية ان السفير الامريكي في بيروت. بدا يتحسرك واجسرى اتصالات مع المسوولين في شطري بيروت. رغم أن قراز وقف اطلاق المثار تع اتخماذه بميسادرة من اللجنسة بمراقبة تطبيقه والزام مختلف

الحيسازه لرنسيس الحكومسية العسكرية العماد ميشال عون اثر اجتماعه به اكثر من مرة مما حدا به الى اللول (ليس على العماد عون أن يرفض او يقبل دعوة

تعمل على تدويل الازمة جديدة الى وقف اطلاق النار . لان الماضى ما فى وسعها لعقسد

1989/4/15 t

لقاءات مع مختلف الاطراف والفعاليات الدينية والسياسية في تونس والكويت ودمشق، لتحقيق الغاية التي انشنت من اجلها وهي التعرف على اراء هذه الفعاليات ومطالبها بغية ابجاد تصور مشترك لمستقيل لبنان والوضع الذي ينبغي ان تكون عليه مختلف الاطراف والطوانف.. وحققت اللجنــة تجاحا ملموسا على هذا الصعيد خلال هذه الفتسرة القياسيسة،

و اوشکت ان تستکمل مهمتها فی

عقد لقاءات مع بقية الاطراف الا

ان انفجار الوضع الامنى و اعمال

العنف الاخيرة والقصف المتبادل

بالقذانف والصواريخ لمدة اربعة

اسابيع قد عرقلت اعمال اللجنة

فى محاولية لتسف جهودها

الرامية الى تحقيق الاستقرار في

لبنان وعودة الحياة الطبيعية الى

ربوعه وعودة الامن والهدوء

«سوخوي» سوفياتسى للينتي

ومن التصريحات التي ادلي بها دونيو وهو وزير خارجية قرنسي سابق (أن المعسكسر المؤيد لسوريما بدأ باطسلاق القذانسف الاولى والعماد عون كان يرفض الرد على ذلك؟ بل ان المبعوث

بالرد على القصف)..

موقفه واضح وهو لا يقوم الا اطلاق النار، وقال (أن النداء الذي رجهه الشيخ الصباح الى جميع القوى اللبنانية المتنازعة لوقف المعارك لم يحل المشكلة الإسامية في لبنان).. ولنا ان تتصور مدى محباديسية، هذا

القرتسي شكك في مقدرة اللجنة المداسية على تثبيت وقسف

ان تقجير الوضع الامني في لبتان، رستهدف بلا شك، تسف السدور العربسي لحل الازمسة اللبنانية.. وفتح الباب علسر مصراعيه للشدقل الإجلبي في الشؤون اللبناتية على غرار ما حدث عام 1860 حينما تدخلت أرتما «لحماية» المسيحيين أي

ثانية اذا استأنف نشاطه.. وقد

فعلت الولايسات المتحسدة ذلك

عندمسا هددت بضرب مصلسع

الرابطـة الليبــى، وتحــرشت

بالسواحل الليبية في نهاية العام

كما تسعى اسر انسيل السى

اجهاض المبادرات السوفييتية

السلمية في العالم و في المنطقة.

هيث يسعى الانحاد السوفييتس

الى تطبيق ما تم الاتفاق عليه مع

الولايات المتحدة بشان سياسة

الوفاق الدولى القاضيسة بمثل

المشاكل الاقليمية واطفاء بؤر

التوتير في العالم بما في ذلك

منطقة الشرق الاوسط.. وقد قام

الاتحاد السو فريتي بمبادرة سلمية

مؤكرا طرحها وزير خارجيته

ادوارد شيفارنادزه خلال جولته

التسى شملت سوريسا والاردن

ومصر والعراق والتقي خلالها

كلا من الزعيم القلسطيني باسر

عرفات ووزير خارجية اسرائيل

موشينه ارينسز وذلك في مقسر

السفارة السو فيبتية في القاهرة..

ورفضها للميسادرات الدوليسة

المطروحة لحل ازمسة الشرق

الاوسط، تخشى اسر انين من مزيد

من المضغط السو فييتي عن طريق

تزويد بعض المدول العربيسة

باسلحية متطسورة وخساصة

الطائرات القاذفة.. لان اسراتيل

تتمتع بتلوق جوي على الدول

العربية.. وتخشى أن تؤدي مثل

هذه الصفقة الى الاخلال بالوضع

العدكري الحالي الذي يميل كثير إ

كصالح اسر انيل.. ويدوره يسعى

الاتصاد السوفييني فيما يهدو

نتزوید کل من سوریا ولیبیسا

باسلمة متطورة لتمكينها من

الدفاع عن تفسها في حالسة

عدوان اسر انبلسي من جهسة.

وبسبب تعتنهسا وصلفهسا

نحب الحياة.. نخاف الموت

منذ زمن بعيد. توقفنا عن منابعة الانتفاضة كما كنا نفعل اول الامر . كانت الانتقاضة تبهرنا وكانت تعنى لنا اننا قادرون على التحدي وعلى المونث وعلى الانتصار ، ثم اصبح استمرار متابعة الانتقاضة يعني بالنسبة لنا، اننا لا ترقدها و أننا نتركها مستفردة، قصار هذا الامر يؤرقنا ثم اصبح بعذبنا ثم وجدنا ان انسب الحلول هو أن نبتعد عن مصادر الارق والعذاب!!

خليسري

بالنصبة لنا، فنحن لا تختلف في شيء عن اهل الملابو او تابلاند او بروناي الذين يتابعون الحيار الانتفاضة على التلفزيون او في الصحف. ر أكثر ما يقيظ هم هؤلاء الذبن يلبسون الكو فية القلسطينية، ويضعون في صدورهم ذريطة فلسطين الذهبية ، ويتحالون، علينا باعتبارهم

على كلّ حال، زار و فد اساتذة جامعيين ومحامين امريكيين، فلسطين لمحتلة وشاهدوا ما يثبني علينا ان نسمعه ونقراه، وشاهدوا اهلنا يتعرضون للقمع وللموت، وهو ما تسيناه او ما عدنا نتابعه.

تقول باريرا لوبين وهي داعية سلام نشطة ضد سياسة الولايات المتحدة في امريكا اللاتبنية ومؤيدة لاسرانين: «لم استطع أن اغلق عيتي.. انني لا أكاد اصدل ما أر اهم!!. وتضيف بارير الوين وهي تشد شعرها في الفندق الوطني بالقدس المحتلة: «لقد سمعنا وجهة النظر لاسر انباية طوال الاعوام الاربعين الماضية، وجان الوقت الان لكي ستمع الى الفلسطينيين، اللي لا أحتاج الى التحدث للرنيس بوتا لاسأله عن تيلسون مانديلا في جنوب افريقيا، والقاعدة تنطبق هنا»!. لم تستطع باربرا ان تغلق عينيها وفضحت اجراءات العدو الفاشية لى عقر داره وعلى الملا.. والملغت للنظر قولها: انني لا أصدق ما أراد!! فقد كانت ماسرائيل» بالنسية لهذه السيدة واحة السلام والديمو قراطية في الشرق الاوسط وريما في العالم، غير أن الاحوال

والسؤال الذي يطرح نفسه هو : ماذا تنوي باربرا أن تفعل عندما تعود ني وأشنطن. . هل سنذهب الى البيت الابيض و تشد شعرها هناك، و هي تعلن ان اميركا تدعم اكثر الكيانات حقارة وبشاعة وانحطاطا ولحسة؟؟ ام ماذا سرفعل الاستاذ الجامعي والضابط السابق في فيتنام بريان ويلسون الذي يمشى على قدمين اصطناعيتين بعدما فقد سافيه وهو يحاول أن يوقف قطارا أمبركيا، محملا بالذخيرة في طوقه الي السلفادور ؟ ماذا سيقعل؟.. هل سيضع يديه هذه المرة على المدرجات ليملع اقلاح القاذفات الامريكية المنطورة، المتوجهة الى اسرالين؟.. أم سيضع يديه على السكة الحديد ليمنع تدفق القطارات التي تحمل الذهب والدو لارات والامدادات الامريكية الى اسر انيل، والتي تصبح في

فلسطين المحتلة قذانف وسجونا ومستوطئات؟؟ لقد توصل بريان ويلمون الى النتيجة التي كانت ملقاة في عرض الطريق مدة اربعين سلة وهي: «لست بحاجة لان اكون خبيرا في سياسة الشرق الاو سط، هتى أرى من هو الجلاد و من هو الضحية؟!». والت يا كارول كروس الاخصائية في دراسة الجرائم، سمعناك تقولين: «الاطفال الفلسطينيون لا يضافون الموت واوتساعهم مقلقة،

وتاثير الانتفاضة النفس سيكون بالغا على الجيل الحالس والجيل القادم، لا استعليم أن اتخيل كيف يمكن ان يكون تتقاب القام الحجارة الاطفال الفلسطينيون يا أخت كارول، يخافون الموت مثلهم مثل

اطفال العالم كله!! ويحبون الحياة مثلهم مثل خلق الله جميعهم!!، لكنهم يواجهون عدوا يريد لهم الموت ولا يريدهم أحياء فواجهوه زاهدين في الحياة مقبلين على الشهادة.

اذهبي الى هيئة بجتمع اللوبي الامريكي الصهيوني، واعملي على رشقهم بالرصاص المطاطي والحي علهم يحسون ان الامر ليس كلام نافزيونات . وانه لحم ادمي بقطر دما وتفيض منه الارواح، هذا الذي يطلق عليه الصهاينة النار .

هذا هو مقطع عرضي لما يمكن مشاهدته، أن تحن أزحنا الكنا عن عبوننا، وحدقنا في الاتجاه الصحيح، حيث بصنع الاطفال والناس الحياة، ويدفعون عنا الموت والانقراض والصنعة.

مخبد داودية

- الهيئة الوزارية تضع تصوراتها ازاء القضايا التنظيمية والادارية

مجلس التعاون العربي

الخطا الحثيثة التي يسير بها مجلس التعاون العربي نحو استكمار هياكله التنظيمية ورضع الاطر الرئيسية اللازمة لتحقيق اقص درجات التنسيق والتكامل الواسع بين الدول الاربع، يمكن اعتبارها بداية جادة وعملية نحو خطوات اكثر شمولية لتتفيذ البنود التي تضمنتها انفاقية تأسيسه التي وقع عليها الملك حسين والرئيس صدام حسين والرئيس حسلي مبارك والرئيس على عيدالله صالح في بغداد في السادم

عشر من شياط الماضي. فهد اقل من شهر من التوقيع على اتفاقية تأسيس المجلس بين الاردن والعراق ومصر والجمهورية العربية اليمتية، عقبت الهيشة الوزارية التي تضم رؤساء حكومات الدول الاربع اجتماعا في بغداد ناقشت غلاله مشروع قواعد اجراءات مجلس التعاون العربسي ومشروع اتفاق المقر ومشروع اتفاقية امتيازات وحصانات المجلس ونظامه الماليء والهيكل العبام للنظنام الإسامني والمبلاك المقتدح والهيكل التنظيمي للامالة العامة التي سنتغذ من عمان مقرا لها.

وحشمان حرية انتقال مواطني اقطار مجلس اشعاون بين للزل الزلج وهد وضعت الهيئة الوزاية تصوراتها ازاء الامور الإنسان والمالية والادارية والاطر الرنيسية والهياكل للتظيية للملح وسترفع هذه التصورات على شكل توصيات الى الديلين النطق أأ يضم رؤساء الدول الاربع غلال اجتماعه العلبل في فأبوأ بديم المُعَرِّ مَاكُرةً، تمهيدا لأقرابها والمصادقة على ترشيع الابين لم للمجلس وتعيين الكوادر القنية والإدابية للإمانة العامة لمباشرة على للمجلس وتعيين الكوادر القنية والإدابية للإمانة العامة لمباشرة على قى تتقيدُ اتفاقية العجلس، واغزاج قرارات العجلس الاعلى الله الوزارية في جيز الوجود

كما ناقشت الهينة الوزارية للمجلس الأمور الإدالة الم العمل في هيئات المجلس، وهي المجلس الاعلى قلَّي يضم الله الدول الاربع والهيئة الوزارية التي تضم رؤساء العكومات، والان الدول الاربع والهيئة الوزارية التي تضم رؤساء العكومات، والان العامة التي تضم الامين العام ومساعديه والكوادر الفية واللها اللازمة تلقيام بالمهام المناطه بها، اضافة الني عند بن لشايا الاخرى ذات الطابع الاقتصادي والاجتماعي بغية توابل لما

لبنانية تحرص على عل

ختلف الجهود والساعرام

تبيذل لوقف المعارة والم

القصف للعروعة تعهدالك

الى حل للمشكلة الباتية ا

الحوار العيظر بين عظ

التي شكلت في منتصفة

وقد عملت اللبنة فسلأ

السداسية التى الزمت تفسها الاطراف به . . وكان حربا الاتصال بالسفير الكويتي في بيروت او دمشق كون بلاده تتراس اللهنة العربية. أو الاتصال بالحامعة العربية لدى خرق اتضاق وقبف اطلاق النبار بيسن الاطسراف المتنازعة كما أن الدلاع اعسال العنف مهد الطريق لايفاد مبعوث فرنس السي لينسان هو جان فرانسوا دونيو الذي لم يخف

واسر انسيل تعض دليها في الوقت الذي تشهد فيه بنطقة الشرق الاوسط تحركات على مستوى عال ولقاءات مع القوى العربية والدولية الفاعلة والمعنية بقضية الصراع العربي الاسر انيلسي، تبسدو القيسادة الاسر البليسة في منساى عن التطمورات التسى تشهدهسا

> ومع تحريك عملية السلام في الشرق الاوسط على مستوى الاتحاد السوفييتي والولايسات المتحدة واوروبا الغربية ولقاء الربيس المصري حسئي ميارك مع الرسيس الامريكسي جورج وش في واشتطسن الاسبسوع الماضي، ولقاء الرئيس الامريكي مع رئیس و زراء اسر انیل اسحق لنامير في واشتطن في الاسبوع ذاته، ولقاء الملك حمين مع الرنسيس بوش المرتسقب في اشتطن خلال هذا الاسببوع بحث افاق السلام في المنطقة حل قضية الشرق الاوسط عبر بوتمر دولي بمشاركة الدول الشمس دائمة العضويسة في

> > طائر ات قاذفة اسرع من الصوت

يمكن لها الطبران ١١١١ ميل دون

التزود بالوقود ويمكن ان تزود

والتهديد الاسرانيلس بضرب

ليبيا مردد المزاعم الاسرابيلية

التي تقول ان يامكان ليبيا بعد

نزويدهما بصلفسة طانسرات

السوخوي السوفييتية الوصول

الى اسرانيل بل واماكن اكثر

بعداً .. وتسمعي القيادة الاسر انبلية

حاليا وعلى رأسها شامير واريئز

الى ممارسة ضغط على الادارة

بالوقود جوا.

مجلس الامن، وجميع اطراف النــزاع بمــا في ذلك منظمــة التحرير القلسطينية. في خضم بهود السلام هذه، تلوح اسرائيل باستخدام القوة ضد ليبيا وتهدد بضربها يدعوى ان ليبيا تهدد من اسراميل وتعرضه للخطر جراء موافقة الانحاد السوفييتي على تزويدها بغمس عشرة طاسرة

اعطاها بحصر استعمالانسمه مقر منظمة التحرير الفاسطينية لضرب اي دولة عربية تتوجس منها خيفية او تخشى أوتهسا المتنامية. وتهديدات امراليل

المنطقة .. حتى ليكاد العالم يكون ني و أد والتعنت الاسراسيني في الامريكيية لتقوم بدورها باقناع

الاتحاد السوفييتي بالعدول هذه الصفقة .. ولم تخف الدو ال الاسر انبلية استبادها وامتعاضها من الخطو ة السو فيبتية ببيع ليبيا مثل هذه الطائر ات، بل و تنكر هذا الحق على الاتجاد السوفييتم وعلى ليبيا على حد سواء، رغم ان نكل دولة الحق في ابتياع ما تراه مناسبا لامنها ودفاعهسا الاستر اتيجي من اصناف السلاح ولكل دولة الحق كذلك في بيع الإسلحة تلدول الصديقة، سيما أذا كانت هذه الدول لا تهدد الامن والسلم على الصعيد الدولى او على الصعيد الأقليمي كما هو

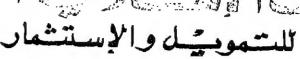
الحال في ليبيا. ورغم أن الرنيس المصر حسنی مبار ك قد اكد فی و اشتطن ان ليبيسا لن تستخسسهم هذه الطانرات ضد اسرائیل، و أن لدي مصر طائرات موج سوفييتية لم تستخدمها ضد اسراليل، الا ان الدوانر الاسرانيلية اثارت موجة من السخسط ضد الاتحسساد السوفريشي، ومارست ضغط كبير ا على الادارة الامريكية لوقف

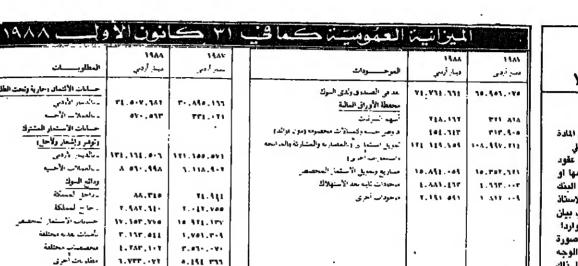
الصفقة السوفييتية اللببية. وترمى اسرائيل من وراء ذلك الى تجريد اي دولة عربية من اي سلاح فتاك منطور، وقد شربت المقاعل التووي العراقسي في بدابة الثمانيثات رغم تأكيدات العراق والضمانات الدولية التي بالغابات السلمية .: كما ضربت أى تونس.. وهي على استعداد

ولتحقيق نوع من التوازن في الدفاع الجوي بين الدول العربية واسر البل من چهة اخرى. ان اسرانيل تلجأ دامسا الى سياسة العصا الغليظة كلمسا احرجت سياسيا از تعسرضت لضغط دولي.. وها هي تهدد بضرب ليبيا لتحويل انظار العالم عن تعلتها ورأضها لجهود . بضرب المفاعل النووي العراقي









ATT 041, 711 115, 115 115 115 115 115 1.141 14

7 1AL 161

مسامات الانتمال وحاربة وتحت الطلبع ويحطى فلنوس يها أن الدائد معالم المالات بعهدات أسال معابل الساملت أحرى

الادادة العسامسة فالمسترفع

			******	343554	Manage J
_	J-13-70	14/46	l	333710	الاسار . ساد الم ع النسان
		MACI		40000	الرغ النبسان
	 	1114.		l	فنسال
	Jan. 34-44	11-77		15.55	77.67
	J. Jan 24-74-1	14654	1549	TAF-V	شأرع ططات ليمتق لاسابه لنريم
_	 		L	l	
	I .			33311	فرح المحسين
	State of State State	11174	177537	333371	الله وحاله م تؤكدا ها الحسو
	I	ı		******	
		L .	ı	10.11-1	
			·	VIII'V	الرعالوهات
Ų,	And the State of	T1191	37-307	*11777	شارع مأوالا والمدوائية الأحوار المديه
•	100		11110	TVAL-1	
-			l	****	
				3411-1	<u> </u>
	1	1	l		
-	dy . marky	1410		1411-1	روديد
		1	1445	44VI-F	غار و استان حسین ، توردا ،
	i l			\$441-1	
		 -		SAVE-0	
	ا بعضه به	l ¹	1	Sinche	
."		arete	150.	TEATOT	(دعادیه
			1	Maier	2,7,222,12
-				160101	
				412101	
	Approximation;	1	711	213107	ا ترجیانہ وادی کسی
) · •	17170	11.72	474131	الشارع الرئيسي ، مادروه ي السير
_	 		L :	ATITAL	- 4-1-4-1-4-C-
	1			FILTIP	1200
	إيمداس	14000	1-14	FLAVIS	المعاد الحوية كنات بطب
_				PILEST	
	L			0114-7	
	إسواست بثقا	172-7	150		أنبيان
	J!		'''	8171-7	فروطية خدع ليزدرني
	 1			alvely	شدع ضرءومها
				dile-T	
	الرواسك وهوانع	TTAET		45.0044	}
			114	2811924	ا موصوباح
-	L .	i. I		416144	ا مرومونج ا تدرخ استدمسر، موبح
				214141	
	ALLEY .			Titre	
		111	1-1	Piri-	موستن
4	L {		i	\$ turn.	شارع مطلد حبين دمال
				_ 1001	
	48.a.c.	1		TALTE	
		75		POITS	برج دعرات
	1 1			P41341	ر چ د تکرف . شنخ انصر . تکرف
_	<u> </u>			Totals.	-221
				300037	
	أ الحاشدة والأ	AR	1	241100	
					ا م وسرغي

م وهمرق شد ا مي مدي السلط شوع مساحة والإمامي توسي المدي

الخاص التفق مع احكام الشريعة الاسلامية الماتلة للاصول التبعة سابقا

يحتفظ البنك بسجلات محاسبية منظمة بصورة اصولية. وان المياني المرفقين منفقان معها وانتا لم نطاع ان ال فحصنا على ما يقد مداسبية منظمة بصورة اصولية. وان الميانين المرفقين منفقان معها وانتا لم نطاق المرافق

ر بي سرمرس مدي استنفرا ال كل ما نقدم فاننا نقترح على الهيئة العامة المماركة على المياتين المرفقين وعل التراخ مجلس الإمارة . تعنيم الأساس

منال فحصنا على ما يفيد وقوع مخالفات خلال السنة الملاية لإحكام الفاتون او لنظام البنك على وجه يؤثر مايا أن تشاط البنك المراج عند ددد

1980 - 19

_		7514.			,,,,,,,	11
		11-77		3737		11
_	إمالاسطان صاد	14554	1549	TAF-V	شقرع العفائد ليمنق لاسابه لنريم	Н
			f	11111		11
	Ad. Sarah	******	177537	111111	ا فرح المحسين الله وحاله من الألداء حال المحسين	11
	I		1	******	Jense	
_	 	L	l	3533-1		ı
Ą.		l		AFILAL	فرع الوحداب	П
	And published	11161	24-204	-11231	الشار ومأوباة فرساء الرداية الأحوال السديد	ш
	1 '		17170	TVAL-1	مثم	ш
_	 			**41-1		
			'	4416-1		П
	- da - 47		,	\$41E-Y	ا دوخیته	
	45.204	1410	1495	\$491-F	فر چافریاند غارج اضاف حسین ، جرواه	
			ſ	\$4V1-1		
_	 			SAVE-0	l l	. 1
				454444		
•	47-4L/NL1 .	ATALA	150-	TESTOT	(درود به	
			•	Mater	ا تتريسه.ر	
_	 			160101		
				413141		
	And the state of		l 744 3	31310F	ا خرج بيانو وادي النبير	1
	1 m	17130	11.720	474131	ر الشارع الرايس . مادرود دسير	
_			L - !	ATITAL	7-3-3-4-2-5-	
	125			FILTIP	ارواندا	-
	يمطانه	24552	1 1114	FILTIS	أسطه الحرية كنته وعفه	
_				PILEST		
	1 7			# (44-T		
	March 1944	172-7	150	8171-7	أدماسه أ	1
	} ·			ALTENY	ا فرج طب شدج فبرحد شب	1
_	I		l •	#115-T	حري حربيها	
				211275		1
	ارواسك وحواج	TTAET	110	58.1835	{	
	. !	_		418141	مرع مونع خدج السند مسرر، موبع	
_	ļ l			11111	20,000	
1				Titre		-
	ALLEY	111	1-1	Pirio		- [
			ı	11177	ا معادد	1
-					شارخ منطله حبين دعنال	1
				701511		1
	المحدعة	37.40				1
			"	POITE	وع دعود . شدر واحد و . دكون	1
-	I			*****	أبيدة وإحداث ويوره	1
- 1				Totals.		1
ı	أ المحددة	484-1		140.14		1
			. "]	States	ا مياسوش	-
-	<u> </u>		i 1	107701	a season of a	1
	بسائميك وليعوى	PF F- 1		201261		1
-	- 1		14	18.42	ا و وهمرق	- (

Man. Ambat | Arg. o Large | Ampag

د. ابراهیم صحمد العیاس مدقق مجاز رقم ۱۱۱ انه (۱)

عملن (٢٩ علنون الثاني ١٨١

تقربير مندوتي المساماست

البنك الاسلامي الاردني للتمويل والاستثمار شركة مساهمة عامة محدودة عمل _ الملكة الاردنية الهاشمية

براينا. ووفقا لنتائج الفحص الذي قمنا به. والمعلومات والإيضاحات المقدمة لنا أن البياتين الرفقين يظهران بصورة عادلة المركز المآلي للعنك الإسلامي الاردني للتمويل والاستثمار كما (. ٣١ كانون الاول ١٩٨٨ ونتائج اعماله

بسم الله الرحمن الرحيم التقريرالسنوجب للمستشأرالشرعجي عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨٨/١٢/٢١

عملًا بالمادة (٢٨) من فاتون البيك الإسلامي رقم ١٩٨٥/٦٢ والفقرة (ب) من المادة

(18) من النظام الداخل. أقدم لحضراتكم التقرير السنوي المتضمن ما يل ١- حينما تفكر أدارة البنك بوضع لوائح جديدة أو تعليمات للتنفيذ. أو عقود مستحدثة تتعلق بالتنمية والاستثمار او عيرها وفقا لما جاء في فانونها أو نظامها أو تعرض عليها فكرة أو معاملة لم يسبق بين الوجه الشرعي فيَّها، كنت النقي في البنك مع الاخوة المسؤولين/ للدير العام، ونائمه، ومساعده، واحبانا بشترك معنا الاستاذ محمود أبو خلف السنتشار القانوني، ومندارس ما بعرض علبنا لتحديد المطلوب بيان الوجه الشرعي فيه. وناهد بالإعتبار الوضع والنص القانوني. عندما يكون ذلك وأردا ٢- بعد استكمال البحث والدراسة. ﴿ اجتماع أو أكثر، ترسل ألى أدارة البنك صورة العقود او اللوائح او التعليمات الموافق مبدئياً عليها بصيفتها المقترحة. لبيان الوجه الشرعي فيها والتّحقق من عدم وجوه موانع شرعية من العمل بها. واجيبهم على ذلك بما يقتضيه الوجه الشرعي سلبا او ايجابا او تعديلا

٣- بناء على كتاب المدير العام الرقم ٢٩٨/٧٠ التاريخ ١٩٨٩/١/١٠ تبين ان البنك لم يتعرض لاية خسارة في نطاق عمليات الاستثمار المسترك لسنة ١٩٨٨ سوى ما ورد في كتابي المدير العام للمستثمار الشرعي رقم ١٩٨٨/١/٥٠ تاريخ ١٩٨٨/١/١٦ ورقم

£_تبين اني بَتَأْرِيحُ £ ذي القعدة سعة ١٤٠٨ هـ و ١٩٨٨/٦/١٨ اجبت سعادة المدير العام على كتابه الأول كما اجبته على كتابه الأخر بتاريخ ٢ جمادي الثاني ١٤٠٩ هــ و ١٩٨٩/١/١٠ وكان حصيلة الجوابين ان ما لحق النتك من خسائر كان بتيجة مباشرة البنك لاعماله الاستثمارية وثم يلحظ وقوع اي نفصير او اهمال، واذلك فأن قيد ثلك المبالغ على حساب ايرادات الاستثمار المشترك لسنة ١٩٨٨ بعد اقرار محلس الادارة لذلك في محله وهو موافق للوجه الشرعي

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

المستشار الشرعي فلبنك الاسلامي الاردسي الشيخ عبدالحميد السائح

	1444	1941		1444	1447
الإمرادات	دبغار اردمي	دممار اردمي	المسروفات	ديمار اردسي	دينار اردني
العمولة قرق العملة الاجتبية ابرادات الاستثمار ابرادات اخرى	744rr. 7-3434A 7773Ar	14-FTYY 14-FTYY 14-FTYY	المصاريف الادارية والعمومية استهلاكات ومصاريف اخرى صمالي الارباح قبل الضراب	74-A47A 710174 71-2A016	7-7-11E 77774A AV1747
-	rirr.r.	T11A1-1		TTT: T.	****

بسه الله الرحمة الرحيم معرجين عن تقريب مُجيلس الأدارة لعسام ١٩٨٨

(ربنا لا نزغ قلوبنابعد اذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة انك انت

واصل البنك الإسلامي الإردني خلال عام ١٩٨٨ مسيرته الخيرة المتنامية يحمد الله، مخلصا الفكرته النبيلة التي انطلق منها، محافظا على مبادله الإصبالة التي تأسس في هديها، طبقاً من خلال المارسة العبارة مرمة منافلات على حمد الاتنانات من خلال المارسة العملية صحة منطلقاته وقدرته على القعامل مع المستجدات على هدى من احكام الشريعة الإسلامية الغراء، وقد عقدت الهيئة العامة للبنك احتماعاً بالشت فيه النقرير السنوي والحسابات الختامية والرنها وفيما بل ملخصاً لما ورد في النفرير وسيد من منصد ما ورب ب المحرير ١- تم يعون الله المتتاح الفرع الرابع عشر في مدينة الفرق بتاريخ ١٩٠٨/١٢/٢٨ ويجري العمل حالبا على فتح فروع جديدة في مدينة السلط ومدينة الطفيلة خلال عام ١٩٩٨ أن شاء الله ١- تعالى مفاد الدول المناسبة ا

المبلط وطبعة المسلمة عدى من المسلم المسلمة المسلمة المسلمة المرامة المرامة المسلمة المسلمة وبدأ تطبيق بعض هذه البرامج ومن المنولع ٣- تم يحمد الله تسويق كامل الوحدات السكنية ل ضاحية اسكان الروضية وعددها (٧٤٣) وحدة، أما محلات السوق التجارية والتي يبلغ عددها (٦٧) محلا فقد تم ناجير عدد منها. وجار استقمال

الطلبات وسلبهار العدد البنائي 1ـ استقبل البنك في عام ١٩٨٨ عددا من موظفي المؤسسات المالية الإسلامية وجرى اطلاعهم على التجربة المصرفية للبنك وتأتي هذه الزيارات (نطاق التعاون بين المؤسسات الاسلامية. كما أناح ألبنك لعدد من طلعة المؤسسات التعليمية فرصة الندرب والتعرف على طبيعة عمله حيث بلغ العدد ﴿ عام ١٩٨٨ (١١٩) طالبا

هـ تقرر زيادة راسمل شركة المدارس العمرية ألني فام البنك مع

- ارتفع مجموع الميزانية في نهاية عام ١٩٨٨ ال ٢٢٢،٠ مليون دينار مقابل ١٩٧١ مليون دينار في نهاية عام ١٩٨٧ ٨- ارتفع مجموع ودائم العملاء في نهاية عام ١٩٨٨ الى ١٧٧٠. معلون دينار مقابل ٥.٨٠٠ مليون دينار في نهاية عام ١٩٨٨ اي بزيادة مواّلُو أَا مَلِيونَ دينار 1- بلغ رصيد التمويل في نهاية عام ١٩٨٨ (١٣٤) مليون دينار مقابل (١٠٩) ملبون دينار (نهاية عام ١٩٨٧ ١٠- بلغت النسبة العامة للارباح المورعة عل الودائم الاستثمارية

(١٠٣) مُليون دُبِنار كما بلغ رصيد مخصص مخاطر الاستثمار و نهاية

احرين بتاسيسها من مليون دينار الى مليون وبصف دينار لواجهة تكففة اللهة الملر الدائم لهذه المدارس للمراحل التعليمية المختلفة (بنين وبنات) حيث ثم شراء اطعة ارض بمساحة حوالي سنة عشر دونما في منطقة تلاع العلي. ويجري حاليا اعداد المخططات لهذا المشروع تمهيدا لإحلته للتنفيذ

السروح تمهيد، المحمد التسيد 1-لبرع البنك من ادوال الساهمن بتكاليف مسجد الروضة الذي يقع في ضاحية اسكان الروضة. وسجل السجد وشقة لامام السجد باسم وزارة الاوقاف والشؤون والمدسات الإسلامية. وقد بلغت تكاليف

لسجد والشقة حوال (٢٢٧) الله دينار. اعاننا الله جميعا لإعمار

علم ۱۹۸۸ حوال (۱٬۱۱) مُلبِون دينار ۱۲ـ تقرر توزيع ارباح على المساهمين ينسية ۱۲٪ ۱۲ـ منح البنك خلال علم ۱۹۸۸ (۱۲۳۰) قرضا حسنا

الاجتماعية بلغ مجموع المتها حوال ١٦ ه الف دينار والله نسال أن يسدد خطانا ويهدينا سواء السبيل

نشاط البنك او أ مركزه المالي

وتوريع أرباحه للسنة المنتهية بدلك التاريخ. ووفقا للاصول المحارسية المتعارف عليها الملائمة للقون البنة الخاص الأنف مع لمريد التنافية

لقد فحصننا الميزانية العمومية للبنك الإسلامي الاردني للتمويل والاستثمار ـ شركة مساهمة عامة محدودة ـ عمان. عما في ٣١ علنون الاول ١٩٨٨. وبيان الارباح والخسائر وتوزيع الارباح للسنة المنتهية بذلك التاريخ الرفقين المقدمين لنا من مجلس الإدارة، وقد حصلنا على المعلومات والايضاحات التم رايناها ضرورية لاغراض القحص الذي قمنا به وفقا لقواعد الندفيق المتعارف عليها وشمل فحصنا المراجعة الاختبارية للسجلات المحاسبية والقبود الواردة طبها كما شمل اجراءات التدقيق الأخرى التي وجدناها مناسبة

الديمقر اطية في الاتحاد السوفيتي: خطوة في اتجاه البرلمان الحق السلطة العليا الحقة ظلت تحت السياس ونحو برلمان حل. وبرامجهم الانتفايية . خلقت

بين الاسرائيليين - يندرف

باتجاه الاعتراف بحقوق

الشعب الفاسطيني، وضرورة

عقد المؤتمر الدولي، وهو ما

وضعا سياسيا جديدا في البلد،

و لاول مرة في تاريسخ الاتحساد

السو فيني يجري تشكيل برلمان

أن يكون -واجهة - بل هينة حقة

للسلطة التشريعية والاشراف،

وفي سياق تعليقه على نتانيج

الانتخابات قال ميخاسيل

غورباتشوف: وتتولد اشكسال

جديدة عميقة من الديمقراطية

و الديمقر اطبة اثر اسفة عي

في المقام الاول اعتماد النواب

الجدد على دعد النافيسن

الاشتراكية.

يثير فزع القادة الصبهاينة.

في واشنطــن لم يتمكـــن

شامير ولاول مرة من قول كل

ما جاء ليقوله، وكانت صدمته

يصعب في ظروف اشاعسة

الديمقر اطية السريعة ونمو الراي

العام استبصار تغييرات النظام

السياسي السو فرسي، ويبجب ان

نراعى هنا ان نظام المسزب

الواحد موجود بالرغم من انتقاده.

ويستنتج من تصريحات القادة

السوفيت أن النظر في هذا النظام

لن يعاد في المستقبل المنظور.

ومع ذلك فاذا قيمنسا العالسة

الجديدة تلديمقر اطية السو فيتية،

من منطلقات السلطة الواقعية لا

من منطلقات البر لمانات الغربية.

نرى ان السنك البرلماني الجديد

يعكس ـ حتى في ظروف الحزب

الواحد ـ تنوع الاراء المتوفرة في

المجتمع السوفيتسي، وحتسر

التصريحات العلنية للنواب الجدد

تدل على انهم سيقتشون عن

انصار معتمدين على الافكار ألتي

جاؤوا بها الى البرلمان. ويدور

الحديث في حقيقة الامسر عن

أوانل جماعات الضغط البرلمانية

في اطار تظام الحزب الواحد

واراء اصالة نموذج الديمقراطية

السو فيتية في أن هذه الجماعات

ان تشكل بالاعتماد على مبدأ

الانتماء الحزبي. وانما على ميدأ

الهدف النهاني السذي تعليسه

لا بلبغى بالطبع الاستسلام

للاو هام، أذ من المستبعد أو من

المشكوك فيه أن يستطيع مجلس

السوفيت الاعلى الجديد الذي

مصالح الناكبين.

سيدخل اذار 1989 التاريخ مرحلة هامسة في اشاعسة اشراف البنى القديمة السابقة. الديمقراطية الحقة في الاتحاد وبقيت المهمة الاساسية لاشاعة السوفيتي، فمنذ ٦ سنوات فتح الديمقر اطية، وهي تسليم كامل لمؤتمر السابيع والمعشرون السلطــة للسوفيــات، اي نقل للعزب الشيوعي السوفيتسي السلطة تدريجيا السي هيسات تَمَثِّيلِيةَ مَنْتَخْبَةَ . بِقَـَسِتَ دون لضوء الاخضر علسي طريسق اشاعة الديمقر اطية في المجتمع تحقيق، وظل مجلس السوفييت السوفيتي. لان هذا المؤتمر لم الاعلى للاتحاد السوفيتي حتى رمم موى ملامح الديمقر اطية الغثرة الاخيرة هيسة ديمقراطية شكلية أي نوعا من ماكنــة

> وادوات الديمقر اطية مثل العلانية وتتوع الاراء والمنظمات غير رسمية. والتي تعدضت عنها لبيريسترويك بعمتت الحيساة سياسية والاجتماعية في البلد وخلقت السرأي العسام، الا ان

للى ميدانيل غورباتشوف

الذي يقوم بزيارة الى بريطانيا

يتصريح عقب المباحثات التي

أجزاها مع رنيسة وزراء بريطانيا

انني متفق مع ما قالته السيدة

ناتشر، ولیس لدینا خلاف سوی

في نقطة واحسدة، فقسد قالت

السيدة تلتشر اننسا تباحثنسا

ساعتين ونصف، ينبغي على أن

الول انتا تباحثنا منذ الساعة

العاشرة من دون انقطاع حتى عند

اللطور، غير ان هذا تدقيستي

بسيط انتهز القرصة لاعرب عن

الامتنان للمسيدة تاتنثر والحكومة

على كرم الضيافة وعن اطبب

والتعليات للشعب البريطاني نيابة

انتم تعرفون أن زيار تي كان من

المقرر القيام بها في وقت اخر ،

يفير أن الاحداث فيَ أرمينيا انذاك

المستبعدت هذه الامكالية واقتضى

والاسراع في العودة الى الاتصاد

السوفيتي، وأريد أن اغتدم هذه

الغرصة لاعرب عن الامتنسان

لللك للحكوميية وللشعب

أليريطالي على السواء علسي

النشاعر التي أبدياها في تلك

ألاام الماساوية بالنسبة الشعب

لأزملي والعواطلين الصوفيات.

ألفن لشكر جميع البريطانيين فلين ليس فقط عبسروا عن

عشية سفره الى واشنطن،

طمأن اسمىق شاميسر

السنر طنين الصهاينة، من

أن زيارته لواشنطين تهدف

للتصويت على القوانين الني الحزب المركاية والوزارات.

ح غورباتشوف بعد

مشاعرهــم في هذه الساعــة

العصيبة، بل وقدموا مساعدة

فطية، واشكر البريطانيين الذين

كانوا في أرمينيسا وساهمسوا

مساهمة مياشرة بالايام الاولس

في انقاذ الناس الذين بدوا في

محنة، واظهر هذا السوضع

المأساوي أن بامكائنا الاستجابة

لأحدثا الاخر عندما يتوقر التقاهم

المتبادل والثقة وعندما يتوفر

جو جيد في العلاقات بيننسا،

واليوم تحدثنا والحق بقال عن

الطريقة التى يمكن بهاتحريك

عملية تحسين العلاقات الدولية.

اننا نثمن الحوار مع بريطانيا

وحكومتها ومع السيدة تاتثم

وهذا الحوار بلغ اليوم مستوى

أن أقول بتقاهم متبادل منزايد.

ولهذا تمكنا البوء من مناقشة

مكتلف قضايا المبامنة العالمية

مناقشة بناءة، وخص هذا فضايا

نزع السلاح والامن وأللزاعات

الاقليمية وكذلك علاقاتنا الثنائية

وغيرها من القضايا، وسوف

لواصل مباحثاتنا واعتقد بأن

مجال التعاون في اتساع، وهذا

حوار واقعى ونحن ترحب بهذا

التطور للعلاقات السوفينية

عمان غوقوستي

البريطانية.

ات السوفيتيـــة

البريطانية

اعدت في بطون جهاز لجنة اما انتخابات نواب الشعب التي اجريت في اذار . وجرت في ظروف تنافس المرشعين

الى اسماع الاميركيين موقف

اسرائيل وليس للاصغماء

الموقف الاميركي، السذي

اصبح ـ حسب المفهوم السائد

والمنظمات الاجتماعية وغير الرسمية. التي تدعم منذ الان هذا او ذاك من النواب. والإضاح هذا يجب القول: ان البرلمان القديم السابق كان في حقيقة الامر هينة یعین اعضاؤها تعیینا، اذ کان الترشيح يتم بعد اختبار النانب ودراسته في اروقة السلطسة الحزبية، وكأن انتضاب النواب امرا مقررا مسبقا، وكالت هذه الانتخابات اسما دون مسمى . اي دون أنتخاب. وجاءت انتخابات اذار تنسف تلك المعسسارسة البيروقراطية، فشهدت غالبية الدوائر الانتغابية النتافس بين المرشحين للحصول على اكبر عدد ممكن من اصوات النالمبين.

والديمقر اطية الراسخة هي منح النواب فرصة اللجوء في ظروف العلانية الى مساعدة الرأي العام، الذي أصبح قوة سياسية واقعية أي البيريسترويكا. وبالمناسبة فالرأي العام بالذات هو الذي قطع طريق البرامان على عدد من أولنك الذبن تمخض عنهم الجهاز ، و الذين حاولوا في بعض الدوائر الانتخابية التسلل الي البرلمان باللجوء الى الحيل القديمة أي عن طريق اعدام كل منافسة تهدد طريقهم السي البرلمسان. لكسن هذه الحسيل

ان هذا الاستثناج سابق لأواله،

الاولى نحسو اميلاح النظسام

اكتشفت، وتكبد هواة السيادة · قال ميخانيل غوربانشوف: ان انتخابات 1989 تدفعنا الى الامام كثيرا، فهل يعني هذا . يا ترى ـ ان الديمقراطية السوفيتية المُتريث من مثالها الأعلى؟ اعتلد فلم يضط البلد سوى الخطوات

والانجسار.

الأولى في رفض الرئيس حسنى مبارك مقابلته هناك ثم الصدمــة التاليـــة في «النلميح» الاميركي حول المؤتمر الدولي وعدم تطابق وجهني نطر البلدين، حول صيغة الانتخابات، النبي يقترحها شامير في الاراضي

. الزنيس المصري حسني مبارك رفض

الاجتماع يشامير في واشتطن. قبيل حرص الأخيرة على أمن وسلامة اسرائيل، وجدت ان امكانية المنساورة ما زالت قائمة، وبهذا الصدد تسعى واشغطن بالدرجة الاولى الى وقسف الانتفساضة، وفنسح سراديب المباحثات المضنية والمملة دون الوصول الى ننيجسة نرضى العسسرب فيرفضو نهساء كمنا رفضوا مشاريع قبلها، ويكون هذا هو المطلوب. بالطبع فقد اختلف عرب اليسموم عن عرب الأمس، ولمم تعمد شروط الأمس قائمة، ومع ذلك ستجد الولايبات المتحدة مخرجسا ملائما وفي الوفت الملائم. ان ثمة ادلة لا تقبل الشأويل ندل على ان بوش لا يختلف کثیرا عن سابقه ریغان، حنی وهو الاعتراف الحذر بالصفة لو أن وسائل الاعلام العالمية

كل هذا كلام بكلام، فيوش كان الرجل الثاني في عهد ريغان.. والعرب الأمير كيون كانوا موجودين، الماذا أم يؤثروا عليه اذن؟ وهل تاب بوش وعاد اليه ضميره؟ وهو مدير الس.اي.ايه السابق، ونائب ريغان، والسرجل المطلع على كل شيء. نعود الى القسول السدى أكتشبه الواشنطن بوست ونعيد: انها الانتفاضية، وهي التي اجبرت بوش وكل بوش على أن لا

حاولت طوال الاسبيبوع

المأضى نبش الفوارق الني

تميسز بوش عن ريغسان،

ادرجة أن منحفا ذكرت ان

بوش صديق للعرب، وإن له

اصدقاء كثيرين من العرب

الاميركيين وهؤلاء لهم تأثيرهم

مينتخبه النسواب الجسدد من الضغط، وتطوير كل موقف قوامهم سيقدر على أن يقضي اميركى ينظر العرب اليه فورا على كافة تقانيد البرلمان الشكلسي. والعسدام النجريسة السياسية والثقافية السياسية الاميركي الأخير، ﴿ سيتعكس خلال بضع سلسوات على تشاط المجلس الجديد، ولا بد من فترة قبل أن يتعلم الثواب تلك اللعبة التي يستحيل بدونها الفوز على جهاز برامان حتى لو كان اكثر البرلمانات ديمقراطية. ومع ذلك وبالرغم من كل الشروط والظروف يمكن القول: أن سلك

النواب المنتخب ديمقراطها هو خطوة تحو خلق ميكانيزم بقى الديمقر اطبيسة في الإنجساد السوفيتي، وأول ضمانة لصون البيريسترويكا والديمقراطية من التوقف والبدء بالتقهقسر أفنعت الادارة الاميركية ومن

عمان ۽ توفوستي

العربية المحطة. هذه الصحوة الامبركية . ان جاز النعبيــر ـ بمــاذا نفسرها؟ وهل هي بالفعل كما تحديث وسائل الاعلام، تحول كبير وايجابي في سياسة واشنطن الني طالما وقفت مع المجرم ضد العرب؟ وهل يحق لنا أن تنوقع من واشتطن الأعنر اف بحفوقنا المشروعة؟ بهول معلق راديو صوت امبركا باللغة العربية: أن هذا النغيير في السياسة الاميركية هذا اذا جاز لنا نسمينه أو اعتباره تغيسرا - لا يمسئل السياسة الاميركية الرسمية ولا يعبر عن وجهة نظر الحكومة حنى ولو نبنساه الرئيس بوش بنفسه، قموقف واشتطن من اسر اليل واضبح وثابت وهو الدعم المطلق، وموقف واشنطن من منظمة التحرير واضح وثابت ايضاء

التى تمثلها المنظمة دون

الاعتراف بجميع مطالبها،

ومطالب الجهات التي تمثلها.

هذه الحقائق بجب ان بفهمها

العرب قبل الاسر البليين، الا

ان ذلك لا يمنع من مواصلة

على أنه ايجابي، وفي هذا الاطسار بدخل الموقسيف معجف العالم خلال الاسبوع المباضي عن مستقبل الشرق الاومنط في ظل التغيير الاميركسي وتطرقت الواشنطن بوست الي أسباب هذا التغير واعترفت ان: الادارة الاميركيسة ما كانت لتواجه منظمة التحرير، ولا كانت سنغير من موقفها فيد شعرة، لولا أن «الانتفاطية» القلسطيابسنة المي الاراضي يحمل السلم بالعرض وينكر العربية المحتلة هي التي حقرق شعب بأبي أن يقتل الم

قاعة التداول . الاعتدال يعم

عم الاعتدال قاعة التداول القطاع: العربية الدولية في سوق عمان المالي، اذ بلغ للفنادق، والوطنية لصناعة حجم النداول الكلى 2,75 الكـــوابل، والصناعـات مليون دينار ، اي بمعدل 550 البنزوكيماوية الوسيطة، الف دينار يوميا، وتوزعت والوطنية لصناعة الصلب، هذه القيمة على القطاعات الاقتصادية المطروحة في السوق كقطاع الصناعسة والبنوك والتأمين والخدمات. ، من خلال استعر اص السب المتوية نجد ان 71% منها قد ذهبت لقطاع الصناعة 15 % لقطاع البنوك ر 3 % للخدمات، و 1 % نقطاع

وبذلك حافظ القطاء الصناعي على نسبة كبيرة من أحجام التداول، وعلى مركز الصدارة الذي كان بحتله قطاع

نكرت مصادر مؤسسة

نضمسان الاجتماعسى، ان

الجهات المختصبة قد وافقت

على تأسيس البنك التجاري

الاردنى، ليكون بديلا للبنك

الاردني السوري، برأسمال

يتراوح ما بين 5-10 ملايين

والزواج

والخطوط البحرية الوطنية. ومن حيث الاسعار فقد سجل الرقم القياسي الاسبوعي على جميع الاسهم التسي جرى عليها تداول انخفاضا صافيا قدره 1,2 % تقريبا. أما على المسنوى القطاعي، فنشير الاحصائيات، الى ان هذاك تحسنا ملموسا قد طرأ على اسهم قطاع التأميس

دينار. وقالت: ان هذا البنك

سيكون الوعاء الادخساري

للمؤسسة، وتأمين احتياجيات

المشموليسين بالضمسان

الاجتماعي كقروض الاسكان

والزواج والتعليم.

وقد برز من شركات هذ

المالية وادارتها. وأخيرا فان السوق قد استفاد بنسبة 0,6%، في حيسن من القناعــة السائــدة بأن تراجعت اسعار أسهم باتى الأسهم تعتبر ملجأ أمينا لحفظ القطاعات، وكان نصيب فيمة الادخارات المالية وأن الأسهم المصرفية 0,5%. الصعوبات المالية التسي نواجهها البلاد سوف تنعكس بنك تجاري لحل مشاكل السكــن بشكل اكبر على الانتساج المطسىء وتستحمن في

6 ملايين أرباح البوتاس العربية

اقتصاديات الشركسات

والاسهم الصناعية 1,3%

وأمنهم الخدمات 3.2%، كما

ان 19 سهما قد حققت

مكاسب كبيرة كان في مقدمتها

سهم شركة الشرق الاوسط

للتأمين 13,2% والعربية

الدوليــة للفنــادق 8,6%،

والصناعيات الكيماويسة

4.9%، والغزل والنسيسج

ويشكل عام كان الاعتدال

والهدوء يعمان السوق اضافة

السي أن هناك اهتماما

بالمعلومات النسى نردعن

الشركات، وتتبعا لاوضاعها

.%4,7

حققت شركة البوتاس العربية ربعا صافيا خلال عام 1988 المنصرم بلغ مقداره 6 ملايين . 800 ألف دينسار اردنسي وفد تجاوز الانتاج الطاقة التصميمية بنسية بلغ معدلها ا. 9%، حيث بلغت كمية الانتاج لعام 1,309,627 1988 طنا. مما يبشر ببداية الصعود نحو تنالج أفضل، بعد أن تمكنت الشركة ولاول مرة منذ التشغيل التجاري، من تحقيق ارباح وفي أعقاب سنوات من الخسارة التي

توزيع أرياح أسهم المنظفات الكيماوية والدباغة الاردنية

كانت تعالى منها الشركة.

اوصى مجلس ادارة شركة المنطفات الكيماوية الهيئة العامسة للشركسة بتوزيسع الأرباح على المساهمين عر السنة المالية 1988 بنسية 35%، كنا أرضى مجلس ادارة شركة الدياعة الاردنية بتوريع نسبة 9% كارباح على المساهمين عن السنة

هناك توجه طيب الان نحو

الاستثمار الزراعي في مقتلف مياديته النباتية والحيواليسة، ولكن هذا التوجه والدي ترصاه الخكومية بعتاج الى مزيد من الدعم، والتشجيع. كما يحتاج من أصحباب رؤوش الأموال النس طرق باب الاستثنار الزراعي، وفق خطط مدروسة ، وياستخدام تقليات متطسورة، ويقلبول من

التضمينة لاستصلاح ما يمكن

استصلاحه من الاراضي القابلة

تطور الخدمات الطبية في السعودية التعاون العربي

العامة 157 مستشغى بالمملكة

وعبدد الاسرة 25902 سريسر،

ومعدل الاسرة لكل السف من

السكان 2,3 ويلغ عدد المراكز

للرعابة الصحية الاولية ١٩٦١

مركزا، ومعدل ما يقدمه المركز

من السكسان 7774 مواطنسا

جاء في التقرير السنوي

الصحى في السعوديـــة لعـــام

1407 هـ ان عدد المستشفيات

العاملة التابعة لوزارة الصحة بلغ

157 مستشفى عاما بزيادة قدرها

112,2 بالمنة عما كانت عليه

عام 1403 هـ. كما زاد عدد الاسرة

بمقدار 68 بالمئة. وهذه الزيادة

الكبيرة تبين مدى التطــور في

الخدمات الصحية، كما زاد عدد

المراكز الصحية بعقدار 12.6

وقد تطورت اعداد القوى

العاملة بوزارة الصحة في جميع

القنات عام 407 أهـ حيث زاد

عدد الاطباء 75.5 بالمنة عما

كان عليه عام 1401 هـ، وزاد

عدد الفنبين بصفة عامة بمقدار

77.5 بالمنة عما كانوا عليه عام

1403 هـ. كما زاد عدد فنسات

التمريض باكثر من 110 بالمنة

عما كانت عليه عام 1403 هـ.

عما كانت عليه عام 1403 هـ.

التجاري صرح السيد هشام توفيسق

العربي، ووزير المالية العراقي وقبال مدير عام المشاريسة و الصياتة بوزارة الصحة ان هناك الاسبق. في حديث له بأن ممثلي ثلاثة مراكز طبية متخصصة يجري تنفيذها حاليا ضمن مشاريع الوزارة. واشار الى ان تلك العراكز اليمنية اتلقوا على دراسة أنشاء شركة تضم التشكيلات التعاونية هي المركز الوطني للكلي في في الدول الاربع، تكون مهمتها اطار مدينة الملك فهد الطبية، تيسير وتدعيم التبادل التهاري والمركز المتخصص لعلاج للسلع الغذانية والحرفية. امراض السرطان في اطار وأضاف انبه سيتسم يحث ثلاث مشروع مستشفس الخليسج ورقات عمل مقدمية من مصر والمركز المتسخصص لعسلاج العيون في المنطقة الشرقيسة والاردن والعراق، حول انشاء وسيتم تجهيسز هذه المراكسز مجلس تنسيق او مكتب لتنمية التعاون بين الاتحادات التعاونية باحدث المعدات الصحيحة وقد بلغ مجموع المستشفيات والطبية. بدول مجلس التعاون العريب الاربع تكون مهمته الاولى دعم

بلغ 153 الف طن.

السوق السوداء تظهر في مصر

السوداء تتجارة العملة الاجنبية عادت بقوة الى مصر، وتهدد بخفض اضافي في قيمة الجنيه المصري، وذلك بعد أن تقلصت الى حد كبير لمدة عامين تقريبا في اعقاب اصلاحات اقتصادية. وأدى نقص جاء في السيولسة تزامن مع زيادة كبيرة في الطلب على الدولار الى مُغض غير مسبوق في قيمة الجنيه، ويتوقع المصرفيون مزيدا من الالخفاض. البنوك: إن الجنيه في حالسة وأضاف المصرفيون قولهم: ان تقلص مستمر وأتا اتوقع ان عودة المنوق السوداء تعسكس

وقال احد المصرفيين: الها دائرة

الزراعية، لاتثنا الآن دخلنا في مرحلة الاعتماد على الدات التي ستساهيم هتمها أس أنجساح الاستثمارات الزراعية، كفيا أن الانفقامن ألذى طرأ على سعر صرف الديدار الاردنى سيساه أيضًا في زيادة هجم الصادرات الزراعية الارنتية للشارج لان أسفارها بابت منافسة.

هذا الشهر الفضيل الى 450 اهتــزاز الثقبة في سيـــاسة . يهبط السعر الرسمي الى 2.70 وثلاثة جنيهات مقابل الدولار خلال الاشهر القليلة القادمة. حركة الملاحة أى

له هي الإساس قناة السويس

عيدرت النباة الساويان أأ سلينة في قاقلتين، الأولى بن الشدال وتضم 21 سَلَمُهُ وَيَلُوا ست حاويسات، والطاليسة بن المعنوب وتضم 24 سطنة الم

ضمن اطار مجلس

1989/4/15

انشاء شركية لتدعيم التبادل

الامين العام للاتحاد التعاوني

نشاط التشكيلات التعاونية، أي

اطار ميثاق المجلس، مؤكدا على

اهمية الدور التعاوني الشعبي

للفلاحين والحرفيين في مرحلة

التنمية. التي تهدف التحليلها

اقتصاد رمضان

مع حلول شهر رمضان

«موسم تغتج الازهار»، بدأ

يغمرو الاسواق «اللموز

الأخضر»، ويبساع بسعـر

750 فلما للكيلو الواخذ.. يا

بلاش، وكلممال

البندورة احتلت المركز الأول

في مصدير الخضار والقواكه

السى الخسارج، وقد هاء

نقديــره بنسبـــة 34% من

اجمالي الصادرات. اخر

خبر: كيلو البندورة وصل أي

الصابعين!

التكتلات الاقتصادية.

اسمنت اردنىسى لمصر

تموز الماضي، والذي سيتــم غادرت ميناء العقبة الباخرة بموجيه تصدير (750 الف طن من رغدير ، وعلى منتها(2,50)طن الاسمنت الاردنى السي مصر. من الاسمنت الاردنى المصدر واوضحت مصادر شركسسة الى جمهورية مصر العربيسة. الإسعنت الاردنيسية أن ما تم وتعتبر هذه الشجئة السابعة من تصديره حتى الان ضمن هذا العقد نوعها، في اطار العقد الجديد الذي تم ابرامه في نهاية شهر

مفرغة، والامور تعود حاليا الى يقول مصرفيون: ان السوق ما كانت عليه الحال ايام كانت السوق السوداء تتحكسم في العملة الصعبة وقيمة الجنيه. وقد بلغ سعر الدولار 2.900 جنيه في السوق السوداء هذا الاسبوع مقابل سعر رسمي بيلغ 2,45 جنيه في المنوق الحسرة الرسمية، التي نشات عام 1987 وتكوم لجنة من عدة مصرفيين بتحديد سعر رسمسي للصرف يوميا. وقال خبير اخر بأحد

الحكومة .

الهاتف الاتحادات التعاونية بدول مجلس التعاون العربي: مصر والعرال والاردن والجمهورية العربية

کابوس

نوقف بسيارنه مجبرا أمام

الشارة الضوئية، كان يرفسع

سماعية الهاتيف بيمنساد،

ويممك بالمدود بيسراه، على

معدمة لوحة القيسادة كانت

أنه كان يحدد لها لحظــة

وصوله إلى البيت..

والأخرى..

ـ لويش بدك المدام يا وقح؟ m بعد نصف ساعة من حديث المجامسلات الاعتيادي نسى المهاتف

. ومين انت. ؟

وعبثا هاول الزوج الغيور معرفة

المتكلم. أو حتى معرفة سبب

طلبه للمدام! القطع الخطأ أكن

الهائف عاد للرنين بعد ساعة:

. الو . وو . . المدام موجودة ..

نقث السزوج الغيسور دخسان

سيجارته، أغلق جهاز التلفزيون،

لكنه لم يصل.. ان يسال:

كان ينحسنت بالهاتسف «تريان» جامحة بالا هاتف، منزل نويه الكانن في ١٠٠

ويشرب الكولا، ويقود السيارة بيدين انتنين عندما استقبلته فاحتضننه بسيارته عند أجد المفارق.. ونقبل التعازي في

المو ..

المدام موجوده؟

جرس بعد العاشرة مساء، رد

ـ نعم؟ المدام؟ مين بده اياها؟

. الموو . .و

كولا وسيلاون وتلفون

. مین بدك. ۲۰

. المدام موجودة.؟

هناك علية «كولا»، لا ادرتي بأي يد كان يتناو لها بين الفينة كان ينحدث مع زوجته على الارجح، وأغلب الظن أنه كان يبلغها بمكان وصوله كلما وصل الى شارة صوئية او مفترق، وأغلب الظن أيضيا

الموظف محمود الذي طرد من وظيفتــه بلا

لقطة

تروح ع الشغل!

ماذا فعلتم بخصوص

المرساك

- وقح.. ليش؟؟

۔ اذا کنت رجل قول مبسن

انقطع اخبط ومعه تقطعت

عصاب الزوج الفيسور، نادى

ـ بتعرفي واحد اسمه واحد؟

- و جاءه صوت المداد من المطبخ

اتركك منهم.. هو لو يقدر لمره

رمضان كريم

المطعم مغلق والصالة

فارغة من اي زيون، لكر

اصوات المحمعة كانت لغز

محيرا في ذلك اليوم. . دزينة

زبائن كانوا بتغدون تحت

الطاولات!!

كلمة حق يظن البعض أن الأذي في هذا الكون من معدته.. فيجوعها طمعا في رحمة الله، لكن لساليه يظل يلتهم الناس، فلا يزول الأدى

اعرف شخصا بتحدث مع باریس آکثر مما یتحدث مع زوجته..!

افطارا هنينا

فى الشارع العريض المقابل لمكاتب الجريسدة، وبعسد الغروب بقليل، عبرت ثلاث سيارات اسعاف جامحة. والاصابات.. «تخمة» افطار



يا ناوي بهسا الشهسسر تصوم

إمسح وجسهك بالرحمسين

سنـــــع ربك يا صايــــــــــ

اصفسح عن زلسة اليسم

یا صایعة زکسی صیعامك

سليمان عويس ــــ

تقسيرا، وتصليبي، وتقسوم

والبسم خليه الدوم

لا تقضى وقسستك نايد

رد الفرحييه للمظلي

زور اخسوالك واعمد

فرج عن كرب المهمسسوم

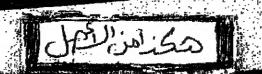
أنا مريض.. ولكن!

دُوارة هي الإيسام، وغسدار هذا الزمان، هذه العبارات قراناها في جبين أبو موقق، عندما دخل مكاتب تحرير الجريدة. وهو بجر نفسه جرا وتعينه على المشي امرأة.. عرفنا فيما بعد أنها زوجته وهي خرساه!!

وتقوده أثناء حله وترحاله.. وأبو موقق يحدق فيتا مليسا ويبتسم ويقول: أنا مريض وهذه شهاداتي.. قرأنا احداها فادركنا أثبه يعاني من مرض عصفــي متطور!! ولا شبقاء مله.. أبو موفق وحيد وله زوجة طيبة ومطواعة.. وله ولد صغير

لم يتجاور الناسعة من عمره.. لم يطرح أبو موفق اكثر من أمنية حين قال: أمنيتي أن أعود كسا كنت قبل سلين.. أعمل بجسد ولمشاط واعيل تنسي وأسرتي. ولكن يبدو أنه لا شقاء من مرضى.. فماذا أفعل!!





يا ريت ما خلفت».. وتضيف نحن الإن، نعيش وحدثا.. للد

هجرنى زوجى الجديد جراء

مشاكل أو لادي وتريدهم علينا.

وعندمها سالت أم جمسال عن

يعيش الان" وكيف يعيش وحدد"

ضحيكت وقيبالت: انسه

تزوج.. تزوج امرأة رابعة وقد

انجبت بنتين وولدا.. وما زالت

على نمنه اما زوجته السابقة فك

و تضييسف: اتسب سبوط

وعنده مال.. ومع ثلك فهو لا

بعطى او لاده اي مصروف... راتا

أحاول من خلال عملي هنا وهناك

أن أو فر الهم يعض ما يحتاجونه

مالتها: ومساذا تعملين يا اد

فتحت كفيها وقالت -شو بدي

اعمل يعنى.. الله يلعن العازة شق

مدت بدها في داخله واخرجت

بعض الحلوى وقالت: «ابيع مثل

هذه الإشباء امام مدارس الاولاد

أم جمال تطالب

، في تهامة حديثي مع ادجمار

قلت لها: ان قصتك غريبة مع

الزواج والطلاق.. وقصة اطفالك

فالت المحمال: «إنا بالخوى لاأيد

مساعدة ما اهد فقط ايد من

تسحي الاستناد

ه البقات.. والحمد لله ...

كبيما بلاستيكيسا. ثر

عاطئسة وتنسساولت

زوجها السابق

هجرها كما أعلم.

1989/4/15

مكتوب في الورقة!!...

"عرباية ».

وتتابع أم جمال فتقول: والان

أصغر الاولاد يعيش عنده وقد

أخرجه من المدرسة ويجبره على

العسمل في الاسواق علسسى

زوج جديد.. وزوجة جديدة

يبدو ان قدر ام جمال ساقها

بعد أن قطعت المسافة الطويلة

بيسن الطسلاق الاول والثانسي

والثالث.. وبعد رحلة الاتجاب

الطويلة.. يبدو ان تقدر ساقها

في لحظة ضعف لتقبل بالزواج

من رجل اخر، منزوج من امراة

اخرى.. ولكن ماذا افعرُ ؟ تبسم

ام جمال مكرهة عند هذه النقطة

كان زوجي الجسد بعرفتي منذ

كنت صيبة صفيرة.. وكما قال لي

بعد الزواج فانه كان يتمنى لو

اكون من تصبيه.. وقد عاهد

نفسه على ان بتزه جني حتى و لو

شو بدې احکمي لك با خه ي.

في آخر عمرد!!

«أم جمال» هكذا تكنى. . هي سيدة في العقد الرابع من عمرها.. تبدق على مجياها علامات الشقاء والمعاتاة.. دخلت مكتبي وهي تتمتم وتحمل بين يديها رزمة أوراق وشهادات، وخلفها يتدحرج طفلان صغيران بملابس متواضعة .. ثم جلست قبالتي وقالت: أرجو أن تسمعني .. أتيت ومعى أوراقي الرسمية!. أتيت ومعى أطفالي ليشهد حالهم عليهم ويروي قصة واقعية نادرة الوجود... ولم أجد بدا من الإصغاء اليها. فيما راحت أناملي تغض رزمة الاوراق

م جمال تفتح الملف

اطمانت ام جمان حین ادر کت أنى طويت اور اقى، بائتظار ال تفتح ملقها . و في الوقت الذي جأت فيه لضبط صفارها . انطلق لمسانها يروي قصتها منذ الاياد الاولى لحياتها فقالت:

أذكر أني تزوجت وأنا في الحادء عشرة من عمري، لقد قرض - ب أهلي أن أرتدي ملابس كأبحرة وحذاء بكعب عال كي ابده كبيرة ومكتملة التصور. كان رواجي الأول مبنيا على مبد البدل.. ولذلك فلا غرابة الاستمر هذا الزواج وأن يحكم عبيه بالفشل بعد أسبوع واحدد فقسط من

لم اكنّ يومها "عرف معنسي الزواج والطلاق.. وكيف بي اعرف وأنا طفة صغيرة !!. لقد عدت لبيت أهى غير اسلمة او نادمة على شيء.. الى أن قادتني اقداري للاقتسران برجل كان متزوجا من امرأة أخرى .. وقد توقيت زوجته أثناء الولادة..

هو الإن في العقد السادس من

عمره، ويملكُ محل بقالةً. وتضيف أم جمال: لقد بدأت حياتي مع زوجي الجديد بالعب والأمل.. وبذلت كل جهدي في مبيل اسعاده فهو زوجي

وبعد رحلمة زواج استدعرت ئىدي. قام زوجس، بتطليقسس الحزن والحوف على اطفالي .. بقيت هم بيث أهلها قبل أن تعود الى ببت زوجها من جديد.. ولكنها تذكر جيدا أنه نزوج من امر أة ثائثة، أما الأولى فلم ينجب

كما تذكر أم جمال جيدا أن أهل زوجها قد أخذوا منها مولودها الثالث، وكان بنتا لم تر أمها ولم تعرفها وأم جمال لم تر ابنتها فيما

بعد، فقد قالوا لها: انها مات

اثناء رحلة النزوح من البلد الى الضفة الشرقية عام 1967..

عودة الى كنف الزوج

ظلت ام جمال رغم طلاقها تتوق للعودة لبيتها وصغارها ورغم زواج زوجي من امراة أخرى. الا أنها لم تقطع المل، فلقد طلقها طلقة واعدة

والشرع ببيح لها العودة. كانت أياما حزينة وثقدة تلك الاياء اللتي غدت سنين وهي في بيت أهلها.. هكذا تقول أم جمال.. ولكنها تضيف كم كانت فرحتي حين راجع زرجي نفسه وأدرك واجبيه وواجبي نجياه اطغالنسا وقرر اعادتي الى بيته.. ومن جدید ۱۰۱۰ احاول اصلاح ذات

الصغار . فهم ممزقون بين الام

اولادد ومش سائل فيهم، مش

. تضع يدها على راسها وتقهل:

.من يوم ما نزوجت مرة ثانبة

زوجى السايق عن او لادد.. حرام عليه يتركه، وائنا بين ناريسن.. نار اولادتر في الشوارع.. هرام عليسه "القارين من بطش زوجي السابق يضبعهم ..!!. وانا عبر جهاد ونار زوجي الجديد، شيحان اطالبه ان يتنازز لاولاد عن راتب ولدنا الشهرد وعو ملل 65 ديشارا لا غير .. ويظلمه

. تضحك ام جمال بحسر. وتحرك و لا يجدون ما ماكلو 4. . وهن أنجيست من زوجك

. تعتدرُ في جلستها ونضع ما

وقلذات كبدد؟.. هذا امر غيد

مصروف له، وهو الان خارج البلاد ولا أدري كيف تسير اموره. واميأ الثاني فقد بلغنسي أنسه استشهد في لبنان. والواسد الثالث هو الان شاب، ولكنه بلا عمل، وهو بحاجة الى مصاريف

ضد والدهما ا

وقسوة الحياة وتقول: رمسي صعبة؟!

والاب.. واستمر عدَّابنا أربع سنوات على ما أذكر .. لكنني ظللت قوبة ومؤمنة بان الطلقة الثانية ستنتهى كما انتهت الطلقة الاولسي. وبالفعل عاد زوجسي ليطلب منى العودة الى بيتى

النصيب فوق كل شيء، و هذا هو اللي صار .. ويا ريته ما صار ١٠٠٠ . قلت لام جمال: لعل السرجل لا الماذا يا ام جمال؛ ولماذا كل هذا يملك مالا كاڤيا.. او لعله يمر بظروف نفسيسة واجتماعيسة . لا.. لا يا څوي. الـــــــه واطفالي.. ولكن الزجاج الذي

البين.. فقد مانت الصغيرة رحمها الطلاق الأول بعدائيسيوع واحد من زواجمي !

الله.. وعندي زهرتان نديتان ولدى الاكبر والثاثي. وخلال عودتي الجديدة الى كنف زوجي أنجبت ولدين وبنتا. ولم يكتب للبنت أن تعيش اذ سرعان ما لحقت بأختها الأولى، وظل في رعايتنا أربعة أولاد.. هم أغلى ما

أملك في هذه الحياة. «زوجسي» لا اخفس عليكسم تقول المرأة . لم يعد كما كان فهتناك زوجة ألحرى وأطفهال اخرون.. لقد أنجب من الزوجة الثالثة خمس بنات وولدين.. قتجددت بيننا المشاكل.. وتفجرت المواقف اكثر من مردّ.. وكنت اتنازل وأخضع لالشيء الا

سنوات طويلة أنجبت خلانها ولدين، وجراء تحريضات أهله طلقة أولى، كنت ومها هاملا فشعرت بالانكسار وخبية الامل. وعدت لبيت أدسى وأنا في غاية لا تذكر أه جمال كم من السنين

منها سوى بنت واحدة. ثم كانت أم جمال.. تلتها زوجة ثالثة

اتخذ قرارا الدر وطلقنس طلقة ثانية، وكمانت تلك أوجسع من ر صاصة!! عدت لبيت أهلي من جديد وعاد العذاب بخيم علينا ويطارد

وقى عام (1976 على الارجح

لاجل عيون الصغار وحفاظاً على

مستقبله، ولكن زوجي،

ينكسر لا يلشم ابدا .. وزوجي ظل عاملنسي بجفاء وظل اهلسه يحرضونه ضدي.

البللقة الثالثة

فهذه المردّ باتت تواجه واقعا مرا

و مظلما!! إذ لا أمل في العودة الي

هذا السرجل. والصفسار لا يد

سيواجهون مصيرا مظلما وغدا

مجهولا.. تقلب ام جمال كفيها

وتحضن صغيريها وهي تثابع

عصتها مع الزواج والطلاق.. مع

السرضا والسقضين. مع الأمل

والالم.. مع الليالسي والأيسام

راسها ذات اليمين وذات الشمال في الذريف، وبعسد عدة مؤكدة على قولها ورأيها وتقول: سنوات من عودة ام جمال ثانية رطيب شوق... بدي احكى لك شو اتضذ زوجسي قراره الجديسد صار بأولادنا». ولحلق دام جمال طلقة ثالثة . غضلي يا ام جمال... وأخيرة.. غير 'سف أو نادم... وخرجت ام جمال من جدید الی بيت اهلها لا تلوي على شيء ولا تدرى ماذا يخبىء لهبا القدر.

بيدها على الطاولة وتقول : أما أكبر الاولاد أقد هرب من بطش ابيه وامتناعه عن دفع

م لکن من این یاتی بالمصروف.. أبوه لا يكترث به ولا يقيم له وزنا.. لدرجة انه وأخاد الأصغر قد قدما شكوى

وهذا قدمت لي أم جمال صورة

مبسوط عنده مصاري ودكان و عمار ات.. بس هو مش سائل . وكبيف يهيمل انسان اولاده

الذي لا يريدني أن استقبل أو لادي او اصراف عليهم . ولكن كيف يكون ذلك!.. كيف بدى اصبر وأنسا شايسف اولادي بحالسة سيبة ٢٠.. بنامون في الشوار ع..

تُم جمعت اشياءها.. وساقت امامها صغيرها وهى تكول: والله اولاد زي الورد.. عراد عليه يتركهم.. حرام عليه ير ميهم 🖖

الجديد".. هكذا سالت اد جمال، كم من الاحداث الأنيمة المشابهة نقصة أأم حمال بحث ا ، عنها شينا السبب بسبط و جبه ، و هو ال

كانن ضعيف ما زال ير اوح مكانيه عش الرغم من ما نتفر در المراق، المهضوبة في مجتمعاتها الشرقية ، اجتماعيا ، ولا غوا غانونيا. وانتا لانتكر على «ام جمال، نجرية زواجها الاخبر إنه ٥ مشروع لها. ولكلنا نجب أن ننبه أن القانون يضعن هادل ضمانًا كافيًا في مثل حالة «ام جمال». وكذلك يضمُن حقوق -الذين نقع نفقاتهم على عانق الزوج. وكنا نحب ان تتوجه الديم المي القانون بدلا من أن تتوجه البينا. ولكننا المرانا بقل يصلح ع الشيخان، الى القراء الاعزاء، لهذفين اساسيين اولاهما: لنتطلع . عن كلب على حالة من حالات مجتمعًا. -شَاهُصَةً لِلْعِيَانِ، لَنْعَرِفَ ، بِالنَّالِيِّي ، مَدَى مَا وَصَلَتَ البَّهُ نَفَسِيَّةً لَهُ الناس، ولا سالاتهم مُنى بأقرب المقريين اليهم، وهم «الأبداء نَقُولُ عَنْهُمُ النَّهُمُ الْكِيادُنَا النَّنِي نَسْتَى عَنِي الْأَرْضُ! • ثانيهما ، تنوجه مثل هذه الحالات الوجهة الصحيحة . و نذلها عام الفصل مِمثَلُ هَمُدُا أَمُورَ ، وَهُمْ ءَالْقَانُونَ ، الذِّي بَصْمِي

سعادة في العيون

في العدد رقم «230» والصادر بتاريخ: 1989/3/11

نشر نا قصة زيار تنا للطفلة «اية فارس» في بيت أهلها..

كانت اية يومها في وضع صعب.. فهي مكرهة على رفع

بصيص من النور ، ورؤية الاشياء من حولها، على الرغم

من البلاستر الذي ألصقوه على جفنى الصغيرة.. ومنذ

الوهلة الاولى شعرنا بها تقول : أنقذوني من البلاستر!!

ومرت الإيام بعد نشر قصة «اية» حتى قطع الطبيب المكلف

بإجراء العملية لها أجازته.. ونجحت العملية إلى حد ما..

وبانت عيون عسلية جميلة بعد رفع الستار وأي ستار؟!..

وخرجت اية من حبسها وعزلتها وانطوانها.. كنا طوال

تلك الفترة القصيرة مع اية نتابع الاحداث والتطورات

الموظفيسن هنساك قد غيسروا

لهجتهم.. وعرفنا فيما بعد ان

الطبيب المكلف باجراء العملية

لطفلتنا قد قطع اجازته وعاد

للعمل!!. كما انهم تراجعوا عن

الموعد الذي كانوا قد قررو د بعد

شهر او يزيد. وقالوا لنا : العملبة

فرحنا.. واطمانت نفوسنا. هكذا

اللت ام ايـة، واضافت : وفـي

صباح اليوم التالي. كنت و اية في

ردهات المستشفى في طريقنا الي

غرفة العمليات. وتتذكر ام اية

حابثة طريقة حدثت معها في

ردهة من ردهات المستشفى

كنت مستعجلية ومتلهفية

للوصول الس غرفة العمليات..

كانت عيوني ونظر اتى تسبقني..

وقلبي يعلو ويهبط.. وفجاة

التقيت بعدد من الممسرضات

وقلت لنفسى : «مليسح.. هاي

نارسات، خلیتی اسالهسن،

وسالتهن فعلا، وقبل أن يجبن

يشيء قالت إحداهن : با حرام

هاي زي قصة البنت اللي نشر تها

ستكون في الغد!!

ليوم وقد قامت اية بصحبة والدها ووالدتها بزيارة «شيحان» رسان حالها يقول : ها انا قد أتيتكم لاراكم وأقول لكم: شكرا لكم ولجهودكم الطيبة.. تذكر تها يوم قمت بزيارتها في البيت.. تذكرت ألمها وعذابها.. تذكرت اتطواءها وخوفها.. وملازمتها لحضن امها.. وها انا اليوم المح الامل يطل من عيـــون ترقص حدقتها وتتحسرك في كل الانجاهات.. وبسمسة عريضة

توجت على ثفرها الصغير. دخلت اية واهلها مكاتب الجريدة وهم اشد ما يكونون سعسادة وتفاؤلا.. دخلوا ومعهم باقة ورد جميلة قدموها لشيحان وقضوا مع اسرة شيحان وقتا يسيرا.

ماذا حدث بعسد نشر

. القصة؟

سؤال لابد منه طرحته على الاب والام معا... وكانهما كاتنا بتو قعان السؤال، حيث جاء الجواب سريعا وبلانردد:

حال نشر قصة طفلتنا اية عير صفحات شيحان. قَمنًا بالاتصال الطبيب والعملية.. ولما حاول المماطلة طلبنا الملف الشخصي للطفلة لنقوم بنقلها إلى مستشفى خاص.. وحيننــذ شعرنـــا بأن

- منير التعريز وسلم شيك تبرعات

1 / ..

وتضيف ام اية : «ضحكت رغم لهفتي واستعجالي وقلت لهن : هي ينتي صاحبة القصة اللي في شيحان!!.. وقبل ان انهي كلامي قلن معا : صحيح!! يا لله طيب بعدها نقرر ماذا سنفعل. . وهل عدتم؟

- وكيف سارت العملية ؛ . على ما يرام.. بس كانت في أونها مزعجة خاصة وأن الجفن

. لا.. فقد صار الوضع عاديا ومطمننا . ها راجعتم طبيبها ثانية؟ ـ نعم. نعم، وقد شعر بأن هناك خللا منا أفوعدنا بإجراء عملية أغرى لترتبب الوضع وإصلاح الخلل.. وها ندن تنتظر الموع ونرجو أن تنجح ـ الاحظ أن ابـة تضحك وتبكى وتتحسرك بعسكس الحسال أأبل

شيء تمام التمام.. ولا تتصور عودتها من المستشفى؛ سعادتنا بشقامها. . والله في اولها كانوا جافلين . اكبد ابة اليوم صارت ابجابية وخايفين من منظر جفوتها. . و بعدين ! . بعدين اخذوا عليها وتقبلوها على وضعها الجديد.

الإيمن اقصر من الجفن الايسر

. وكيف استقبلها اخوتها هال

ابتسامة وسعادة على الوجو د

في حياتها ومع اخوتها؟ ، نعم والحمد لله. فهي تتحرك بحريسة داخل البسبت وتلسعب بالاشياء وتشارك الخوتها في . وماذا كان شعوركم؟ الحركة واللعب وهذا شيء مفرح . شعورنا كان تفساولا ولكنسه مستزوج بالمسذر والشك من



. اية: وداعا للعمي!

. هذا صحيح.. والحمد لله، وكل

فأفادنا ان الجسرح جديد ولا بستطيع عمل شيء الآن ، وقال لنا: اصبروا اسبوعين زمان..

. أكبر مساعدة لها أنها صارت تشوف.. وخلصت من عذاب لازمها عاما ويزيد.. وكاد يقتك بها ويجعلهما أسررة عاهمة

لقد عادت ابلة لتبصر الاشباء وبوضوح.. عادت وكلها شقاوة وحركة وحب استطلاع.. وكأنها تريد أن تعوض ما فاتها أيام الاسر . . أسر فيول الجقون!! . . ثم

الإب يتحدث

بإشعال سيجارته وسألناه:

سألت والد اية :

توجهنا إلى والدها الذي كأن يهم . هل هناك من مساعدات وصلت

هل تصدق ذلك؟ ويضيف الآب : انتبهت للحديث صدقة وتأكدت أنهما يتحدثان عن ابنتي فصر فت بهما: «شو مش مصدقین؟.. خدوا بطاقتی اقرأوا.. إنها ابنتي.. ابنتي اية..

و القصة صحيحة وبكرة عمليتها» وماذا حدث بعد ذلك؛ لقد فوجيء الشابان بما قلت وطلبها منسى أن أشرح لهميسا

القصة.. وقبل أن بودعنا اهل ابسة..

تحقيق: رائد بويس

ايصرت بيدي قلما احمر فإذا بها

تهمهم وتطمعالب امهما

بالقلم: «عمو.. عمسو..» ثم

اشارت بيدها الصغيرة وعيونها

الصغيرة السي بدي حيث امسك

لقد رمت كل الاشباء.. ورفضت

كل المغربات من بابا وماما..

واصرت أن تاخذ القلم الاحمر ..

وحين ظفر تبه هدات و مكنتوثم

انفرجت شفناها معلنة الفوز

والاشتصار .. وقى نهايسة هذه

الدردشة السريعة مع اية وأمها

وأبيها شكرنا لهسم زيارتهسم

ووعدتهم بأن نتابع قضية اية

حتى النهاية .. وطلبت اليهم أن

يخبرونا عما يجد بشأن الملية.

ولى كلمة

إن منابعات شبحان لاي أضية

تثيرها وتسلط عليهسأ الضوء

عملنا الصحفى.. ذلك أن العمل

الناجح هو العمل الذي يستوفى

كافة جوانب القضية المطروحة

حنى تحقيق الإهداف التي تطرح

و ها نحن اليوم نتابع و احدة من

أهم القضايا التي طرحناها،

قصية ابة التي صرخت برما :

«أَنْقَذُونِي مِنَ البِلامِيْرِ «!!.. ولم

تذهب صرختهسسا سدی.. بز

الملناها عبر شيمان السي كل

الجهات.. وسرعان ما لبت النداء

أكثر من جهة .. وتم إنقاذها من

البلاستر . . هذا البلاستر الذي كاد

يؤدي إلى مضاعفات سلبيسة

اليوم زارتنا اية في مكانينا..

وردت لنا زيارتنا المتى قمنا بها

قبل شهر أو بزيد!!.. زارتنا ؤهي

تحمل باللة ورود، زارتنا وعبولها

بخير.. والحياة أمامها عريضة

وحلوة..

من أجلها القضية.

هي مهمة رنيمية في

لم ترك يوم قمنا بزيارة البيت

. صحيح .. انا كنت يومها خارجا

لابيمث عن عمل.. عمل يومني

على الأقل.. تعلى او فر بعض

. وكيف عرفت بنشر قصة طفلتك

ينتهد الوائد ويقول : كنت في

الاغوار .. كنت اينحث عن عمل

مناك. شاهدت الجريدة في يعض

اليقالات و شاهدت صورة اية . . لم

استطع حيس الدموع يومها!!

ولكن الحمد لله. الحمد لله.. اية

اليوم يخير وهي ترى الاشياء

ـ ما اطرف حادثة تعرضت لها بعد

يضحك الاب ويقول وهنو بمج

على سيجارته ويسرتشف من

كوب الشاي : الصحيح انه صار

معى حادثة طريقة كثيرا، فبينما

كثت في سيسارة من سيسار ات

الاجرة، اجلس وحيدا في الكرسي

الخلفي، ولفت انتباهي حديث دار

بين راكبين بجلسان في الكرسي

الامامي.. قال أحدهما للاشر

هل قرأت ما كتبته شيصان في

الاسبوع الماضي. قال الثانس

وماذا كتبت؟. قال الاول : كتبت

عن طفلة صغيرة مسكينة جغونها

«مازقة» بالبلاستر عشان تشوف

النور وتسبصر الاشيساء. قال

الثاني : يا شيخ انس هالحكي..

ومشاهدة اية على الطبيعة؟

النقود لعلاج اية!!

ككل المبصرين.

نشر قصة اية؟

اعزاءنا القراء:

اليكم فيما يلى الطرائسات الثلاث التي فازت في مسابقة اضحك واريسح وهسي علسى به السارشة المراسي و كب خازه

* صهريج

جائزة قدرها ثلاثة دفانير .

اشترى أحدهم صهريج نضح، فجاء الى زوجته وقال لها: اشتریت صهریجا «شفاطـــة»، المقالت له زوجته: مبروك الله يفتحها بوجهك اختارتهسا: پسری مصطفسسی ځمايسة ـ ارېد

 الطرفة الثانية وقد فازت جائزة قدرها ديتاران.

على كل حال عمى.. اينك أكل أطرا ساما! . أنا مشغول يا عمى! . لقد سقط أبلك في قلهر ا . لا يأس الفطر المنام كان منهنته

 ٥ الطرفة الثالثة وقد فازت بجائزة قدرها نيتار واحد. ★ دلع الزوجات

اجتمع ثلاثة رجال فأخذ كل واحد منهم يدليع زوجته، قال الاول: هات السكر يا سكر ، و قال الثاني: هات العسل يا عسل، قال الثالث:

هات الحليب يا يقرة. الحتارتها: سناء عوني القواسمي ـ خريبة السوق

والبكم فيما يلى نخبة من أجمل الطرائف التي وصلتنا:

* تنكة جبنة

تزوج رجل جاهل من امسراة عاقر ، وكان يسقيها بعد كل وجبة المرأة بألم فأخذها الى قسم التوليد، عند انتهاء الطبيب من العملية قال الزوج له: ها طملي يا دكتور ولد وللا بنت؟ الدكتور: الله لا يعطيك عافية . . تتكة جبنة . اختارها: صلاح الدين العقرباوي.

* صورة أشعة

ذهبت امرأة عجوز الى الطبيب لتتعاليج من شدة الألم في قدميها، فقال نها الطبيب: يلزمك صورة أشعة. فقالت له العجوز: ألا ينفع البسيسورت فصورتسي عليسه اختارتها: صيساح ابراهيسم المصري . ماركا الجنوبية

* سراق ومشرط

القَاضَى: التي لا أَفْهِم موقَفَكُ بِا هذا.. كايف تضرب الدهنم، عليا يعد أن سرفت محفظة نةوده. النشال: لأننى وجدت المحفظة خالية من النقود. اختارها: محمد عيد الكريم حتامله

★ سأقفله بالمفتاح

أراد رجل أن ينام، لكن صوت المذياع عند الجيران كان عاليا، ERIL H. p.C. see s. IR EL H. E. فأغلق الولد الباب: فقال الرجل: ما زلت أسمع صوت المذياع. قال الولد: الافضل أن أقلله بالملتاح. المتارتها: غادة ياسين قطاونة -الكرك ـ غور الصافي

قال الزوج لمزوجته: أني عازم على أن أقدم لك هدية جميلة في العيد. قالت الزوجسة: ما هي؟ المزوج: عقد لؤلؤ، الزوجة: كنت أفضل أن تكون سيارة. الزوج: لا توجد سيارة تقليد. المتارتها: نهى مسالح دولات -

* ضريران

مر رجل بضريرين وهما يتصفحان جريدة، فقال: حتى العميان يقرأون، فقالا في صوت واحد: نحن لا نقرأ بل تتقرج علس

الحتارتها: حسنية المصري - جبل

* أحول

أحول كان يمشى ورام فتاة فقال: أجمل واحدة الوسطى، فالتفتت اليه قائلة: ها. ، شلة همل!! اختارها: أحمد عبد الكريم ـ اربد

واحد صعيدي سافر على دولة

أجنبية من أجل الدراسة ، وعندما أنهى دراسته، فكر ان يشتري لأمه هدية، وهو عائد الى بلده، فاشترى لها زجاجــة كل من يشرب منها ملعقة يعود صغيرا يعمر عشرين سنة، وعاد الشاب وشريت أمه ملعلة من الزجاجة، مساء خرج الشاب مع أصدقاله، وعندما عاد وجد طفلا بين بدي آمه، أسألها عمن يكون؟١٠.

فقالت: ده العثيل أبوك سهائي وشرب بقية الزجاجة.. اختارها: جمال حمدان الغزو ۔ عجلون

0 0 0

هذا ويسرنا ان نتقدم بجزيل الشكر والامتتان لجميع الالحوة المشاركين في هذه الزاويسة، ونتقدم من الفائزيس بأجمل التهاني، وندعو للخرين بمظ أوقر في المرات القادمة ان شاء

 الصديق محمد سلامة ابو قبيلة/الزرقاء: . الطيار للركاب: لا تقلقوا با وجماعة الخير كل اللي صار انه البنزين خنص من الطيارة. * الصديق خالمد ابسو قبيلة/الزرقاء:

إعزاءنا

لضيق المكأن:

بطلع من القعر ؟

★ الصديق جمال أحمد ابو

خريبة / الهاشمي الشمالي:

. الزوجة: شو هذا الدخان اللي

الزوج: لا تشعلي بالله هذا اكيد

شيحو طلع يقلي فلاقل.

لندن

تمثال الليدي «جين شاين»

في الحرب العالمية الثانية

وعندما قام الإلمان بضرب لندن

بالصواريخ تعطمت كلسيسة

تشيلس في مديلة لندن بفعل احد

هذه الصواريخ وطبعها سقمط

التمثال الخاص بالليدي «جين

تشولس» عن منصته واختلى

بين ركام الكثيسة المدمرة. لكن

الغريب في الأمر أنه وعندما أراد

الانجليز اعادة بناء الكنسيسة

وبدأوا برفع الانقاض اكتشفوا أن

التمثال لم يصب بأي خدش، اذ

كان مغطى بالزمسال والتراب

فأعيد الى مكانه وأصبح نصبها

تذكاريا يرمز الى صمود انجلترا

في وجه النازيين الالمان.

. الزوجة: شايف يا خلف مش هاي دارنا؟ . الزوج: اسكتّى احسن يحكوا·

عنك مجنونة هاي دار جارنا ابو وصلتنا الكثير من رسائلكم معمود. ★ الصديق محمد علـــي والتي تحمل في طياتها التعليقات الطريقة، ولقدد المشاعلة _ ماديا: قمنا باختبار أجملها نظر . المضيف: يا شباب اربطوا الأحرمة.

. الركاب: ليش كمان هون في

فطاري ـ اربد:

عموري . مخيم الحصن: . الزوجة: طال السفر ما فيش * الصديق نبيل ابراهيم راحة ما بنلاقي استراحة. - الزوج: استني شوي رايشة . الزوجة: انظر . انظر هذه اتحة توكلي على الضياب سكوث الأوزون، ثم تلظر الى قلمية

★ الصديق مصطفى السيد -. الزوجية: الله.. شوف يا دبيبي احنا بقينا فوق المحاب. - الزوج: لو تقدري تقفري من هون. ح اشتريك فستان. ★ النصديق محمود فرحات

معاكو وينماترو حواءان ضليتو

على الأرض معاكو، وأن طرتوا

بالميما وراكو وان طلعتوا على

🖈 الصديق محمود جميل

القمر وراكو والزمن طويل.

عبدالله ـ اربد:

القراء او بوضعه حول الرقبة أو

على واقة البالطو أو الجاكيت.

لكن الحسناء الاسترالية البالغة

من العمر (21 عاما والتي تزن

تعج البلاد المنخطضة في

الهوانية، فبها يجرون الما:

ويطعنون القمسح ويولسدون

الكهرباء أيضا، والغريب في امر

النمسا أن اراضيها لا تحتوي الا

على مطحنة هواء واحدة بنيث

عام 1722 بقرب مدينة «ريتج

وتقول: والله ما فتحدا غير ريحة

جريك اف.. اف قوم من هون.

أبشع هذي المرأة وما أقبح وجهها!! الزوج: هس بلا فضايح. هذا خيال صورتك على شباك الزوجات الأزواجهن: معاكو...

١-١ كغم تفضل الفرو الحي، ألى

تحمل على كتفيها أشرس

القروات الحية والنمرة سوماه

التي يبلغ وزنها 60 كفم، ولا

تكتفي برجيت بحملها للنمر بل

أنها تمنحها أحر القبلات. على

تستطيعون فعل ذلك؟! جربوا..!

و لا تَرْإِلْ تَستَعمل لَغَايِةٌ يومنا هَنَّا.

هذا وقد فاز بجائزة اجمل

تعليق الصديقة هدى صالح -

عمان - الهاشمي الشمالي،

. الزوجة لزوجها: شوف ما

وكان نعليقها:

ية العزياء

مبروك للصديقة الفائزة وحظا اوفر للأخرين

Le ? 5

امامكم اعزاءتنا القراء في هذه الصورة ايس حبة فاصوليا، بل انه میکروب مکبر آکثر من حجمه الطبيعي مليون مرة. اما الخيوط المحيطة بالميكروب هذا فهي

برج الحظ

يعتبر الانجليز السيد

مجورج فليدرز» من مدينة

شارينجنون» الذي يملك

اكبر مجموعتة من حذوات

الخيل اكثر الرجال حطا في

العالم، فقد استطاع جمع اكثر

من 50.000 حذوة خيل، بني

منها برجا ارتفاعه خمسة

امنار ونصف المتر، ووزنه

رقسم قیاسی

استطاع رجل التأميس دقائق، وقد حطم بذلك الزمن

الانجليــزيُّ «ليــو كلــوك القياسي السابق الذي حققه

شتاين» الدوران حول العالم الاستراليــون الثلاثــة عام

بطائرته الخفيفة في زمن أ 1978 والذي بلغ 53 ساعة

جواهر على الظهر

تعلق نساء فبيلة غواشي في

الهند مصاغها وجواهرها على

ظهرها، ولا تضع منها شيئاً

حول الرقبة، ولا في اليديـن.

أما سبب ذلك، فيكمـن في

أنهن يردن من المارة النظر

الى مفاتن وجوههن وليس الى

قياسي بلغ 44 ساعة وسنت برو 36 دقيقة.

الخيوط التي تميز وبدقة متناهبة طبيعة وسلوك اي كانن حي. ويستطيع العلماء في ايامنا هذه بستطيعهن انتاج ميكروبسات جديدة وبصفات وسلوك لم تكن

التلاعب في هذه الخيوط بحيث وجودة قبلا. ومن هذا التطور المدهش في عالم التكنولوجيا أمكن انتاج ميكر وبات جديدة تفيد

الإتسان.

عشرة أطنان، والذي أصبح

رمزا للحط لكك بريطانيا.

حمامات السياحة في هذه الإيام رقم الحظ 4.

في الحياة: الشيء المعيز في هذه المرحلة من العم الاستقرار . تجنبوا التاثر براي الاخرين في هذا الاسبوع فَى الْحَبِّ: نزوعكم الى الحهام حييب الطَّلب بوجهات تَطَركم في هذا الإسبوع سيقود الامور الى مزيد من التعقيد وريما قاد الى صدام فيما يبتكم. في الصحة والحظ: انتبهرا الى صحة عيونكم. ا

في الحياة: أنا ما احتلظتم بهدوه اعصابكم وجاهزيتك

الدانمة ستستطيعون تخطى الحالة الصعبة التي تعيشون

فَّى الحب: مُتبعون الآن الاسلوب الافضرُ في النعامل

حبيب القلب، وستتحسن الأمور يوما بعد يوم فتفاعلوا

في الصحة والحظ: عليكم الانتباه والاحتراس

الذِّي يسبطر عليكم، هجر الحظاء الالماس، اللون: الروج. الجوزاء

قَي الحياة: الحظ في جنبكم يويد خطاكم. في العمر تعرش عليكم مبلقة اذا قعتم باستقلالها ستحصلون على في الحب: الاستقرار والشعور بالسعادة هو ما يميز علاقتكم مع حبيب القلب. وسنذهب جميع المشراكل التس في الصحة و الحطُّ: انتبهوا جيدالما تاكلون. يوم الحظ

السرطان

في الحياة: لا توجلوا ابدا حل المشاكل المعلقة في محيط مملكم منذ وقت طويل، فلريما ادى ذلك الى مشاكل لا يمكز

في الحب: الصعوبات التي سنظهر وتعترض علاقاتكم مع هيرب القلب سلحل يثبكل أتوماتيكي أذا ما احسلت لتصرف وكلتم من الصابون. في الصحة و الحظ: النبهوا جردا اذا ما سبحتم، فالبد

في الحياة: عليكم التحلظ في علاقاتكم مع رفاق العمر فالصمت أفضل من الكلام في كثير من الاحوان. في الحب: هذاك يعض الاشواك العائلة بعلاقتكم حييب القلب. فانتبهوا الى كل كلمة تتقرهون يها معه تعطوه وعودا لا تستسطيعون تحاتيلها. في الصحة والحظ: لست هناك أو مشكلة صحبة. الحظ: الاحمر، حجر العظ: الباقوت.

يه كثير من المقاجات. يوم الحظ: الغميس.

الجمعة. هجر الحقاد العليق.

في الحياة: سنكون الأمور سهلة جدا في محيط العمل.

لهذا فبمعارقة رسيطية سنستطيعون تطويسر حالتك قَى الحب: سير المُقام المظ لمدة طويلة، فكل شيء سيسير

في الحياة: بلضل مساعدة احد الاصدقاء ستحل كل

في الحدب: هناك فقر وف تستدعي منكم الابتعاد عن حبيد

القلب لفترة من الزمن. وعليه وعليكم الاستعداد لمثل هذه

في الصحة و الحظ: حارثوا التقلص من السموم الزائدة

أس اللم عن طريق اتباع نظام غذائي مقتصر على القاكهة

العذراع

في الحياة: سنكون الاغبار سارة كما انتظرتم. وعليه

عثيكم وبدون خوف تنفرة خططكم التي طائما هلمت

رجه جديد إخاصة لغير المرتبطين منكم عاطفيا) يكون لما

أ. الصحة والحظُّ: حاربوا اللك والتلوش الناس

المشاكل الصعبة اللتي تجابهكم في محيط العمل.

والخضار، لون الحظ البرنقالي.

على ما برام وسيزداد الوفاق فيما بينكم يوما بعد يود. في الصحة والحظ: سنةنقكم صحة تسان عيَّز عليكم رقم الحظ 7. اللون: السماري.

الصل، هافظوا على علاقاتكم جيدا مع باقي الرفاق كي ضمئوا استمرار النجاح. في الحب: عليكم الحيطة والعثر من اصدقاء العالمة لمقربين، وقطلوا الصمت على الخوش في الكاثم معهم في الصحة والحظ: نيست هناك اي مشكلة صحية. يو د الحظ: الاحد. اللون: السماوي.

اون الحظ: البني.

في الحياة: ستطور الامور بشكل مرض في معبط

العمل، وسيكون هناك تحسن ملحوظ في حالتكم المادية

في الحب: انتم بحاجة الى تغيير جميع اسالبيكم القديمة

مع الانسان الذي بهمكم امره. ولن يضركم هذا التغيير أي

ئيء. ويشكل عام فان وضع حبكم سينطور الى الافضل

ويشكل يرضيكم. في الصبحة والحظاء عنيكم التفلص من الوزن الزاء.

الجدي

ى الحياة: خططكم الاقتصادية شهر في الطيل الموي

قى الحيب: يمر الإنسان الذي يهمكم اسره عاطفها ف

غروف صحية. قدًّا عليكم الانتباء لان هبيب القلب لا يظهر

سهولة ما يجس به. هو يحاجة ماسة الى مديد العرن له

في الصحة والحظ: خفارا من التدمين. حجر الحظ

الدلسو

لَى الحياة: النَّجُوم اليست في صفكم هذا الاسبوع. لذا

في الحنب: اعطوا الإفضاية لحل مشاكلكم العاطفية حيث

نستطيعون ولا شك تأجيل حل المشاكل الاغرى لايام اطر

ي الصحة و الحظ: عاربوا الفلق والتشوش الفكري.

الحوت

فَى الحياة: طائما أن الأمور في تصن مستمر في محيط

عليكم النتيه جيدا لما انتم مقدمون عليه من عمل.

لانكم اذا لم تحلوا مشاكلكم العاطليه هذه أستتعلد

عما أريب سنحصدون ثمار تعبكم

القيروز . يوم السعد: الاربعاء.

فلا تتسوا ان الصيف قادم وانتم يحاجة الى انرشاقة.

للرجال.. للرجال فقط..

الى العديقة اللدودة الخلاص ـ ماركا الشمالية:

حيلما تقولين ما هو عكس التيار ، قان هذا يعني الانتجار ، ومبوف يكون هذا على رأسك الشر والدمار ، لان المرأة نار .. ولن تغفر حتى لاحدى بنات جنسها أن تقول الحقيقة . . ولكنني أيتها الواقعية الجديدة المفريدة.. أشكرك أنت وحقيدة الواقعي وكل أحقاده في كل مكان على الارض، وهاكم وصنايا جدي واقع:

إذا طلبت منك زوجتك خادمة أحضرها فورا وتزوج الخادمة التي تقوم بواجبها لحوك، لانها أجدر بالاحترام. O المرأة التي تقيس أمور حياتها من خلال مراتها عليها أن تتزوج ماشطة وليس رجلا..

(للرجال.. قلنا للرجال الرجال فقط)

 الرجل الخانع أمام شهواته ويدعى السعادة رجل جبان رعديد، أسقطته المرأة من حسابها منذ زمن يعيد... اذا ادركنا حقيقة أن الرجل الحقيقي، يبحث عن المرأة الحقيقية

فاتنا يجب أن ندرك أن المرأة الحقيقية هي كذلك. اذا تجلبنا الكثير من اللفاق الاجتماعي، ولزعنا أقنعة الزيف عن وجوه اللساء اللواتي أختلين خلف الاصباغ.. با عديقتي الحلاص سوف تسلخ جلدك السلة النسام على قولك الحقيقة، فلا تطلبي ملى الغوث، فأنا مطعون من الخاصرة حتى الخاصرة، وجلدي ملىء بالثلوب والجراح. كولى بعقدار كلمة الحقيقة لألها درع يقى روحك من الموت، وأنت في قمة الحياة، فالتاريخ يحتفظ بالمومياوات، وما أكثرهن

بالقضائح غير مباليات، كل ما يهمهن هو ما توصلت اليه دور الازياء العالميات من ملبوسات واكسسو أرات، وجوههن مدهونات مثل حالات الطلس متللبات حناجرهن تفجرت من صراخهن، بالمساواة مطالبات، والعمل بنفس المجالات، هتى سواقة المداحل والبواخر والشاهنات، ولعب كرة القدم، وللثير إن مصارعات، وإذا سألتهن عن أزواجهن، يقلن اله من بعض الكماليات، وكل عمله الدفع بالميات، أطفائهن بأحضان المبرلانكيات، فهن الامهات والمربيات، بمشين بخصور متقصعات كالطاووسات المغرورات، يلهش وراء الزيف، وإذا نصحتهن هيهات تجدي النصيصة هيهات وعقولهسن مشئواسة والممثلين والممثلات وشعورهن ونوع التسريحات، وتقليد التقليعات

قبل أن تلطم خديك، وتعض على شفتيك وتحدق برسالتي بعينيك،

وتغلى روح الرجولة بدمانك ليخرج بخارها من أذنيك أقول لك: على

رسلك فأنا مثلك واقعية بعجبني ما تكتبه عن حواء، لاله الحقيقة

على أقول: هذا ما رأته عيناي من بعضكن، وواقعي أخ ولكنه تهمه مصلحتكن، فادعين له يطول العمر، ونوال النصر، وأرجو أن تنشر رسالتي يا أخي الواقعي كاملة مع الاسم الكامل لأنلي واقعية أكثر ملك. ولا أغاف من ذكره وأخيرا دمت للواقعية سندا واقيا من الاتهيار يا أبه الوقاقيع. ملاحظة (بس) لو تقصر لسالك شوي.. وتذكر بأن أصابعك ليست واحدة.

اخلاص جمال ع ـ ماركا الشمالية



- واقعي -

الوقت كان هناك استثلاثة لاجراء مسابلة للتبار طنأ

جمال تابلاند، وشبعتن غاتني

على الاشتراك أيها، والشرك

واخترت ملكة جمال تايلان

* ألا يمكن وضع سياج حول هذه البرك؟

بعد ذلك شكرناه على ما أبداه لنا من تعاون، واتجهنا

عاشرة إلى المنطقة المرعبة التي تقتنص أرواح الكثيرين..

وحال وصولنا إليها رأينا رجلا أسمر البشرة طيب القلب.

هذا ما نمسناه للوهلة الأولى فلم يخف عنا شيئا.. ويدعى

مستد نمر أن الحمايدة» بدأنا حديثنا معه بالسو آل التالي:

إلى ماذا تعزى اسباب الغرق؟.. فأجابنا : إن الضعف في

المبياحة هو أهم سبب في حدوث حالة الغرق، فلو كان

شخص بمديد المساعدة لمن في الماء لاستطاع إنقاذه من

* هل هناك عوامات في البرك المنتشرة هنا وهناك؟

. نعم . أحيانًا يكون في البركة حفرة و فيها «لفافة» ـ يقصد

عوامة - تلقي بالذي يسبح إلى الأسفل فيختل توازنه

* ألا يوجد لافتات تبين وتحذر الزائرين من الافتراب من

. يوجد لافتات عند الجسر ، ولكن لا يوجد لافتات عند البرك

- تمسنا في محياه أملا كبيرا في وجود حل فقال : أناشد

المساولين أن يتخاوا اجراءات سريعه لتشييك البرك،

وأن بضعوا كثيرا من اللافتات التحذيرية لانها تساعد كثيرا

بعد هذا الحوار مع السيد «مسند الحمايدة» انطلقنا إلى

نفسها .. «هذه هي المشكلة».. قالها بصوت متهدج

* ماهو الحل الأمثل نهذه المشكلة في نظرك؟

في الحد من هذه المشكلة.

* هل المياه في هذه البرك نظيفة؟

. نعم نظرفة وترش بعناية دقيقة دائما

هذه العملية فنن تعود المياه إلى التجمع.

وقد تم انتشال الجثنين من قبل الغطاسين.

والحيلولة دون وصول الناس إليها. ويذلك تضمن لتناس

ملتجعا جميلا ومنطقة خضراء.. كما تحافظ على الثروة

المائية بحيث يستفلها المزارعون والأهالسي في ري

مزروعاتهم وحيواناتهم، فهل تستجيب الجهات المعلية؟!

هل تصبح الوالة منتجعا جميلا امنا ا

* ما رأيك بالغطاسين؟

ويعد . عزيزنا القارىء .

الزرع والضرع معا..

من تحتها..١٩

* هل يوجد عوامات في هذه البرك؟

قصة المياه الغ

في منطقة الوالة منتجع سياحي جميل.. مياءً

وأشجار وظلال.. تجتذب السياح والزالرين من

كل المناطق في الأردن.. بما في ذلك طلبة

المدارس. على أن هذا المنتجع تحول مع الأباد..

إلى كابوس مخيف ليتهدد الصغار والكبار . بعد ا

أن راحت برك الوالة تتغطف الأرواح.. وتغرض

«شيحان» انتقلت إلى المنطقة واطلعت علم

حقيقة الأمور.. وها ندن نضع أمام القراء ما

تجاوزنا منطقة «الوالة» واتجهنا إلى منطقة «ذيبان»

التي تبعد بعض الكيلو مترات عن منطقة الوالة.. وفي

«ذيبان» التقينا بمسؤول الدفاع المدنى هناك، حيث أطلعنا

على أسماء الضحايا الذين غرقوا في البرك المنتشرة في

منطقة «الوالة»، وكشفنا له عن هدفنا من هذه الرحلة إلى

منطقة «الوالة»، فلم يبخل عنينا بالمعلومات التي يعرفها . .

تتاول الملغات، وبدأ يقلب صفحاتها، ثم أخذ يعدد للا أسماء

الضحايا فقال : توفى غرقاً «محمود أمين عبده» وعمره

24 عاما، و «محمد عايد جسين» وعمره 21 عاما،

وكلاهما بتاريخ 11/3/93 من سكان جبل القصور، كما

توفي أيضا «فايز سليمان الشريف» وعمره 15 عاما و

و «محمد طه الطير» وعمره 16 عاما بتاريخ 1/3/31

وهما من سكان مخيم ماديا.. حيتها داخل قلبوينا حزن

عميق.. نكن صوته قطع حزننا وتفكرينا إذ واصل تعداد

الضحايا فقال : توفي أيضا «أحمد صبحي الزواهرة»

وعمره 25 عاما، و «عطية موسى صبحى الزواهرة» وعمره

7! عاما في سنة 88، وكلاهما من سكان منطقة «مليح»،

كما توفي أيضا «عبد الله سالم عوض» وعمره 25 عاما

صلة 86، و «محمود سامي سعود» وعمره 40 عاما. كما

أبِنْغْنَا عِنْ وَفَاهُ سَبِعَهُ أَشْخَاصَ سَنْهُ 83، ولكن أسماءهم

وبعد أن وافاتا بأسماء الضحايا شعرنا بحجم المشكلة،

ولابد أن يوقف شبح الموت الذي يهدد كثيرا من الرامين

واصلنا الحديث مع مسؤول الدفاع المدني وسألناه عسن

طبيعة المنطقة التي تزهق ارواح الابرياء فقال: إن

المنطقة منخفضة كالوادي تماما، ويجري فيها الماء،

وعمق المياه فيها، وبالتالي تكثر البرك.

* هل بوجد عوامات في هذه البرك؟

* ما المبيه الرئيس في الغرق؟

ويتفاوت الخفاض المناطق مما يؤدي الى تاهوت منسوب

- إن السبب المهم في الغرق هو عدم إنقان السباحة..

أجاب مباشرة والثقة تهدو جلية في حديثه : كلا.. إن من

* تقهم من خلال حديثك أنها برك ضحلة يتم الغرق أيها؟

. تبدو البرك من حيث الظاهر ضحلة، ولكن في الحقيقة

يصل عمق بعضها الى خمسة أمتار، ونذلك قان المواه

تعدع من ينظر إليها . وحين ينزل إليها المرم الضعيف في

السباحة .. رجد صعوية في الخروج منها.

وتكن السباحة لا يمكن أن يغرق في مثل هذه البرك

غير موجودة في الملقات التي لديه.

لمنطقة الوالة..

شبح الموت على الداخل إليها..

. قامت بعض الجهات المختصة بتفجير البرك، ولكن في وسط جو انداسى، وعلى شاطىء حيث الخضرة أصل الشناء برنفع منسوب المياه، فتعود المشكلة من

جمال العالم في المكسيك ونيويورك على التوالي. من نوس انجلوس بامريكا، جاءت ملكة جمال الكون، يورناتيب نكساك، وهي الفتاة التايلاندية الجميلة، التي كمرت في العام الماضي احتكار الشقراوات للقب، وانضمت الى جميلات من شرق اسيا، خطفن الاضواء بجمالهن

والماء، جرى اختيار الوجه الحسن، أو ملكات جمال مصر

اللاتي سيشتركن في مسابقتي ملكة جمال الكون، وملكة

حضرت الى القاهرة ايضا جورجينا رزق، ملكة جمال لبنان السابق كأحد أعضاء لجنة التحكيم، ومع بعض الفنانين وخبراء الجمال، جرت مسابقات (ميري فرانس) في القاهرة، وتم انتخاب سالي عطا ملكة جمال مصر للكون، ونيرين سمير ملكة جمال مصر للعالم.

(شيحان) كانت هناك، وأجرت بعض الحوارات، بدأتها مع ملكة جمال الكون، يورناتيب التي قالت:

> أنا من مواليد عام 1969، اسرتي تايلاندية، اعيش الان في لوس اتجلوس بأميركا، للعمل والدراسة. وسأعود قريبا الس

.. كانت حياتي طبيعية وعادية للغاية، فقد كنت طالبة في احدى مدارس (نوس الجلوس)، وكنت

مواهب الملكة؟

كيف اكتشفت في نفسك

أدرس علم النفس. ثم ذهبت الى تايلاند في زيارة عانلية، و في هذا

و طرحنا عليه السلام وأخيرناه أننا نقوم بتحقيق حول هذه قالت نيرين سمير التي البرك.. رحب بنا أبو جهاد، وأطلعنا على منطقة التفجير، نالت لقب ملكة جمال مصر فقال : في العام الماضي طمرت بعض البرك بوساطة (لمسابقة ملكة جمال العالم) «الجرافة» ولكن المياه عادت إلى التجمع من جراء السيل.. أما الان وعن طريق عملية التفجير، وبمواصلة ملامحها المصريسة كانت أجاب مستغربا : أبدا، قليس هناك عوامات مطلقا، وكل وراء فوزها باللقب، وإن لجنة هذه الإدعاءات باطلة لا صحة لها، وعلى لسانه «قطعوا التمكيم مكونة من جورجينا تصبينا من جراء هذه الأقاويل.. وأردف أبو جهاد قائلا رزق ملكة جمال لبنان فقيل أسبو عين توفي اثنان من الكلية العلمية الأسلامية، السابقة والملكة العالمية بورناتيب، وكان جو متير . نيسوا على درجة عالية من الكفاءة، حتى أنهم يربطون يحبال عند انتشال أي من الجثث خشية الغرق!

للقلق حيث اجريت تصفيات عديدة حتى تم إختيار 7 فتبات، ثم اجرأيت نصفية اخرى تم اختباري فيهساء واختيار الوصيفات بعبد العروض التسي قدمناهسا

هل حقا يكون الحل بتفجير هذه البرق، وتبديد الماء سدى؟؛ لاسيما وأن المنطقة هناك بحاجة إلى نقطة ماء.. ثم اننا داينا على استثمار إمياه الامطار بإنشاء الصدود والبرك حفاظا على الثروة المائية واستغلالا لها فيما ينفع بالفساتين القصيرة ثم الطويلة. إن في المياه لحياة.. فلماذا تبددها ولماذا تفجر الأرض فالت ايضا: إن البساطـــة إن الحل الأمثل في تصورتا هو تسبيح هذه البسرك

والاعتدال في الملبس والمأكل بلعبان دورا هاما في اضفاء الجمال على المرأة والزجل

است جميلة، فقد كان في المسابقة من هن اجمل مني،

وقد حقق فوزي للقبه ا^{ري.}

ويعدها باسبوعين اشتركت أن مسابقة ملكة جمال الكون وأرث 🗆 كىـــف اعــددت نفـك للاشتراك في مسابقة ملكة جمال الكون؟ .. لم تكن هناك خطة معينة.. ألم يخطر بيالى اطلاقا ان أصبع

ملكة جمال، أو أن اشترك أي مسابقة كهذه.. وريما يعود سبب فوزي باللكب الى أتنس كنت تلقائية وطبيعية للقاية، والمالم اكن احتاج الى هذا اللَّقِ كي اكون فغورة بنضي، واكنس

اشتركت كى أمثل بلاي، والها

جمال الروح

🛘 ما هي مواصفات الجمال

وبيتها هو زوجها وأطفالها.

الشعور بالارتياح لنوع الملابس .. الجمال مصدره القلب والروح والماكياج. والنَّقة لمى النفس لأن وليس الجمد، ويأتى من خلال ****

★ قلب المرأة في بيتها..

000000000000000 ★ لست أجمل امسرأة في الكون. لكنني كنت أجمل 100000000000000 ★ قوة الشخصية أهم من جمال الوجسة.. وتنساسق

الوجه الجميل بالشخصية القوية

القادرة على ابر از جمالها تنقسها

□ هل تسنطيع أي فتاة أن

.. اذا افترضنا وجود الجمال

الطبيعسي، اي جمال الوجسة

وتناسق الجمع، فان اي فتاة

تستطيع بمؤهلاتها الجمالية ان

تخوض المسابقة، وأن تنجح أذا

توفرت لها قوة الشخصية، وان

🗆 هل انت مقتنعــة بانك

.. لا، لكنى مقتنعة تماما بانني

كنت اجسمل المرشحسات

المنشركات في مسابقة العام

لا تقلد ملكة الجمال السابقة.

اجمل امرأة في الكون؟

تكون ملكة جمال العالم؟

و الأخرين.

والزواج

🗖 ما هي الهدايا التي قدمت لك بعد فوزك بالقب؟

. إنا أعتقد العكس، أن الزواج هو النتويج للحب، ومن عاداتنا

في تابلاند، وهي عادات شرقية مثلكم أن قلب الفتاة مو بيتها، وبيتها هو زوجها واثا ساتزوج لاعيش في نايلاند التي تختلف عاداتها كثيرا عن لوس انجلوس

التي اقيم فيها منذ فترة طويلة. □ ما هو رأيك في الجمال

الشرقي أو العربي على وجه

. مو جمال خاص، له سجر

وجانبية، سواء لخلة دم الفتاة

العربية. أو لونها (الكمري)،

لكنى اعتكد أن التقاليد العربية

مثل كل تقاليد الشرق، تمنسع

العراة من اظهار بعالها، وقد

عرفت في القاهرة احصالية طريفة

تقسول أن 50 بالمالسسة من

المصريات جميلات، لكنهن لا

🗀 ما هي مشاريـــــعك

.. اتا أواصل الان دراستي في

امیرکسیا، وأعسسمل ایضا فی

مؤسسات اجتماعيسة لرعايسة

الاطفال، وقد جذبني هذا العمل

لأن الاسرة الاموركيسة ملككسة

للغابة. لهذا فسوف أربى اولادي

على الطريقة التايلاندية، التي

نقوم على احترام الكيان الأسريء

والحب العائلي اضافة الى احترام

الإباء، وهذا شيء مقلود تماميا

□ قمت بزیـــارة بعض

المناطق الأثرية في القاهرة..

.. النا قرأت عز مصر وتاريخها

عندما كنت أدرس التاريخ في

المرحلة الابتدائية، وكنت احلم

برزية النيل والأهرامات وقد

اتاحت لى الزيارة رؤية الاهرامات

والنبيل، وقمت بزيارة القرياء

الفرعونية وخان الخليلي، وقد

جذبتي روعة هذا التاريخ اللديم

الذي يسجل للالسان المصري

عمقا حضاريا، ويعدا تاريفيسا

🗀 هل سنزورين القاهرة مرة

.. اتملىي ان نتحقىق لي هذه

النجرية المثيرة مرة أخرى، فقد

زرت جميع بلدان العالم تلزيبا،

ماذا جنبك فيها؟

الخصوص؟

يعلمن ڏلك.

. هدایا کثیرهٔ بطبیعهٔ احال، منها عقود للعمل مع شركات أعلامية واعلالبسة، اهمهسا شركسات سيارات وتصوير فيديو، مبلغ 50 أنف دولار من احدى شركات ملابس السيدات، وتذاكر للسار من شركات سياحية عالمية لكثير من بلاد العالم، ودعوة للاقامة في نيس بقرنما لمدة شهر، اضافة السى عروض عديسدة

للتمثيل في السينما. 🛘 هل قبلت احد عروض السينما المقدمة الك؟

.. لقد فكرت كثيسرا في هذه المسألة، وتلقيت سيناريوهات بالقعل، ولكني رفضتها جميعا، وقررت الكقرغ لدراسة علسم النفس، وبعد التهاء الدراسة سأعود الى بلدي لاستقر نفسيا

🗋 ماذا عن الحب في حياة ملكة جمال الكون؟

(ا) حل زارك السحب المصول على اللقب أم بعده؟ .. بعد اللقب بشهور ، تبرقت عليه في احدى الحفالات عن طريق صديق يعمل في الكولجسرس وأتمنى أن أزور القامرة كمواطنة الاميركي واصبحلنا صديقين

. الاضواء والاعلام. . 🛘 يعتقد البعض ان الحب يبقى اكثر من الـزواج، ما رايك؟

سالي عطا ملكة جمال مصر للكون عاشقة لشكسبير.

هناك جزوا هاما في شخصية ملكة

جمال الكون، هو قدرتها على

🗖 انت التي استطعت كسر

احتكار الشقراوات للقب،

. لا فقد سبقنى ملكات جمال

أخريات من الهابان وتابلانك

🗆 في ماذا اختلفت ملكة

الجمال الان عن ملكة الجمال

. في الماضي كان مطلوبا من

ملكة الجمال أن تكون ذات وجه

جميل وابتسامة ساحرة جذابه،

ورشاقة في النجسم، اما الان

فلجنة التحكيم تهتم الى جانب

ابراز شخصيتها المتميزة.

أليس كذلك؟.

«سالى احمد عطا» فازت بلقب ملكة جمال مصر (لمسابقة ★ ملكة جمال الكون).. حيث تتمتع بجمال يدعمه علم وفير * ونضوج فكري مميز .. ولا عجب في ذلك فوالدها هو الدكتور ★ أحمد عطا عميد كلية الفنون الجميلة في القاهرة.

حمالي، طالبة بالمنة النهائية بالمعهد، وقد زارت العديد من البلاد الاوروبية، وهي نتقن ثلاث لفات عالمية حية هي: الانمانية والفرنسية والانجليلية.. ناهيك - عَلِدْ يَا القارىء . عن قدرتها الفائقة في التحدث باللغة العربية القصحي، وهي تعشق الأنب والرحلات والمساحة والرسم ليضا. 🔌 مسالي، كانت الطائبة المثالية اكلية القنون عام 1987.

خُول سالي عن كيلية مشاركتها في مسابقة ملكة جمال مصر ، يأن احدى صنيقاتها وتعمل بمؤسسة حماري فراتس، وهي المقطمة للمسابقة، قد هنئتها يأمر المسابقة، 🖈 فعرضت الفكرة على أسر تها. ولما لم تجد أي اعتراض.. اشتركت وفازت! وعن شروط المسابقة لمالت سالي: انها شروط بسيطة للقاية ملها أن يتزاوح العمز

بين 17-25 سنة. وأن يتجاوز طول المشتركة 60) سم، ولا يشترط اللغات. 🖈 وتضيف سائي: الجمال عندي هو جمال الروح والللب لميل جمال الجمد، والجمال هية بِخ. • من علا الله لا يصنعه أحد. لكن الاخلاق والروح هي الاهم. ولسائي اهتمامات أدبيةً كثيرة، فهي تعلق الادب، وتهوى المطالعة، قرأت للكسبير و جول، من القرب اللككور زكى نجوب وطه حمين ونجوب مطوط واخون من أنياء العرب. كُ وعن مصر تقول ملكة الجمال الرقيقة: مصر هي بلد العضارة القديمة وهي هية الليل يد ويلا الإنزامات، ومن غرب من ماء الليل لا بد أن يعود ثانيةً!!. له تضيف سالي قائلة: يُقِد شياركت في السياق مين وعشرون متسايفة، ولم أكن أتوقع أن الموز باللقب، وتؤكد سالي أن هناك جزءا من المسابقة يتم بالمنبوه في قاعةً ير مُعَدِّلًا لا يعضرها سوى حكام من النساء قلط، ولكن هذا الجزء غير مهم،

علكةٌ جمال مصر كؤكد أن سقوها للمشاركة في المسابقة العالمية سيكون في شهر مايو

是我们就是我们的,我们就是我们的,我们就是我们的,我们就是我们的,我们就是我们的,我们就是我们的,我们也没有一个,也不是一个,也不是一个,也不是一个,也不是一个 第一章

نيرين سمير منكة جمال مصر للعالم فرعونية الجمال منطقة التقجير، والتقينا هناك مع المواطن «أبو جهاد» وهي طالبة بالمنة النهائية بكلية السياحة والفنادق ان

عديدة، اهمها قرة الشفعائي

على حد سواء، واضافت: انا لكن الاختيار يتم على معايير •••••••••••••••

7 Chaly

Che VI

العبوه

بطولة لاندية مجلس التعـــاون العربي

في الفنزة ما بين 23 وحنـــي 30 يونيو «حزيران» القادم، ستقام في عمان أول بطولمة لأندية مجلس النعارن العربي بكرة القدم، ومن المقرر آن يقوم الملك حميين بافتتاح ورعاية هذه البطولة، وهي الأولى لأندية دول مجلس لتعاون العربى، وسيشارك فيها الفيصلى الأردني منظم البطولة، والأهلى المصري، واهلسي صنعناء، ونسادي الزوراء العراقي.



 تعاقد الاتحاد الكويتي لكرة القدم مع طاقسم تدريب برازيلي جديد، ليقوم بمهمة تدريب المنتخب الوطنسي الكويتي، وقد الحتير المدرب البرازيلـــى «سبينـــوزا» لتدريب المنتخب الوطنى

الجدير بالذكر أن سبينوزا» كان قد قام بتدريب فريسق نادي الزياض السعودي عام

★ فى بطواـــــة دوري الكويت لكرة القسدم، فأز النادي العربس ببطونسة السدوري قبل انتهائهـــا باسبوعين، وهذا هو الفوز الثانث عشر للنادي العربي في بطولة دوري الكويت.

 ★ بدعرة من نادي الأهلي السعودي، يقوم فريق النادي الأهلى المصري لكرة القدم، بزيارة للسعودية يقوم خلالها بلعب مباراتين في جدة، كما سيشارك الأهلسي في حفل تكريم نجم القادسية الكويتي فيصل الدخسيل بمناسهسة

★ العداء العربي المغربي سعيد عويطة سيشارك في اللقاء الدولئ لالعاب القوى الذي مبيقام في بلفاست في الشهر القادم، ولكن إلى اليوم لم يحدد عويطة المسافة التي سيعدوها في بلفاست.

الأمير عبدالله بن الحسين يرعسى مباراة كأس الكؤوس



يرعى الأمير عبدالله بن الحسين، الرئيس الفخري لاتحاد كرة القدم مباراة كأس الكؤوس، التي يفتتح بها موسم 1989 بين الفيصلي بطل الدوري والضفتين بطل الكأس في 14 تيسان الحالي على ستاد عمان.

فريق المعوقين

الاردنى عاد من

الأولومبياد

اتحاد الرماية ينظم بطولة مفتوحة

السلوية

بشارف الأردن في بطولة صدام السلوية، مع 5 دول أعلنت

مشاركتها في البطولة، التي سينظمها الاتحاد العراقي في اب

القادم، والدول الخمس هي: تونس، السعودية، مصر، المنتخب

الثاني للصين، وأحد فرق الصدارة في الاتحاد السوفيتسي

الأردن يشارك في بطول

ــة صدام

استضافتهم أمريكا

فاكتسحوها!!

المنتخب السولييني المصارعة

قام بجولة في أمريكا، وأجرى

لقاءات ودية مع لاعبين

امر یکیین، انتهت بفرز ماحق

للفريـق السوفييتـي، فقد فاز

بسبع مباريات من أمل

عشراء وتمكن السمارع

الموفيينسي كازامون من

هزيمة الأمريكي كيسي

مونداي، بطل دورة سيثول في

إصابة الداود

تعرض كابتن الرمثا راتب النارد

إلى إصابة خفيفة في ملصل

قدمه اليسرى، أمام أريق اللاي

القيصلــــي في الميــــاراة

الاستعراضية، مما أدى إلى

فروجه في الدقائسق المبسغ

الاخبرة خوفا من مضاعلات

باريس

الأسبوع القادم الى بارس

الدراج الأردشي أيراهيم

موسى خزاعلة، وذلك الألمة

معسکر تدریبی مدتــه 6

شهور، في مركز غامن

للتدريب، ويشرف عليه أنه

ايطال فرنسا المعروفين.

وقد قدم الدكتور عبد

العزيز الخياط وند الاوقال

والشؤون والعقسيسات

الاسلامية دعما مادب

لابراهيم الذي اعرب عن

املسه بتعقيستل الاسسار

وزن 7**4 كىلو غرا**م.

ينظم اتحاد الرماية يوم والمسدس. 25 الشهر القادم بطولة وأعلن اتحاد الرماية أيضا عن مشاركتـــه في محلية مفتوحة بمناسبة البطولة الدولية، التمي عيد الاستقلل وتضم ستقام في موسكسو خلال البطولة فعاليبات: التزاب، شهر اب القادم لفعاليتي السكيسن، البندقيسسة 3 اوضاع، البندقية المسرة، التراب والسكيت.

> العدوان ممتسلا للقيصلي في اتحاد

الفيصلى مؤخسرا، تقسرر تنميب السيد «مصطفى العدوان» كممثل عن النادي في مجلس إدارة الانحــــاد

الأردني لكرة القدم.

في الجلسة الاسبوعية التي عقدتها الهيئة الأدارية للنادي

وقد حقق الفريق ننائج ايجابية ومشرفة، حيث حصل على ثلاث ميداليات ذهبية وميدالية فضية وبرونزية في سباق 9580 متر ا،

وكان قد نرأس وفد الأردن حاد الفريق الأردنسي للأولمبياد الشدوي الخاص للمعوقين التزلج الى عمان بالمعوقين، الدكتور ياسر سالم الاسبوع الماضي من الولايات المتحدة الأميركية، بعد أن وضم اللاعبين زيساد الصالحي، حسين عارف، شارك في الأولومبياد الشنوي للمعوقين للتزلج ولأول مرة.



وبالطبع فقسد عرضت الاستقالة على مجلس الأدارة، الذي انقسم إلسي قسمين: الاول أيد قبول الاستقالة والأصرار على اعتبارها نافذة من تاريضه: أما القميم الثاني فقد أصر على محاولة إقناع عصام بهرج بالعودة. والذي حدث أن الفريق الثاني الستصر وتمت وساطة كبيرة عاد بعدها عصام بهيج إلسى لأحداث الزمالك الأخيرة:

جماهير الزمالك: «عصام

المطلعسون علسى أمسوز الزمالك يعتقدون أن ردة

بهرج باحبيبت أوعسى

بَمشىي وتسيينا..» ويقول

شهود عيان أن عصام بكي



الفعل التي تحدث حاليا في

الجهاز الأداري لنسادي

الزمالك لن تتوقف عند هذا

الحد، فثمة أشياء كثيرة

ترصد من وراء الكواليس.

- الزمالك يعيش أزمة ادارية بعد خسارته أمام الاهلى.

يبدو أن خسارة الزمانك أمام. العبودان، أمسام ثادى الأهلى، قد أثارت زويعة إدارية محصلتها جملة من الاستقالات، تقدم بها إداريون على مستوى رفيع في النادي وأهسم هذه الاستقالات هي استقالــة المسدرب عصام بهيسج، وبالطبع جاءت أسباب الاستقالة بعيدة عن جوهر الموضوع وهو تراجيع الزمالك مؤخسرا، قد برر عصام بهيسج استقالتسه بالبفساد الأداري، وحتسى اللاأخلاقي السائيد في النادي، ويقول المراقبون

إن أسباب الأزمة فجرته

خسارة النادي الأخيرة في

«المسوردة» السودانسي، فعلى إثر عودة الفريق تقدم عصام بهيج باستقالته على

أن تقبل في نفس اليوم،

وتخدم مشروع اللياقسة البدنية. وتقوم فكرنه ايض على ممارسة التلاميد للعب واحدة على الاقل في اضيق مساحة متاحة من المدرسة. ويرى مبتكر اللعبة أنها رياضة شعبية تتميز بالحركة والاثبارة والتشوييق. وتسغلب عليها عناصر اللياقة البدنية مع الاهتمام بالجانب الترويمي. ولهذا فهي لعبــة ابراهيم خزاعلة

ليست مكلفسة ويمكسن ممارستها في أضيق مساحة، وقد كان مبتكرها حريصا على

معرفة رأي المشاهدين، لذلك صمم استمارة وزعها على الخبزاء ودعاهم لمشاهدة الاستعراضات التى قدمها بتلاميذه الذين يدرّسهم، وقد اعتبرهم نواة لاول فريق للكرة الخماسية في مصر ، وقدم بهم عروضا لفنون اللعبـة، كما تلقى العديد من الدعــوات لتقديم عروض للعبـــة في مختلف المحافظات المصرية بعد أن نشرت الصحيف مقتطفات عنها، واللعية بدأت بالفعل تجد اهتماما حيث وافق المجلس الاعلمي للشباب والرياضة على تشكيل لجنة تحضيرية تقوم باعداد قانونها من خلال فكرة المبتكر، تمهيدا لقيام اول اتحاد للكرة

للممارسة في أماكن محدو دة،

النشويسق والانسسارة ليست

معهورة في اللعبات الاخرى هى تجربسة رياضيسة التي لا بد ان يكون فيها جديدة ابتكرهسا في مصر حارس للعرمي. ويتم نبديل رياضي اسمه محمود حمدي اللاعبين بدون تحديد اعداد يجمع فيها بين السلة من على جانبي الملعب، والقدم والطائسرة واليسد ويرندي الممارسون للكرة والرجبي، واللعبة الجديدة الخماسية ملابس رياضيسة تكسب مساحات مهمة من عادية لكن مع استخدام حذاء الاقبسال، والمعتبسون خفيسف، ويسمسح للاعب يدرسون تعميمها كلعبة بارنداء واق جلدي، لحماية

هذه الرياضة الكوكنيل المبتكرة، تجمع بين السلة والطائرة واليد والرجيسي، للحاجة الماسة اليها نتيجة ما وصلت اليه احوال الرياضة المدرسية في مصر، حيث زحفت المنشات عليي الملاعب واكتطت بالطلاب، ولهذه الحاجة جاءت الكره الخماسية، كلعبـــة مصلـــح

اللياقة البدنية رغم ان اللعبة الخماسيسة في مصر، ولأن ليست منتشرة، ووجدت أن ستكرها حريص على نجاح ملعب كرة اليد أنسب لممارسة فكرته بدأ على الفور في لعبة الكرة الخماسية، خاصة تنطيع دراسات لشرح الفكرة وأنه متوافر في مراكز الشباب والساحات الشعبية وعدد كبير

ولكن كيف تم اكتشاف اللعبة؟ كان محمود يعمل في احدى دول الخليج واهتدى البها بتشابك خطرط الصالات

انها رياضة تجمع اكثر من لعبة لتحل مشكلحة نقص الملاعب، تضم رياضة الرجبي الى كرة القدم والسلة والطائسرة واليسد لاعطساء الممارس مزيدا من ارتفاع مرماهم وهسدا نوع من

الهجوم، كما في الكرة الطائرة وعند الاستحواذ على كرة من رمية الاسقاط بنم نمريرها باليد من زميل الى اخر في بداية الهجمة على الخصم

بشرط مسك الكرة بالبديسن

من المدارس لأنه يشغل اقل

ويتكون الفريق من عشرة

لاعبين، بنواجد خمسة في

الملعب والباقون للتبديل ولا

بوجد حارس مرمى حتى

يكون المرمى مسؤولية كل

اللاعبين، وعليهم الدفاع عنه

عندما تكون الهجمة على

مساحة ممكنة تقريبا.

الرأس وواق لليدين والكوعين والركبتين لتوافر عوامل الأمن والسلامة للاعب، أما زمن المباراة فيبلغ 50 دفيقة على شوطين بينهما 5 دقانق راحة (ويخفض الزمن للناشئين والانسات)، وفي حالة النعادل يلعب العريقان وقنا اضافيا مدنه عشر دفائسق علسي شوطين، ولكن ليس بينهما فترة راحة، ويسمسح لوقت مستقطع مزة واحدة مدنسه دقیقتان (دقیقة فی کل شوط) ويقوم بالتحكيم حكم واحد داخل العلـــعب ومسجل وميقاني ومراقبان للخطوطه وييسداً اللسعب في الكسرة الخماسية برمية قفر من الدائرة مثل اسقاط كرة السلة مع وقوف اللاعبين على خط

الاثنتين، والتحسرك في أي مكان ما عدا منطقة مرمى الخصم في الوقت الذي يسمح فيه للفريق الذي عليه الهجمة بالدخول الى مرماد، لمنع اي هدف وذلك باستخدام البد أو الرأس واذا نحولت الكرة الى رمية ركنية ينم النصويب بالزأس اولا ويكملها زميل بقدمه اذا لم تدخل المرمى باشرة، ويسمح بالنمرير للكرة باليد والقدمين أو الـرأس في

القانون، فهل تنجح هذه اللعبة

حالة اصابة الهدف، وسقوط الكرة على الارض يعنبر خطأ فنيا، وفي حالة نصويب ركلة الجزاء يسمح للفريق المدافع بادخال لاعبين اثنين من خط المرمى الجانبي للذود عن مرماهم في توقيت صافرة الحكم لعدم وجود حارس

ومن الاخطاء التي يصاحب عليها قانبون اللعببة خروج الكرة من احد خطى الجانب، ومن على خط العرمي للمداقع والخشونة بأنواعها وسوء السلبوك والعرقلسة وتعطيل اللعب وامساك الكرة والوقوف بها اكثر من ثلاث ثوان. ويمنح الخبراء للفريق الأخر في حالات رفع الكرة بالقدم ليد زميل ورمى الكرة من أعلى في حالة وثب من القرفصاء ورمية بالرأس من ركن الملعب جهة خروج الكرة والتحذير والانذار والطرد دفيقتيسن وطسرد نهانسي والرميات الجز ائية ومنح الكرة للفريق المنافس والانسذار اوللحكم أمور تقديرية غير المنصوص عليهما في

الخراف العرائس

أحد الهواة فكر مليا وهو يستعد

للغروج والمشاركة في اهدى

من شاهد منا أفلام جيمس

بوند شاهد فيه السويـر مان

الأمريكي الذي لا يقهر، كما

قهر نويه في فيتنام وكوبا

ونيكاراغوا.. الني اخر ما

مليقهرون فيسه مستقبلاء

فأصابع العم سام وإن شوهدت

. في يوم من الايام طوياـــة

لخطبوطية، الا أنها قطعت

وتقلصت، وما زالت تتقلص

في بقاع كثيرة من العالـم،

والعميل 007 الذي لا يقهر

أصبح بتنامى القوى العالمية

الأخرى أمنية، بحاول أن

يصل اليها الخيال الامريكي

ونحن نورد هنا قصة جيمس

بوند صاحب الخطوة الواسعة،

الذي يتنقل من جبل طارق

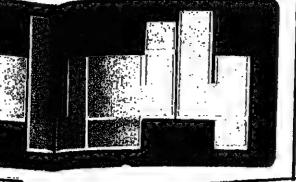
الى أقصى الشرق للسقضاء

على أحد العملاء الروس،

والذي صدر عليه حكم الاعدام

من ال C.I.A، أو أن يوتف

Action Course



applicable -

سفينة حربية عرفها الاغريق متراء وعرضها غدالا قيل 2500 عام. والسفينة لم 5,20 مترا.

يصنعها صانعوها، كي يقلبوا أما الغاطس منها فيام أ بها موازين قوى اساطيل متر، ويلغ رزنها ف الدول الكبرى في البحسر حمولة لها 70 الله أ الأبيض للمتــومط، بل أن مميت باسم «تَزي أبره مجموعة من الأسانكذة الأنها مقسمة الم والطلاب المهتمين بالتاريخ مدرجات بجاراها والحضارات القديمة، من المجدفون بعار الأفاط جامعة كامبريدج وأكسفورد، الاخر بالتدريج رطر بالاضافة الى اخرين يونانيين كل مدرج راس ^{لذرن}ا قاموا جميعا بصناعة هذه أعلى مدرج فهر رنا

المعفينة الحربية القديمة، التي مدرجه وقبطان الفينابة كان يطلق عليها الد متري أما عدد الرجال ايريس» وتبلغ سرعة هذه يستطيعون التواهد الها السفينة 10 عقد بحرية في ساعة المعركة، قدر الساعة، ويقوم بالتجديف فيها السي 216 رجلا أ 170 بحارا، ولقد قابت هذه استغرق بناء لله أ السفينة الأغريق القدماء عام الطبق الاصل عن لفا 480 قبل المداد، السي ايريس، التيماء الانتصار على الفرس في كاملين.

انزلقت الى مياه البدر معركة مالامينا النهز المتوسط في هذه الأيام أسرع التاريخ، ويبلغ طولها

النوم مع نويهم المبيب او هناك نصف مليون ملا لأخر .. وتعانى امريكا من بيونهم هي شوارع وأزامة

ماوى)، وأغلب هؤلاء المشردين ها من العاطلين عن العسمل، ولبيسوا من هواة النسوم في الشوارع، والذين لا يحلو لهم

الأوروبي أن المشرديـــن، والذين ينامون في العراء من مواطنى السوق الأوروبية المشتركة، قد وصل السي مليون ونصف المليون، وإن ثلاثين مليونا أخرين معرضون لهذا المصير، (أي

نقول احصائيات البرامان

أن 10 % من سكسان مده المجموعة الأوروبية التي متصبح دولة واحسدة عام 1992 سيمبد ون بلا

التي ما تزال تحت التجربة،

والتي سيكون لها ولا شك

شأن عظيم في عالم الطب

و غيره من عوالم العلم.

وبدون اجراء اية جراحة..

وهذا الاختراع يفتح الباب

على مصراعيه لأشعسة

White Horaces Whales

هذه المشكلة ايضا، اذ أن أمريكا المظلمة!!

لأحد الصباط الروس الكبار، الخبير الاخصائي بأجهزة من الاتحاد السوفيتي الى بلاد الأمن والذي يحافظ على صلات الوصل بين الشرق

الغرب، ركأي فيلم جديد لجيمس بوند، فلا بد من ظهور حسناء جديدة تضاف الى نادي السينما، أما اسم الفاتشة التي ترافق بسطل الغزيب الخرّافي فهي «مازيام

كلين»، أما العميل 007 فقد أنهى مهمة أخيرة له تحول شكله وعمله، فهو ليس لينطلق من تم ب «سين كونري» الجيمس لتنفيذ عملية

السوفيينسي السمذي يقضى على كل عمــلاء الغرب، ولكنه بجابه أثناء عرض الفيلم بالبرنامسج والغرب، وقصة الفيلم الجديد هذا تبدأ من «جبل طارق»، حيث يكون العميل 007 قد

الخامس عشر لجيمس بونده يل أنه هذه المرة «تيموثي وبخرجه المخرج «جون دالتون» الذي يلسعب دور

المروسي والامريكسيء واليبوم بوند الأول، ولا ب الروجر تنتج السينما الأمريكية للفيلم مور» الجيمس بوند الثاني،



وقادها أمامه الى حيث الحقل..

وهناك كانت المفاجأة.. أذ أصرت

العروس أن تلتقط لها عدة صور

الملون، وراح يمارس هوايته

يعقوبة بالغة.. واذا به ينجح في

حربا نووية كان من الممكن

حدوثهما بيمن العملاقيسن

أعثن الرئيس السوفيتي أتاح الفرصة لأمريكا للتدخل غورباتشوف يوما أمام هناك، بل والضغط علم مجلس السوفييت الأعلى، الجسرح السوفييتسي فم

السوفيتي الى أفغانستان غوربـــاتشوف صاحب كان خطينة كبرى، اقترفتها سياسة «اعادة الهبكلة القيادة السوفييتية السابقة، السوفييتية» بحاجة اليوم

فالى جانب الضحايا الافغان الى كل قرش وكل رجل، كي الذَّين بلغ عددهم مليون بيتي بلاه من جديد، ورايسا ونصف مليون، هناك ما غوريسانشوف زوجنسه يقرب من خمسة عشر الف والمسدرسة للقلسفة في لتيل سوفيتي، الى جانب جامعة موسكو، هي خير المعسائر الماديسة التسي معين له في ثورته هذه التي خسرها السوفييت على مدار أطلق عليها اسم ال

8 اعوام من القتال الذي «بيروسترويكا».

بأن نفسول الجسيش

أفغانستان كلما شاءت.

على بالهم فكسرة تمريسر الصوء الاخضر من أشعة الليسزر من خلال خيسط بصري، وبرسنه الطريةسة استطأعا الموصول السي الهدراع جهاز دقيق جدا بصلح اتطبيقات علاجية كثيرة ومتنوعية، علمي امسراض الملسد، فهمس يستطيعان علاج البقسع الملونة التي تظهر في الجاد

تغيير غيير متوقع طرأ

اليوم على عالم أشعة الليزر

الذي يستعمل بشكل واسع

لإضاءة لمياني مراكز العلاج

النفسي، فالدكتور «جربي»

والتكتور «سوميت» طرأت

الولاكي أغنية انتشرت بسرعة

فائقة في جميع بلدان العرب،

واستطاعت أن تحطم أرقاما

قياسية في التوزيع، ومطرب

هذه الاغنية أحد الشساب

القادمين من الصحراء

المصرية، وهو يختلف عن

غيره من المغتربين لانه لم

يعتمد علسي المال أو الجاه

لبناء نفسه، بل اعتمد علي

تقافته الموسيقية وجمسال

صوته وتميزه، واستطاع أن

يقتع حتى الأجانب بمتابعة

وافتناء الموسيقي العربية بعد

أن أصبحت أشرطته الأكثر

مبيعا للسياح والشباب بنفس

الفنان «على حميدة» شهرته

نسبقه إلى جميع الدول التي

يزورها ما عدا الأردن.. فقد

لاحظ المراقبون الفنيون أن

على لم يجد فرصته الدعائية

والتقديم إلى الجمهور من قبل

الأجهزة الأعلامية في الأردن

مثلما يحدث مع غيره من

المطربيــن، ولــم يقدمـــه

التلفزيـون إلـى المشاهديـن.

وهمو المذي عرف عنسه

استضافته لجميع زوار البلد

في برامجه المنوعة المختلفة،

كما أن الجمهور الذي وصل

إلىسى قصر الثقافسة كان

متواضعا جداء مما جعل منظم

الحفلة يخسر ولا يدفع الأجور

كاملة للفنان كما هو في العقد،

بمبب عدم الأقبــــال

الجماهيري المنتظم. وظاهرة

يقوم بحادثة

 الممثل الشمام ما زال بشم، وقد قام بحادثة سيارة بعد ان انتهــــی من عرض المسرحيسة القسى يقسوم ببطوانها، حيث اصطحدم بأربع سيارات واففة بجواز الرصيـــن، فعطمهـــا، وتهشمت سيارته تماما، وأصنيب في وجهه ونقل الى المستشفى حيث أجريت له سلية جراحيسة (خيرهسا

دجال السينما

ل فنان اشتهر بدور الفتوة في السينمسا العربيسة المصريسة ينصبونه «ملك الفنانين».. ويعد هذه الامجاد السينمانية الكبيرة، و افق على أن يقوم بتمثيل قصة حياة دجال احدب يطلق على تقسه اسم الفلكي.

تحضير الارواح

 فنانة شابة، أختها ايضا فنانة وزوج الهتها فنان.. هذه الفنانة تم طلاقها مؤخرا من نجم شاب انهم في قضياً مخدرات وتم سجنه.. هذه الفنانسة تقسوم بتحضيسر الارواح كان وراء طلاقها؟!

خسارة كبيرة

المطريسة المغربيسة الشهيسرة

وَسَمَرًاءَ النَّونَ، أَحَيِثَ حَقَّلَةً فَي الاسكندريسة، فخمر المتعهسد الفنان 37 الف جنيه. ثم أحيت حفلة في باريس، وخسر المتعهد ايضا. ويقال ان الموسيقار طويل القامة الذي ترددت اشاعات عن رُواجها منه.. رفض منذ فترة المشاركة في حفل لصالحح الانتفاضة الابعد الحصول على أجر شبه مضاعف عندما علمانه سيتم تصوير الحفل على فيدبو لصالح الانتفاضة.

أخبار قصيرة

دولار من بيع هذه الاغنية الى

الاميركيات، اغنية جديدة في * صرحت الاميرة «منتيفاني» امىتودىو «مىللر» للتسجيلات انها أن تغنى بعد البوم الا الغنائية في سان فرنسيسكو للاطفال، وبالفعل لقد قدمت اخر وتحت عنوان «كانت ليف اغنباتها الجديدة لمنظمية وایز اوت یو» من کلمات «اليونيسيف» التي ترعى ملايين الاطفال المعوزين في العالم، ومن حيف كورت والحان باري المتوقع ان تحقق المنظمة حوالى مليون ونصف مليون

* يقال إن المغنية اليونانية

شركة «بوليدور».

🖈 سجات «تيلما هيرمىتون» وهي من اشهر مغنيات السول

دنانا موسكوريء المقيمة في فرنسا اصبحت تملك منسات النظارات الطبية لانها تعانى من ضعف نظر .. ولأنها درجت ان تعتلي المسرح لتغنى وهي تضع

ىن خارج الاردن، ويلجئون

في أحيان كثيرة إلى المحاكم،

وقد سبق وأن كتبنا عن نلك

الفنان على حميدة كان لطيفا

وخلوقا جداء وقبل هذه الأمور

بمنتهى البساطة والاحترام،

بل إنه أخذ انطباعا جميلا جدا

عن الأردن، الذي وصفه بأنه

من أجمل البلدان التي زارها،

وأنه لا يضع اللوم على أحد،

وكان يقول: إنى ألاقي حفاوة

كبيرة في جميع الدول الني

أزورها. بيدو أن التلفزيون لم

يجر معه لقاء، مع أنه قدم

کثیرا ممن هم دون مستوی

المطرب على حميدة، ولم

بقدم هذا الفنان الذي أصبحت

شهرته تملأ الافاق.، لكن

يبدو أن التلفزيون لم يسمع

اکٹر من مرد

على عينيها نظارة يتناسب نون اطارها مع نون اللسنان الذي ترتديه، وقالت القنانة الشهيرة.. الهاحاولت اكثر من مرة استبدالها بعدسات لاصقة لكنها لم تنجح، بسبب حساسيتها المقرطة ضد

الموإد البلاستيكية التي تصنع منها هذه العدسات.

🝙 سميـــرة محمن، ورغب في

تحويلها الى أيلم سيمانس. وكلف النكثور رأيق الصيان بكتابسة السينارسو والعسوار بطولة اتليلم جرى استانها الى كمسال الشنساوي وصابريسن

لا تتوانـــى النجمـــة ميـــاد، الحناوي عن تقديم الجديد صراع حول المادة وباستمرار، من اخر اعمالها أغنية كتب كلماتها عب قصة تدور حول مسألية شغلت الوهاب محمد، ويعمل على تلحينها الموسيقار بليب بعيدة، نعنى بها فكرة الصراع حمدى. اسم الأغنية «الحل المتواصل حول القيم المادية. الوحيد» تقول كلماتها «البعد المخرج عيد العليم زكى اخذ هذه نار .. القرب نار .. وانا بين القصة التي كتبتها الدكتــورة ناريــن.. اهــرب لفيــن..

ماد غالبية النشاط المسرحي بقطاعيه عدم الدفع للفنانين العرب العام والخاص خلال الموسم الحالي، تتكرر مرة أخرى، بعد أن و لكن الاختلاف يكمن في اسلوب العرض قبل اخترار النص.. أصبح المتعهد يلقى بتبعية الخسارة على الفنانين القادمين

وقد لچا المفرج مراد منير الى احد نصوص ثكاتب الساخر الراحل نجيب سرور ليقدم مسرحية مثك الشحاتين في

والقن الاستعراض في عمل كوسيد جنف نكاد ان تكتمل فيه عناصر الإجادة. وقد نستعان المشرج بقطب الكومينيا نجاح الموجى ليسند اليه يطولة العمل ياڭتدار ، حيث اضلى عليه نهاح الوجي من شقصوته الكاريكاتويــة وخيرت

فطار جديد مزج فيه بين النراما السيسية

لغيمة أتنص وتدعيمه حتى ولو اغضب الرئاية على المصنفات القنية التي هالها تتك الكعليقات العلوية واعتبرتها تحطيما للواعد العمل الرقابي وخروجا عن النص يستحق الويل والثيور وعظائم الأسور واغلاتي المسرح واو ليوم واحدكان في صف المسرحية لما جليه من دعاية مباشرة دفعت الالاف لمشاهدة مصرحية اعترضت عليها الرقابة واغلطت شبباك

سالم الكردي في

غ في شهر رمضان الميبارك معلمل ءاتزواد والاحقاده اتذي بعكى قصة عائلة مكونة من أب رأم لديهم طَلَان، وفي كل حلقة يستعضرون شخصية من تاريقنا 🕜 وتراثئها وهمذه الشخصيمة،

ساهمت في الحضارة العربية

والاسلاميــة مثل: ابـــن

لتنفيس، وابن طفيل وابن سينا

وغيرهم، المصلصل يقع في ثلاثين

منقة مستاريو وحوار يكر قباتي،

وهو من يطولة محمد القباتي، 🌚

ئادين والطفلان: ربى حدادين، 🧕

ستين ممثلا أردنيا منهم: أنور 🝙

خلیل، خلیل مصطفی، داود

وشادى مقداد، بالاشتسراك مع

جلاجل، احمد الكوادري، اشرف

المكتسية من المسرح الكوميدي أيعيد

رسم للشخصية للمكتوبة بيراعة دون أن

يتكلى عن ازماته التي تقاز الى الإذمان

كثما ارتلى سلونة الموار على خشية

السرح ويأتى المحاته الذكية اليومية

اباظة، محمود أبو غريب.

يعرض لصابرين خلال هذا العام عدد من الاعمال الفنية في مجال السينما والمسرح والتلفزيون تبدو فيها بشخصيات جديدة تماما بعضها بعيد تماما عن اعمالها التقليدية، خلال الاعوام الماضية وتحاول فيها التخلص من الجانب الاستعراضي الذي ارتبطت به طويلا لتتضم قدراتها الفنية في عالم التمثيل.

> فتقوم بدور نيفيسن الفتساة شديدة الشراء في فيلم مسرقة الحرامية ، أمام محمد صبحى من تأليف واخراج مدحت السباعي، بشاركها التعثيل خالد زكم وعلا رامي وحمين الشربيني. حيث تلتقي صابرين في الفيلم محمد صبحي الشاب القليسر والذي تكتشف حقيقة فقره فتتخلى عشه لنتزوج من خالد زكى، ولكنها تكتشف أنه شرير وصولى يمعى البها لتعليق

نجاح الموجي ومحمد منيسر وسعاد تصر، حيث نقوم بدور

اطماعه، والفيلم تراجيدي... والشخصية الثانية لصابرين هي شخصية الشابة الفقيرة ابنة كبير الشماتين في مسرعيسة «الشماتين» المأخوذه عن نص لنجيب مرور ، ويشاركها التمثيل

فتباة فقيسرة ترتبسط بشاب من اللصوص ضد رغبة والديها لتدفع ثمن تهورها في النهاية وللمصرحيسة كوميديسة عكس فيتمها وشقصيتها فيه.

اما شخصيتها الثالثة أتلوم بها في القيلم السينماني موا ناس يا هو ه» و الذي يفرجه عاطف سالم وبعالجه سينمانها أدمد عبد لاو هساپ، ورشارگ صابریسـن البطولة كمآل الشناوي والوجه

الجديد جمال عبد التامر، وسهير البابلسي، حيث تلسعب صابرين دور رُينب الفتاة الفلامه، ابنة الريف وابنة كمال الشناوي لللاح المكالمح والتي تتعاون مغ أبيها في الاعمال الزراعية واعداد الخيز والطعام بعد ولحاة أمها، ولكنها تضطر السار الى التقاهرة مع وللدها لترتدي ملابس ؛

المدينة، ولكن تظل سذاجة القرية في داخلها السي ان تصطـــدم باغلاقيات المدينة وتحساول العودة مرة الحرى للقرية . .

اما في فيلم تحت الربع تأليف واخراج شريف حصودة فتكوم صابرين بدور الصحلية ملس والتي تكتشف ان امها شويكار ليست سيدة مجتمع بل متسولة تتاجر في المغدرات فتتزوج من ضابط شرطة، ولكنها تدفع ثمن هذا للزواج بعد ان يخبرها شريك امها (سعيد صالح) بتلك الحقائق المذهلة لتقرر الاستصال عن

اما في تعثيلية السهرة حرد اعتباري، فتقوم صابرين بدور طالبة جامعية، ابنة لاستاذ جامعي هو صلاح ذو الققار، تلتكى يعيده الواير المطلسق، وتتشأ بيلهمسسا قصة حب،

عالم

* أمين حداد يلحن

سجل الملحن الاردني اميل

حداد خمس أغان هي: «انا لو

حيتك» للمطربة سمبرة سعيد،

وأربع اغنيات للمطربسة

الاردنية رندة الصافي، وقد

و قد استفاد منتج العرض محمد أو زي

من تجربته المسرحية الأولى في أولاد

الشوارع ليستعين هذه المرة بالمطرب

محمد متير ممثلا وراقصا ومطريسا

وأمامه صابرين والتي تجمع تسلس

مميزات الفن الاستعراضي تمثيلا وغناء

ورآصا، ليقدما ثنانيا متكاملا يعد من

مكاسب مسرحية ملك الشحانين رغم آنه

اللقاء الأول بيتهما وإن كنت أعتكد أله لن

يكون الاخير في المصرح.. كمسا ان

مشاركة سعاد تصر أثرى العمل اللتي

واكد اطاره الكوميدي بروحها المرحة.

خاصة وأتها تدوض ايضا النجريسة

ويعرض عليها الزواج لتوافق،

ولكن الاب يرفض بمجة زواجه

التمثيلية التلفزيو نبة اخسراج

احمد مجدي، ويشارك في

التمثيل رجاء الجداوي وعماد

والشخصيسة السادسة

لصابرين تبدو ضمن القياح

التلفزيوني «صائط الاحسلام»

والذي تخرجه انعام محمد على

عن قصة نعيد الوهاب مطاوع

يشارك بطولتها ممدوح عبد

اتعليم وعبدالله محمود، وتقوم

صابرين بدور فناة طموحة جدا،

تفتار يعقلها ولسيس يقلبهسا

ويدرتب على ذلك تخليها عن

شاب كان ريحها فعلا من أجل

000

تحقيق مستقبل أفضل.

رشاد ولمياء الجداوي

القاشل السابق

استطأع المطرب الشاب الاسمر محمد منير أن يحقق انطلاقة في عالم الغناء في فترة قياسية بالمقارنة بغيره من جيل الشباب، فقد قدم حتى الان 50 أغنية شبابية خلال الثمانينات فقط عبر سبعة شرائط كاسيت، هي: بنتولد - شبابيك -بنتكلم - برىء - اتكلمى - وسط الدائرة - الملك.

يلول محمد ملير: هذاك أصوات عديدة في مصر ، قادرة على تقديم الأغلية بشكل جيد، ولكنها لا تجد الطريق المناسب مع صوتها للاتطلاق الحقيقي، وغالبية الاصوات الجيدة تضل الطبيق الى اسماع الجمهور ولكن القلة تتجح بعد اتخاذ مسلك محدد لموهبتها، المهم أن يتطابق صوت المطرب مع مظهره وطريقة غنائه، فأنا لا اهتم كثير ا بشكلي أو ملابسي، ولكلني أهتم بالبساطة والتلقانية لابدو طبيعيا دون استثارة

العون»، وهي من تلحين القنان

محتار السيد، والأغنية أد تكون

بداية تعاون من غير الممكن تأكيد تطوره.. المطربة عناب

🕙 كانت أصيبت مؤخرا بنكمية في

سجل هذه الأغاني في ستوديو 🍙 بنصيعة الاطبىساء، تعضر 🚭

النهار، الذي يملكه الفنان 🚗 المطربة السمراء مرموس» 👝

محمد توح، ويعضها سجله

في استوديوهسات الاذاعسة

الإستعر اضية مع سائر شكوس العرض

وممرحية ملك الشحائين يلعب أيها

الرمز دور البطولة الرنسيس ليلقسي

الاضواء على صراع بين قرتين صارنا

أهم القوى في المجتمع المصري الإن

ويتحكمان أي سير الامور به، الاولى أنة

الشحانين والثانية اللصوص، والفنة

الأولى تكشف مطاها ليشمل الاستغلال

والتقوذ السياس والاقتصادي عبسر

التسول المنظم بعد اجتياز مرحلة التسول

القردي التقليدي في الاحياء المنتائرة من

العاصمة لينتقلوا الى المشاركة مع الخبرة

الاجنبية المصولة أيضا في اعمال مالية

وتؤدي الغناء يلا طرب.

🗗 صوتها، ونصحها الاطباء يتثاول 🚭

انشاي بالنعناع باستمرار، وعملا

ملسء بالنثاي والنعنساع السى

استوديو التسجرل وتشرب كويا

و أنشاء بنك ليمرقوا، ثم يهربوا بالمال

بعد تجبيعه بأسلوب النشول ليضاء

أما القوة الإغرى واللصوص، فيقفون

عاجزين أمام خطورة اللنسة الاولىسي

وتشعبها وعلاقاتها بالمطولين، ولكن

سيادة الشعائين واللصوص لا يد ان

يمقطا في النهاية في زنزلتة واحدة

عليما تسبطر أوى أغرى هي الطوذ

الاجنبي ليتولى بملرده ادارة شنونسه

وأساليب التسول والسرقة معا ويلجح في

ولا ينسى النص المستحدث ان يجمد

لتا تحول ملك الشحائين الى شخصيات

عديــدة مع تطــور فن الشماتـــة في

طريقه على جثث الافرين..

بين الوصلة الغنانية والالحرى

مشاعر الاخرين أو الهجوم على قنان زميل. ويعود محمد ملور فيقول: حصلت على يكانوروس مصوور سينمائي من كلية الطنون التطبيقية عام 1987 ولم أعمل في مجال تخصصي، بل تارغت للغناء لم اتجهت للسيلما في أربعة أفلام هي حدوثة مصرية واليوم السادس حيث قدمت فيهما المغرج العملال يوسف شاهين ثم فيلمين للمضرج خيري بشاره هما: «الطـوق والإسورة» و «يوم مر . . يوم حلو » . . وهي تجرية جديدة، وفقتي الله فيها والحمد لله، واستعد حاليا لتمثيل بطولة سيتمالية في فيلم «أصل الأشياء» اخراج خيري بشارة أيضاً، وهذا الفيلم يلتظر البدء في تصويره خَلَالَ الصيف المقبل، ويعد ملهاة موسيقية يجري الاعداد لها واليا .. لقد وجنت نفسي حقيقة في السينما دور، انني رغبة في التخلي عن الغلاء فهو هوايتي الاولى وأحترافي الذي أعتز به.. ولو وجدت هذا التزاوج بين التمثيل المسيلمالي والغناء لكان غاية طموحي القلي.. وعن المسرح يقول محمد منير، في تجربتان تاجحتان جدا: الاولى لمسرح الدولة لمراد ملير في مسرحية «الملك هو الملك» عن نص الكاتب سوري، والثالية: مسرحية ملك الشحاتين للفس المخرج

ولمسرح اللطاع الغاص امام لهوم الكوميديا في مصر ، وقد غنيت في كلا المسرحيتين وطرح لي شريط عن المسرحية الاولى، وأستعد لطرح شريط غنائي عن المصرحية الثانية ويؤكد قدرتي على الاستعرار في المصرح الفتاني الاستعراضي.

* كرم مطاوع يعيش

في ليالي الف ليلة

انجز الفنان كرم مطساوع

التعضيرات النهانية لتقديم عمل

استعراض بعنوان والل ليلة

وليلة م، على خشبة الاوبرا أبي

دارها الجديد، والجدير بالذكر أن

الحر اعمال كوم المسرحية كانت

معبر حية وايزيس على العسر ح

على أروش غشية الندخل الاجتبي من

جهة والمناجرة في سوق العملة من جهة

وقد قدمت المسرحية صايرين كمطربة

في اغر الفصل الثاني للظني أغنيسة

معتارة، على أتقام أغلية سهران لأم

كَلْتُوم، وهي خطوة جنبدة ترشيح صابرين

لعائسم الطسرب بالإضافية لنشاطهها

أولسم يفسطل المفسوح اسلسبوب

السجع الملظوم في غالبية جمل الحوار

مع تطويعها لمقتضيات العصر العالس

وجمله الجنيدة. مصطفى أقريس

الاستعراض المعزوض.

المجتمع، لترى قائدا عسكريا لمركبينيا

الشعائين تارة متهردا من شقصوة وأبو

دراعه الشعات التقليسدي ثم يصيسح

صباعب شركة توظيف أموال وأغيرا لانتيا

عن الحي في مجلس الشعيد، براما يظل

غريمه التقليدي رئيس لصوص الحي

دأبو مطوده مجرد رئيس عصاية تشاتين

ولا يستقيد من امكاتباته الاجرامية في

الإرتقاء على السلم الطبلي للمجتمع هتي

وقد كان استخدام الدولار ديكورا

اساسها لعمرحية ملك الشحاتين ايفاتها

بتحول الشحاتة في مصر من الجنبه الى

الدولار . و الإنذار من النورط في الحصورً

ولو تزوج من ابئة ملك الشحانين..

ويضيف محمد منير قائلًا: غديت في الاردن وسوريا والكويت والولايات المتحدة الامريكية ولنعن بعد مصر، وأستعد حاليا لجولة أشرى من القناء في العانيا القريبة وهوللذا وسويسرا واللعسا ضبن مهرجانات الموسيقى القوميسة للعسرب المقيميس في اوروبسا وللاوروبيين المهتمين كللك بعوسيقى الشعوب، وسنأغني لحلال الشهر المقبل عدة اعان قديمة وجديدة في تلك المهرجاتات.

ويستطرد محمد ملير قائلا: اعتقد أن الاقاويل والشالعات من اشد الإخطار التي تحيط بأي فنان، وهذا ما يقلقني في الوسط الفلي رغم عزلتي عن الكثيرين، واردد دائما عدما تطاردني شائعة مقرضة: حسبى الله ونعم الوكيل.

اما عن ترتيب اهتمامات محمد منير في المجال الفني فهي: الأغلية . السينما ثم كل عمل فني ليكن مسرحا أو تلفريونا أو الاعة يتساوى بعد ذلك، تبدو الاغنية اذن متربعة على عرش فلبي ووجدالي ويصعب ان اتخلى عنها مهما كالت هناك اغراءات السينما أو اضواء المسرح أو جماهيرية التلفزيون، فسأظل مطربا أو مقتيا اعمل في السيلما والمسرح، ولست ممثلًا يغلي على الاطلاق، وهلك أمرق بين

الكتابة وذوق الكاتب

كتب أحد الزمسلاء مثسلا في صحيفة محلية تحت عنسوان «مضرب الأمثال» وقد كان المثل مؤذبا ندرجة تثير التقزز، فلقد كانت رائحة التغرقة تغوح من كل حرف من حروف المثل العنبد : «إذا البدوي اندل دارك غير باب دارك نباب دار جارك». هكذا كاثت بريطانيسا العظمسي

تزرع التفرقة بين شمالي وجنوبي وبدوي وحضري ننجعل من هذه التفرقة سياسة معتمدة في تعاملها مع الشعوب التي استعمرتها «فسرق تعد»، ولا ادري كيف غاب هذا الامر عن نظر زميلنا حتى أورد مثلا لا أذكر أننى مسعته ولم يسمع به أي

من هنا أريد أن ألسفت نظسر المسؤولين في وزارة الأعسلام وهم أحرص منا على وحدة هذا الشعب وتالقه واستمرار محيته البعضه، أريد أن ألفت نظرهم ليقفوا بالمرصاد لبعض الأقلام التي تذهب بعيدا في زرع الفتنة والغمز واللمز، ولعل أهم ما يهمنا كأردنيين أن نحافظ على وحدة شعبنا بكل فناته وطبقاته ولنا في جلالة قائدنا الحسين المقدى أمنوة حسلة، ولنتعود ما رغب أن يعودنا عليه من محبة وتوادد هو رصيدنا الكبير في هذا

وعلى المحبة نلثقي على عبيد الساعى

والـــــــروح ملت من احزانــــ لديــــــرة هلــــــي وديــــــــرة الهوانـــــــــي من الغربـــــة نزيـــــد نيرانــــــي يا سامسمع صوتسي أنسا ونسيت ونت قريص بثعب يللـــــه تعينـــــى وانـــــا داريت من هم قلبـــــي واحز اتـــ یا کم تحـــمات ویاکــــم لاقـــــیت وصبيرت والصبير عيانا والخاتم النبي ارملت

حسناء البادب

الفاتحــــه وحـــزب أقرانـــي

بالمسيحة كاتت الدنيسيا ظليمسيحة واكسين نور خلسيسي كان واضح تناسينسسا بهسسا ذكسسرى اليمسسسة علسى بحسر الهسوى هالسسى ومالسح وحددنـــــا العلاقــــات القديمــــا

وعبنسا للوقسسا بعسسد التسامسسح تعازمنسسا علسسي احسن وليمسسه وسامحنسي ومسن عنسدي مسامسح

مع المحبيبوب في مرهباد تاجيب هوینــــا والهـــوی ما هو جریمــــه ومساحد متفسسا خاس ورايسسح مر تبقيري علاقتيريا مليمسيه بعبـــده عن علاقـــات المصالـــــح

محمد محسن محمد سليمان ـ الدوحه ـ قطر



قال عبد الله بن عبار: العنزي بمناسبة زيارته

زرت البسمان، اللسسي لهسا السسطاب شلكسسان احبهــــا بالصدق واعــــز ادايــ لحبهـــــا من حد ازيـــــد إلــــــــ معــــــان البتــــاي للزرقــــاء وافــــرح بعمــــان وترتــــاح عينــــي يوم تنظـــر جاهـــا النسسة عطائسسي حبهسسسا بد الاوطسسان

دار بهـــــا تقتـــوف ريــــح وريمــان دار الاشرف تيعـــــد هولجـــــــــس

وتتجلسسي عن اللهسلة وعلهسا ودي ازور ديارهــــــا كل الاحيـــــان لهـــــا ذاولـــــى دوم يبــــرم عباهـــــا دار الزعيبي الهاشمين لمل عليسان

ميسط السرمول اللبسى الأملسمه بطهسا هِو رأس فهـــر وهـــو فقـــر أيس عهـــان ولسنه منزلسبه بالمجسد مجسيه وملهسا

ــــــر من دور هاشم لهــــــــــم شان حاز المعالى من صلب حيسيدر ما بهسيم قرل بهنسيان نجل البنــــــرل معربــــه من بظهـــــ

نرادر التاريسيخ بالمجيد عنيسوان والمعالهيسم بالطيسيب محسب ويالهست الهاشمييي مشهيرور فعليسه بالاحسان مهـــــد العليــــد استوراتــــه عن كهاهــــا

هذا جرابــــــى والمفاعـــــــــــــان من نظــــم أبــــن عبــــار أكـــــو بأنهــــا من خاطــــــري سجات بالطــــــرس أيفــــــان الذي تحسيسة والشروهسيسا بشيدسيسان أيض المشاعــــــر ما لدور بالهـــــــ

عبد الله بن عبار العنزي.



سار القلم يكتب رسالمه لشيعسان يعسد السلام وبعسد رد التحيسه ابعث لكسم فيهسا زهسورا وريعسان من كل قلبي للمحيرر مدييه یا علمی خلسی ساکنہا من وری معسان وش العمسمل يا خوك حل القضيسمة واصبحت انا من لوعة الشوق مرضان سبت عذاب الــــقاب حب ابدر يـــــــه

نكفي تراني من هوى البييض ولهان عينسي عقب فرقساه صارت شقيسه خالد عربيات الحويطات -الأزرق الجنوبي

للتسسوا علمسسومك قلت ملمسسسن علوم علــــــم يقث البــــال ويكب الجسسو أغيسسر ويسسه معاصيسسر وعتسسم نرى السميسيوم عن المشاهيسيوب والمسيد يقسموض بالمكسسام عنسسد اللزومسسي غوض السفيلـــــــة بالبحــــــر يوم تلطـــــــ مثل الهــــيش يزهــــى علـــــى أرعــــــة القــــــ ونامسسه اللسيسي موتميسسين الرسومسسي

المسسوت واحسسد والمثايس

الشاعر مقلح الراكد بثي

من حرب ما بالــــــقلب زاد الونياــــ

في يعدكـــم ياالتــرف عايش مزيتــ

لك العــــداب يهــــون يا نور عبنــــسي

أبن الله : فصيدتك لم تصل.

الأخ مودي عرياس . أم العد :

لاع عبد كله بندند كمساعد

الواعبات " المصيدة لا تعلق

الأخ سالم زعل التعيمات (لم

يصل مبلك رميائل بمايقة وثمن لا

نَهْمِلُ أَلِيةً رَشَالِيةً لِلْيَ قَارَىءَ ..

ALTERNATION AS

الاخ شاكل الهنكري لا المسد

الاخ راجي المجلوع المجارفة

الله الراء: عله الم

شكرا لك على مشاعرك

ذكريات رمضانية خالرة ... الشأن غصه الله تعالى بالصوام، حبث احتوى على كثيــر من الذكريات والاهداث الناصعية ايمانًا واحتسابًا غلر له الله ما

وجهها أولى قطرات الوهسى المبارك. فقيه انزل الله سيحاته و تعالى القران الكريم. قال تعالى : «شهر رمضان الذي انزل أيه القران هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان».. كذلك انتزلت قيه الكتب السماوية على الانبياء عليهم الصلاة والسلام. فعسن وأثلة بن الاسقع رضي الله عنه أن رمبول الله صلى الله علينه

المكرمة، الذي دانت بعده العرب وأنزل القران لاربع وعشرين خلت جميعا تلاسلام ودخلوا في دين من رمضان». الله أقواجا، وحطمت الاصنام والمراد بإترال القران في هذا التي كانت تحيط بالكعبة المشرفة . الشهر ، أنه ابتدأ نزوله على تبينا * وفي رمضان من السنسة صلى الله عليه وسلم فيه، لا لاله القاسعسة للهجسرة كانت غزوة نزل عليه جملة واحدة، لان تزوله عليه صلى الله عليه وسلم كان مقرقا في ثلاث و عشرين سنة تقريبا، أو يراد أنه تزل جملة

> * وفيه ليلة القدر التي هي خير من الفشهر ، فالتمسها في العشر الاواغر من رمضان، في ليالي الإفراد. فَقَى الحديث : «التعمنو ا ليئة القدر في العشر الاواخِر من رمضان في وتسر، فإنسي قد

ر ايتها». ـ رواد أحمد والطبراني -وهي ليلة مباركة، يتجلس الله ذيها علس عبساده بالرحمسة والرضوان، والمغفرة. قال عليه السلام: «من قام ليلة القدر

منالت السيدة عانشة رسول الله

رسول الله أرأيت إن علمت ليلة

القدر ما اقول فيهـــا؟. قال :

«قُولَي اللهم إنك عقو تحب العقو

فاعف عني، رواه الترمذي وفال

* وفي الحادي والعشرين من

رمضان من السنــة الثامنــة

للهجرة، وقيل في العاشر من

رمضان، كان الفتح الاعظم لمكة

حديث حسن صحيح.

تقدم من دُنبه» . رواه البغاري اتصلت فيه الارض بالمساء بأول خيسط من النسور ومست وقيها يستجاب الدعاء، وقد صلى الله عليه وسلم، فقالت : بأ ابر اهيم في أول ليلة من رمضان،

> واحدة من اللوح المحقوظ إلى السماء الدتيا ثم انزل إلى

الأنيا ، حمسه

يوم مقلود.. وهو أمسك الذي فانك مع ما فرطت فيه. ويوم مشهود.. وهو يومك الذي أنت فيه، فتزود فيه من الطاعات.

تبوك، وقسدم وفسد الطانسف

* وقي رمضان سنة اثنتين

وتسعين فتح الله تعالى الاندلس

للمسلمين، وائتصر طارق بن

* وقيه ايضا سنة خمسمالة

واربع وثمانين هجريسة، كان

صلاح الدين الإيوبي قد أحرز

انتصارات كبيرة على الصليبيين

حتى استخلص منهم معظم البلاد

التي كانوا قد استولوا عليها،

حوث لما دخل شهر رمضان اشار

رجاله عليه ان برناح في شهر

الصوم ولكنيه أجابههم : «أن

العمسر قصيسر والاجل غيسر

مأمون... وواصل زحفه حتى

استولى رضي الله عنه على قلعة

صقد الحصيلة في منستصف:

تلك هي الاحداث المشرقة والتي

تغوح ذكراها على المسلمين في

كل عام، وقد سطر عليه السلام

وأصحابه من بعده هذه الاحداث

بحروف خالدة لا يأتس الدهر

عليها، فعلينا أن نعتبر ونتعظ.

زياد على الملك لذويق.

واعتنفوا الاسلام.

أوبوم مودود.. وهو غدك الذي لا تدري أهو من أواملك أم لا؟. ويوم موعود، وهو اخر أيامك من الدنيا فأجعلهٌ نصب عينيك. ويوم ممدود.. وهو اليوم الاخر الذي لا انقضاء له، فإما تعيم دائم وإما

أعزاءنا بمناسبة شهر رمضان المبارك وكما هر سبع في (شيحان).. نفتح باب مسابقة رمضان، أسهاما منا في خدمة تراثنا المجيد، وستكون الاسئلة أسلامية تراثية، تدور حول أحداث او شخصيات كان لها الاثر البائغ في خدمة هذا الدين العاليم، وستفرز الإجربة ونتانج عدَّه المسابقة في نهاية شهر رمضان الميارك، وستفصص جرائز "

. الجائزة الاولى وقدرها 50 ديثار ا . . الجائزة الرابعة وقدرها 15 ديثار ا . الجانـــــزة القــــــامعية . المجانزة الثانية وقدرها 30 دينار ا الجائزة الثالثة وقدرها 20 دينارا وقدرها 10 دنائير

المسؤال الأول: ما اسم الخليفة الأول أبي بكر الصديق رضي الله عنه؟ . السؤال الثاني: من هي التي سماها الرسول «صلى الله عليه وسلم» . السؤال الثالث: ما اسم أول غزوة غزاها الرسول عليه السلام؟

Tal will

شماىسكاكا

لموت من ومكــــــن شمالــــ او شانهــــا يا دوادالطاهــــع متــــدوح سسي ما طعت عائل واسسسساموح سبت عنيسودا منهسسا السيقتيه مطسسودوح اسهسر بليلسي بايسسن الاجسسواد وانسسوح غازي وارسطاله سنايسين الضليسيع مبعدوع

ساقه ريسسته يوم هو علي قسستردع. قال التقيير لعاليها فراغ تتعاكسه ابراهيم غضبان الشراري -

السب الأخ غازي/ ف ـ

تكشف ضاوعيسيا في مشابسيك تشكيسيا وكل من نقيير لي قال صعبيا شلك اعط الله بالتقرات طالبة مثلات ولصحب بالرسمة لعب لوسمن الفراكسم

ملساه با ابراهیـــــم لو علـــــــ بروح وكسيسود تلميا من سكسيسين في عشاك اسهــــر بلياــــي كن بالعيــــن ترتــــوح من منيت اللــــــي مسكة ـــــه من وراكــ المناهب اللسسي ساكسسن الضليسيع مملسسوح لولاد ما واطلت در________ سکاک__ ما شالًاسي غيسسر السسدي اللسف السسروح غروا من اسبابــــه عبواــــــي تباكـــ هيسبسه ضرب بالسسطاب مسسسار في اوح يا نيسسن واللسب من سيايسبك مجسسروح جرحك بالليسسسي منسسسه شانت الهلاعب مهمسنا جرالسسي ملك بالتسسرف مسيدون ومهمسسة هصل يا رئيسسن ما هوا سراكيسسا ومهمسسة اتعلياسسي ولكا فيسبسه مصلسسسوح عنب على على كينسلك وكثيب الداكيسيا

ا البعد السباعة ما روح وقليسسسي انسسسا يا فيسسسن لك انت مقتسبسوح أ

مقتـــــوح بايسبسسبه لك ولا لك شراكب

إلس الاخ ابراهيم غضيان

شللــــــا من ظروف النيالــــــــ عجبهـ

رمسين يهسسدي السسقصة ييبسسن سببهسسا الروف ملهسسسا النسسطس زايسسسد تعبهسسسا

تكويسان ميسسلات الدهسسر ما اقسسدر اخليسسه واطلب عمى ريسسسي يقسسسرج كريهسسسا

ــــر ضاق وضايقاتـــــــن مساعرــــــــه والسيسوكت صورتنسسا القديمسب والشكسسي لمسنن هو يلكبسسي علسسة فالخبسسه

يا علــــــى ياجس يم شخصك لسبه. الرسا ايعسنت قلب الشقيسا اللسمار تكويسمه وتــــــفسي من الغرةـــــــــا تزايـــــــد لهيهـــ

وليسسا قربت السسطلب فلسسبه بشافيسسه للـــــه من زيــــن المعاتــــي وهيهـــ

ما ارتـــــدل هالعرـــــن إوابعـــــد حواويــــــه هاى البيسسوت ومسبسيا تنس

> باجس نمسر الزيدان - أم الرصاص

البارحـــه ليلـــن هواجـــيس وافكـــار والسكلب يصلبي به كمسا لاهب النسار طـــيك يلــــي ساكـــــن ديـــــار سنجـــــار يا بو جديل قوق الامتان نشار هذا ثلاث سنيسسن والسسطلب صبيسار] وفسي يعنكسم بالتسوف السا ذفت الامسسوار ا ولا كمسا السبي قارق أهلسه والادرسار ما غيسسر زب البسبسيت علام الاسرار

يابسو عيسون تسمسر العاشقينسسي اعبد بالأبسام كلسسي سجيدسي وضل عقبهم بلغلسق ما له عوياسم

هو الوحيـــــد الـــــــي لخُلقـــ صالح عايد الشمري / قطر

A CHARLES AND MARKET NO. 1888 A CARD

لاول مرة، أحلب بالطيبور والعصافير.. كنت أغط في نومي النهاري لراحسة المتقدمسا أ. للبالي.. وأحلم بالطيور .. كانت لطيور كثيرة ملونة.. وسوداء.. ورمادية.. وغراب.. ويسوم.. وشتى أنواع الطور اللطيفة الناعمة .. وشتى نواع الطيور الجارحة.. كان لفراب الاسود ينعق عليها كله التقل منه شاردة أو مختبدة.. حتسى الصقدور والنسور التي رفرفت في منامي كانت تجفل ذعرا من نعيق ذلك الغراب.. الأسود.. الأسود...

أفقت دن حلمي.. كابسوسي.. وانتفهات حتى بكيت؟.. لماذا بكيت ٢.. كل ما في أجواء هذه الحياة بنبع الدموع.. كل تلك الماسي والأحزان التي تغرق بها يداي حتى المرافق.. خلال تغطية أحلسى الوجسوه بالشراشف البيضاء . . تسكيني في قوالب الآلم البطيء ويصور الدمع.. لماذا البكاء؟.. وكل أسباب البكاء تتناثر حولي؟؟ وأتساءل أيضا؟؟ عندما صحوت كانُ الطبيب إياه يرافق يوجهه عبدي.. فأينما مطت عيناي اصطدم مع وجهه . . فكرت بالنزول ألى العاصمة عمان للتجوال في شارعي طلال والهاشمي .. وخطر في بالي أن أزور والسد الدكتسور حسان.. تشتت ذهني.. وعدت وقيدت رجلى.. وأطلقت لأفكاري عنان

> .. لم أتو قع أن يبحث عنى في كل مكان.. كما فكرت في البحث عنه.. لكنه كان أصلب منسى وأكثر جرأة..

السباحة في فضاء الشعبور

أجبت الهاتف.. قطلبني وضحك مثنابها حينما قال : أريد أن أكلم

قلت مبتهلةً إلى الله أن يجمع السُّتِيتِينِ.. فكم من التشتست والشنتات يغمرني؟؟.. وأؤمن كل الايمان بأنه خشتيت مثلسي.. ايست «الطيور عنى أشكالها

قلت : ما بك تلاحق فتاة لم ترها

قال : أصلا أنسا عمسول.. مستعجل.. وعلى عجلة.. من أمرى ولك حريسة منحسى كل مصطَّلحات مشتقات العجلة... قلت : لا أفهم.. فكل كلماتك في

المحلة والاستعجالاا قال : سأعسرض عرضا.. فلا ترفضيه . !!

قلت : لايمكن أن تقدم لي خاتم خطبة علسي التلفسون بهسذه

قَالَ : أَنْتَ العجولَةَ.. وليسَ أَنَا . من الذي تكلم عن خواتم.. أو أساور ؟؟

قلت معترفة بهزيمتي : هي أفكار

كل فتاة. . ولا تمت الأفكار للعجلة

The transfer of the state of th

بصلة .. إنى أعتذر .. قما هو سمعت قهقهة عبر الهاتف.

يسرعة : وقعت ولم يسم أحد على.. هكذا اعتقدت..؟؟ ويبدو أن محموبك أوقعك .. ولم يتواجد حولك من يسمى عليك!! قلت: إن أطلب منك إقفيهال سماعة الهائف.. وأن أقفلها..

وسأكون مؤدبة لحين تثبت لي فقال : بالله عليك.. ألا ترينني

مؤدباء كيف لا تجابهيننس يقسوة وأنت تشكين في أدبي أو آخلاقي..؟ قلت : من قال إنى لا أجابهك.. ٢ قال : صوتك.. قلت : ريمـا كنت مخطئـــا..

فالصوت لا يشي بما يعتمل في الحقيقة وفي.. طَقَالَ : طبعاً . . لا يشي بما بعتمل

قلت : ورطتى ضغمة.. فألت واضح جداً.. و .. صريح.. و قال : ونست وقعا.. أرجوك.. قلت: أراك عرفت الاخيـــرة بتقسك 11 إلى الثقاء 11 قَالَ : لا.. لا.. وأي لقاء ٢٢٤

ومىونك..

المصطنعة . . ازداد غيظي وأنا أفكر في طريقة أثبت له فيها أننى لست سهلة أبدا.. وأدركت على حين غللـة

وفعلا خرجت على غير هدى.. وأسيس معسي سوى وجهسه

صادفت صدیقے لی فی قلب العاصمة عمان.. فانتحينا جانبا الى مطاعم «السردي» أكلنسا حلوى.. وهبطنـــا السلالـــم.. وعيناي تبحثان عن وجهه.. وكنت أحاول إبعاده عن طريقي..

وصديقتس تعتهجسن مابسي رتستهجن شرودي.. فائت : إنك تثيرين ندمي على رافلتي لك..

نصف حاضرة.: قلت د اعتبریتی غائبة کلیا.. قالت: يا لطيف...

قلت : ما رأيك بأن نعرج على منجسر للطيسسور في شارع

قليلا معي.. قلت : أصبحت أحب الطبور.. قالت : فجأة.. هكذا..؟ فأيعدت السماعية عن أننسي قلت : منذ يومين... لارتفاع صوته.. وكأنسه لن قالت : هناك مر يا عزيزني. يتوقف عن استفزازي.. وقال وإن تخفيه على..

قلت: أن الحقية عليك أو حصل ما في البال.. قالت: الله يستر.. قلت ساهمة في وجوه المارة هل تعرفين الدكتور حسان؟ طبيب

قالت : الدكتور حسان؟؟ نعم..

قالت: هيا بنا.. أراك.. حاصرة

قَالَتَ : لَكُنِّي لا أَرْغَبِ فِي شَرِأَء

قلت: اشتري أنا.. اصمتي.. لا

دخانا المتجر، فوقف على الفور

والد الدكتور حسان ورحب بنا..

أخبريني عن طائر الحسون، أهو

قلت : إن شاء الله على ما برام..

فلصته مع الولد وقصة الولد

معة عسيرة.. أخذته لولد مريض،

حلم بطائر الحسون..

وعراني على اللور .. وقال :

على ما يرام؟..

قلت : أفضل كثيسرا من مارتي الأحانيث. قال : تعجبنسس كلمساتك..

أنى قوية وأقفلت السماعة.. رن جرس الهاتف ألف مرة .. حتى

طلبت من زمولاتي في حال إجابتهن عليه أن يخبرنه أنى

دوامك المترة..؟

لِلْتُ: وهل أيَّدِو مملـة الى هذا

and the second s

قانت : بل إنك لست في وعيك الكامل.. فأنت نصف غانية.. بل

قلت : وكيف لم أقابله مرة في غَالَتُ : هٰذَا بِعُودُ إِلَيْكُ.. رَبِّمَا لَأَنْكُ ئعملین منذ عام، متواصل ف*ی*

فيه وندي الدكتور حسان!! أما صديقتك؟ الليل.. في القسم الباطني.. للت : وهي أيضا...! كلت : طروف در استى النهارية. نال لها مخاطبا : زمیلتك قلبها اتحتم على ذلك.. فأنت تعرفيان رقيق.. جاءت تبحث عن حسون اللي الدّهي من عملي الليلي في نطفل مريض لا يخصها.. مصاب الصباح وأباشر دراستس في بسرطان الدم.. إنها والأشك نفس الصباح حنسي الواحسدة ممرضة عطواسة وحنونسة..

قالت: ولكنك الإن في عطلة دراسية.. لماذا لا تغيرين أوقات

قلت : أدمنت على العمل النيلي. ولا مناص الان للتخلص منه. . نالت : وماذا يتعلق بالدكتور حسان.. طبيب العظام هذا؟؟

قلت : أنت طوينة اللسان.. قالت: أشكرك على مجاملتك هذه.. آخيرتني الكثيسرون بأن لمالى قصيسر.. وخسلت ألت لتمتدحيني على حيث غرة ا قلت : اجمكتي أقضل.. وصلنا.. فاتت : وهل هناك من يسترق

الخاص بوالد الدكتور حسان :

قلت : منشريان طيورا من

قالت مېسمة بعقوية : اد..

السمع.. فلا قرق إن تحدثت أو قلت وآليا أدلها بيسدي علسس المنجر: هذا منجس الطيسور

ويشعرن معهسم.. حتجة: كلنا هكذا.. ومن منا لا تتمنع بهذه الصفات، لا بحسن بها ان تكون ملاك رحمة، كالبا

و إنسانية مثاليبة.. لبت كل

الممرضات يعطان

علسى المسرضي

قَالَ : عرفِت أنك تعملين ممرضة .

في ناس المستشفى الذي يعمل

والدائر فيت باقتنا واخضل المطاخ على المعلاق . . فرى الآون لدينا

هكذا يا عمي على الاطلاق.. وقلت مستدركسة ئەس موھىوعىسە: كيسف عرفت بقصة الولد المسريض يا

فقال : ولو!! أخبرنى ولــدي الدكتور حسان؛ تمنيت لو أساله عن ابنه هذا.. لكنسى اثسرت عائشة الخواجا

كنت أحدث نفسي وأعاتبها لماذا أقللت السماعة في وجهه.. وأتيت للبحث عنه؟؟ ما الذي بجري بالضبط. ٢٢٠ قال مردفا: غادر الدكتور جسان

المتجر قبل دفائق.. تعالى أريك الطيور بأنواعها.. وضحك وهو بتذكر أول زبونة تبحث عن طانر للحسون.. وقال: لكن ليس أدينا

طيور الحساسين.. قلت وأنا أشير مستقسرة عن طيرين في قفص جميل.. تلونهما ألوان رانعة : لا تقل لي ثلك هي طيور الحب؟؟ أقال: اصمها طيور الحب..

وفجأة دخل من سقط قلبي حال

امتقع وجهه فعرفت انه حساس جداً.. لدرجة أنه لا يطيق مقابلة من عاملته بنتك للنسوة... وكان على غير ما توقعت.. وقف بياب المتجر قائلا : أتبحثين عن

طيور السنونو ؟؟ هذه المرة..؟؟ قنت وأساريري تتفرج وأعصابي تهدأ : نعم.. فهل هناك من يؤمنها لناءء فَقَالَ صَامِكَا : أَلَا تَشْعَرِينَ بِأَنْكُ طماعة أكثر من اللازم؟؟

للت وأتنا أداري أورحتى يعودة تونه من الصفار إلى الاحمرار..

تجار الطيور .. يؤمنون للزبانن ما يريدون.. ونظرت إلى والده وتابعت : أم أنا مخطنة؟؟ فقال والده : كل ما تريدين.. إلا لستوتو، وضحك وهو يدخل في جهة من جهات العنجر الواسع.. ريتركنا تتحدث عن أي شيء.. وولده يتحدث إلى صديقتي التي يعرفها خلال العمل...

نفال : ولا انا ..

فَلَتَ : ورأيت أني مِنْتَ وكُنِّي اعتذرت له..١ قالت : یا رب یکــــن ومضيئا.. في الإوورعة فَاتَتُ لَهُ : لَمَ أَعَرِفَ أَنْ لَكُمْ مُنْجِرًا تبحثان عن أحد .

* لاتخره الحشارة ولايتأثريالحرارة والرطوية والاصفار

. بالوانعديدة وجدابة ترضي كافة الادواق معصيل

م بالاضافات الى اوسع تشكيلت متكاملة من الأكسسالية»

و العصودة والمتانت استدم مع النون

و مطابخ . A. J. برلينت عايك بها

ن أول المشوار

1989/4/15

قلت : مزاجك بارد.. ولا مغي

قَالَ: لم يحدث بيتنا ثيء عتم

تتهكمي على.. لعمامات شر

الان.. ونظر لمديلتي رائل:

أعرف لماذا حضرتما.. أعرف

تمامــــا.. أندفثت مديئتـــــ

وقالت : ولكنى لاأعراس. ابناً..

أنا خارجة من الموضوع..

نظر إلى طويلابدون كلية.. لكنا

طيور جميَّلة وعاشلة..

في عيني : طيور العهر.

لَلْتُ : حَقًّا أَنْهَا عَاشَقَةً..!

تأخيرتها عن كل شيء..

مكتور عندا.. ومن قنط

كيف تغلقون بوجهه سماعة

ن دانما العين لا تعلو على مساجب، واذا حدث او کند . قال الم درة ٧ إينكن أن تكون واضحة ..!

قطرة 〇

البعض ينتهك حرمة النفس البشريسة، ونلك بنعريضها لنار الخطيئة..!!

٥ حاول أن تقرأ ٥

(٠ ادعوك بالعودة الى الخوض صماعلى ثلبه أشلا: فيا نخرج من هنا.. لا.. دعوني أللي يطون الشعر .. حاول أن تقرأ أبد يواوين شاعر الارين الكبير أعرفكما على طيور العب.. أيَّا إمطفي وهبي التل، لاتك ستجد وتتاول قلصا به عصل وراز | إن الشعر الاصول يصور دانما حائمان وقال وهو يثبت عِنِهِ | إِنَّالَعَ المجتمع الذي يعيش فيــه

🔾 مين السطور 🔾

عاد والده من داخل المتجر.. وودعناه وغايرنسا لمسط ا ئمة من يعاند و (يكابر).. والدكتور حسان يمشي مطاء وعندما عرفت أنه أن يتورع عن ألم يقع في فخ الفشل، وهناك مشاركتنا مثوارنا.. اززن إن يهرب من نفسه السي راسي غير مواقلة المنعش أسه، فلا يخطو خطوة واحدة ولهم وعاد اوالده.. ومثينًا أحو الأمام..!!

ر صديقتي تحاول فهم كل شيء-0 جملة مفيدة 0 لصاحت : مجنونة.. إنه أللم

ماوس» تعجب الكثيرين من القراء، وهي أقل خطرا على عقول الصغار والكيار، من خطر الاخطبوط الذي يزحف من مكاتب (الكتاب) ذوي الممتوى المتنني الى عقول الإبرياء، الذين يبحثون عن جملة مفيدة أعظم الاشياء وأثمنها هي بين مليون سطر أصم..!! التى نتناساهها وتنساهها

ن خاطرة ن

 نام دعوت أحد الاصدقاء له، المُقَدِّي في ذر الله ما در ق اخر للاطمئتان على صحته بعدما نعرض لوعكة صحية، ولم يمانع ذلك الصديق في تلبية الدعوة، وحينما عبرنا البوابة النسي تعمكس نراء صديفنا المريض، استوقفتنا

عبارة كنبت على لوحة صغيرة

لاحظت.. والاحظ يوميا ما بلاعظه الاخرون أن ثمة كتابا

«فطاحل» يحررون على ورق الجراند خرابيش لا يستطيعون قراءتها

يأتفسهم. . يكتبون ما لا يعرفون. . و هو أقرب الى (الهذيان) ، و هذا نو ع

من السموم التي تفتك بعقول البشر الغلابا، الذين لا يجدون بديلا الا

القليل للترويح عن أتفسهم. لا أدري كيف تقبل تلك الصحف أن (تلطخ)

صفحاتها الشمينة بميكروبات (خبيثة) مع أن هناك ألف كاتب واكثر

تعثر حظهم، ولزموا الفراش أو القعود خلف مكاتبهم المتهالكة، وهم

القَادِرونِ على (توليف) الإفكار وعرضها للقراء بصورة نقية خالبة من

اذا كان لا بد من المتاجرة والإنجار .. فاعتقد أن صورة «مبكى

الامراض السارية وغير السارية..!!

فأولادهم لا يرحمون الحمام

ولا يتر ددون في اقتحام حديقة

البيت لاستعادة كرة لهسم

الاعتداء على ما زرع الجار

علقت على احد الجدران.. «ابنما كنت.. تذكر انك ترغب دائما في أن تكون محبوبا عند

الجميع... كن خنيف الطل والنجوريُّه م فقال صنيقي. . لم افهم شيئان فلت: بعد أن ملفي سحيه سنى صديقك انعزيص وتطمئن على صحته، اخرج بسرعة حينها حنفهم ما تعصده

قبل اسبوعين، بعد أن ألقاها رجلان مسلمان عن سطح

 نمكنت امرأة شابة في نيويورك من النجاة بنفسها

هذه العبارة...!! 🧿 الواڻ 🗅

ميكروبات على الورق الاصفر ..!!

كينجز كوليح في العدد الاخير من مجلة «لانسيت» الطبية أن آمرأة تنبهت السي وهمة سرطانية على ساقها بعد أن لاحطت أن كابها يشم هذه الوحمة لعدة دقائق كل

واضاف الأطباء قولهم أن الكلب جرح المرأة عندما حاول انتز اع الوحمة من على جندها بأستانه، مما دفع بها الى اللجوء الى طبيب أكد لها أن الوحمة سرطانية .

طابقاء حين نعلنات بساك تلفزيوني على مستوي الطابق وتبلغ تلك المرأة الناسعة

Section 1

والعشرين من العمر، وقام سكسان المينسى بنفديسم الاسعافات الاوليسة لهسأه ونمكن أحدهم بعد أن سمع صر اخها من رفعها الى نافذنه في الطابق السامع عشر،

مبنى من واحد وعثريسر

ريما أكون مخطنا في حكمي هذا.، لأن الرجل لم ينجاوز فَتَرةَ الاختبار للآن، ولكن ثمة دلائل نشير الى أن هناك نحولا ريكيا منبرا نجاه القضايا الدولية وخاصة قضية الشرق نیجت اطباء بریطانیون الاوسط، وهذا النحول لا يمكن أن يكون مجرد وجه مطلى في الاستعانة بفوة حاسة الشم بَقَتْمِرَ خَفِيقَةً مِن الذهبِ، ولا يمكن أن يكون مناورة فارغة نهدف لدى الكــلاب للاكستشاف نوجيه الانطار ، بل أنه تحول حقيقي . . لأنه لا يمكن أن يغامر المبكر لمرض المرطان. رئيس دولة عطمي في مسألة يصعب النخلي عنها لمجرد وقال أطباء في مستشفسي

الانتهاء من فترة شهر عسل رئاسية.. وعلى كل حال، فإن الادارة الأمريكية لا زالت نخوض عباب تجربة جديدة، و بصعب معرفة نتائجها حاليا، و لكن يمكن القول أن (اسر اليل) بدأت نشعر بالخوف والقلق الشديد.. لانها لم تعد تلك (البنت) المدللة، فشامير يخشي مواجهة جورج بوش بالأسلوب الذي كان يتبعه سابقا، وها هو يعلن عن انه سيحمل بين بديه (مشروعا) جديدا يحتوي على الكثير من المفاجات

يكتبها عذان الرواشرة

«رجل مُحاور»

" لعل جو رج يوش رجل بتعامل مع السياسة بأسلوب يختلف

تماما عن تلك الإساليب التي كان يتبعها أسلاقه معن تربعوا

على كرسى الرئاسة الأمربكية، فهو سياسي (محاور) ولا يرغب

في الوصول التي النبيمة عن طريق رفع اليد باستخدام

ومبيقدمه على طبق من ذهب لبوش. -وليس هذا هو المطلوب عيا سادة من فالاحتلال لم يزل قائما، والمستوطنات الاسر انيلية الحذت تميد اكتر فأكثر .. والحال كما هو . والمطلوب هو أن تصارع الادارة الأمريكية في الضغط على اسر الله للموافقة على اشتر اكها في مؤتمر دولي السلام، و ذلك ضمانا مليما للحد من تفاقم (المشكلة)...!، ما دام الرئيس أبوش يؤمن باقامة حوار سلمي على المائدة الدواية .

تكسو وجهه الهادىء٠٠

_ ماذا بك؟ سألته لا.. لا لا شيء با جارتي. و لكن أولادك وأولاد أبو محمود ولم بيق سوى أن يدخلوا إلى

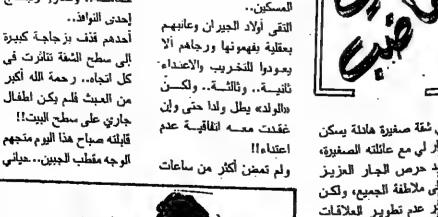
البيت ويدمروا ما فيه!! ۔ هون عليك يا جاري.. لم أرك يوما بهذه الحدة.. فلماذا

للضرورة .

حتى اكتشف جاري أن عددا من الاولاد قد اعملوا سطح العمارة المجاورة وخرعوا يتناوبون برمى المجارة على متقطت من وراء الجدار .. أو الحمام ومطار دنه.. اصابوا حمامــة . ، وكسروا زجــاج

إحدى النواقد. -أحدهم قذف بزجاجة كبيرة الى سطح الشفة تناثرت في كل اتجاه.. رحمة الله أكبر من العبث فلم يكن اطفال جاري على سطح البيت!!

> حرص الجار العزيز , ملاطقة الجميع، ولكن عدم تطوير العلاقات نفي بالحفاظ على وجه أَهُ نَفِياً.. على أن لجاري ك بعض الجمام اشتراه شيرا ورباه حتى كبر المائر بتكاثر ... المنا بدأت معاناة جاري الماديء مع الجيسران..





وأبو سمير وأبو خالد حطموا کل شیء.. خربوا کل سیء..

كل هذا الغضب؟! تعال.. تعال معني وشاهد بنفسك لتكتشف سرغضبيا ذهبت مع جاري وألقبيت نظرة.. كل شيء كان يوحس باعتداء منظم ومخطط له.. طيبت خاطـــر جاري٠٠ وإنطلمقت إلسي جير أنسي وببرنت لهم ما زأيت وما

وعاقبنا أولادنا وقررنا ألا يغرجموا إلمسى الشارع إلا



مزفة " حافلة اقامتها مارجريت زوجة رئيس الوزراء البوناني، على اللهُ تكشف ملابسات فضيحة زوجها مع مضيفة الطيران دميتريا لياني.. فمؤخرا اقامت الزوجة «المنكوبة» حفلا دعت البه جميع صديقاتها وجمهرة من نساء المجتمع المخملى واحتقلت رسميا يطلاقها من بابندريق ذي السبعين عاما، ومارجزيت وهم أمريكيـة الإصل، بدت ألى حقل الطلاق مبتهجة على غير العادة، لكن الحضور أدركوا أن الزوجة المنكوبة الما تواسى نفعها على ما حل بها، كيف لا.. ودميتريا الجميلة ظهرت في مختلف الصحف العالمية تتأبط ذراع

بقى أن نذكر أن العشيق العجوز متمسك بغلطته، فهو يعيش حاليا مع لياني الجميلة ذات الأربعة والثلاثين عاما، وليس بنيته التنازل علها، حتى ولو كرهت مار جريت.

the state of the second section of the

..!!`416

۽ انه رجل سليط اللسان.. لقد استبدل لسان حناثه بلسان شفتب ولهذا نجد كلماته ملعشة بالاوحال والأتربية والحجارة!!..

ومسكين هذا الرال.. لقد عاش ومات «د أرا» بين أرقام لبشر، لم يصـم لنفسه شيئا، ولكنه أضاف الكثير للأخرين وتوفه على يدينهم!!...

كامان ومعان وه الأطفال أجمل القلطات

للطبعية في عناب الزوجية!!.. وه الشائعة: اكنوبة لها جناحان من الترديد!!.. وه الجرسون: رجل يصفق له

أبود رئيس الولايات المتحدة وزوجته

يتوب " الإقمار الصناعية، التجسسية ... أو الساعة، لنثل تفاصيل الحدث السعيد". " - - - العال

بة القابلة للجراء السنة عند الولادة

واكلت أن الام والجراء والقابلة جميعا بخير

أبد ان تعم الفرحة جميع شعوب العالم

روب والمشاكل والمجاعات انتهت منذ زمن بعيد

بير. ميدة الكلاب الاو في الولايات المتحدة انجيت ستة توائم من

للِّحدث السعيد جرى في البيت الإبيض في واشتطر وبالتحديد في

لأن الحدث السعيد هذا مهم جداً فقد سارعت وكالإت الإساء العالمية

بر مثل هذا لايجوز احتكاره وحبسه داخل جدران البيت الابيض

إد عل سطح الأرض والفقر والجهل واللرض اسماء لحيوانات خرافية

الحت ولم بعد لها وجود آلا في بطون الكتب وعلى اشرطة أفلام

للله الناس بعيشون في رئابة ومثل لاحدود لها بعد أن انتهت الله وتمت ازالة العقبات التي تقف في طريق تطورهم

وُّخير مثل هذا الخبر يكسر سيف الرتابة السلط على نهاراتهم ولياليهم،

هِتْ الحبور والسرور في نفوسهم نظرل وكالات الإنباء نقلًا عن لمنان السيدة أنا بيريز الناطقة ماسم

ية الرئيس الامريكي وهي تزف الخير الى العالم ، أن ميلي الكلبة الاول

ٱلْوِلاياتُ المُتحدةُ رَزَلْتُ بِسَلَّةُ جَرَاء تُولَنْمُ وَانَ السَّيْدَةُ بِأَرْبِرَا بِوشْ تُولُت

واوضحت ان ولادة الجراء السنة استفرقت خمس ساعات وانتهت

وأضافت . أن أسرة بوش وعدت باهداء الجراء السنة لاصدقاء بعد أن

اخرى بينما كانت روهته تتول رعابة الكلبة سبل.

بارحوا وينبسطوا ويقيعوا الافراح والليالي الملاح

م بعد رغيف الخبر واللحاق به شغلهم الشاغل! . .

وُوكم كان بوينا ان تقول مبروك ليلي توائمها

أذن الخبر أكبد وصحيح. ولا مجال لتكذيبه، وعلى سكان ألكرة الأرضية

أن ميل، كسرت طوق المثل الذي يقيد الناس بعد أن انتفت المشاكل

الكن ميل. مثل منات وابناء جنسها لاتقيم وزنا الكلام الذي لايراقق

ردستي به بالا... الذن توجيه التهنئة لسيدة الكلاب الاولى في الولايات المتحدة لايفيد لأيكن ان تنظي كلماتنا عليها كما تنظي كلمات وخطب سادة الدول المتلائق الرنتة والطنانة علينا وعلى العالم. للبل لاتفهم الا بلغة العمل ولاتعم الكلام اهتماما؛ لاياس، بالإمكان

الخبر ال مختلف اصقاع الارض. في الشرق والغرب والشمال

الإقمار الصناعية، التجسسية منها والتجارية. استغلت على

الشاس في المطعم لا لأعجابهم به، ولكن لتعجبهم من فاتورةً الحساب التي تركها فوق وه صحيفة السوابق: صحيفة ديكتاتورية لاتمدر الاعن.

قالت احصائية دولية أن معدل عمر الراة البحرينية أطول من عمر الرجل البحريني حيدً يبلغ معدل عمرها ور٧٧ سنة والرجل ١٠٧ سنة. رجل البحريدي هيد، يبعج معدل عمران وراع سنة والرجل الراع سنة. وأضافت الاحصائية الصادرة عن منظمة الصحة العالمة أن معدل عمر الرجل الكويتي هو ور٧٧ عاماً والراة الكريتية ٨٥٥٧ سنة. ورض سوييي مو سره بعده وبدره الحويمية مرسه سعة. وأوضحت أن الرأة اليابانية أطول عمراً على مستوى العالم حيث ببليغ عمرها ٢ر ٨٥ سنة، ويليها الرجل الياباني يمعدل عمر ببليغ ١٢٦٨ سنة، ياتي معدما مواطنو معض الدول الاسكندنافية الاوروبية. بني بعدت موسنو بعض سدون «دسميدسيد» «وروبيد. ولاحظت احصائية منظمة المنحة العالمية أن مواطني الدول الأوروبية

توجِيه النهنئة الى من لايتعاطون معنا الا بلغة الكلام ممن ساعد واشرف

وبالتأكيد أن السيدة بوش هي الأحق من غيرها بتوجيه النهنئة. أولا لأن الولادة تمت في غرفة نومها، وثانيا لانها قامت بدور القابلة

كذلك الرئيس يجب أن توجه له التحبة على اريحيته ميث نخل عن

تقولون أن الجنود الاسرائيليين يقتلون الاطفا, ويبقرون عطون

الحوامل بالحراب والاعتدة الامريكية وتحت رعاية وتابيد سأدة البيت

ان الجنود الأسرائيليين لايبقرون بطون انحو امل بالحراب الإمبركية،

الرونه عبر شاشات التلقربون مما يجري ل الضفة الغربية وغزة أنما هو

ولان الضفة وغزة تمران بمرحلة مضف وتعيشان حالسة ولادة

مستَعجلة، كان لابد للجنود الصهلينة من أن يجروا عمليات الولادة بما

مساكية، الجنود الصهابنة .. أضطروا أن يجروا عمليات الولادة

اراد الإسرائيليون الذين تعلموا اصول النوريع في اميركا أن يوزعوهم

للد اصر اطفال فلسطين على البقاء في بيوتهم ومدتهم وفراهم في

ستقولون أن سيد وسيدة البيت الإبيض سوف يزعلان لان التهنئة

كانا سيزعلان لو ان التهنئة العلامية موجهة من الاسراليليينا...

لان سادة البيت الإبيض طلهم مثل سادة الدول المظدمة يزنون الإمور

وسدة البيت الابيض باسادة بعداون بيننا وبين اسرائيل ... بغداون

يَعْرِقُونْنَا بِالْوَعُودِ وَيِعْرِقُونَهَا بِالسَّلاحِ وَالْمُلِّا... اذْنِ، لِانْقَانِ انْهُمْ

سيرْعلون اذا خاطبناهم بناس اللقة التي مخاطبوننا بهاا...

وا قيها وورثوها

الإبيض وبموافقة أو بغض النظر من سادة الدول الكبرى"

عطيات ولادة قيصرية اخذوا عليها دروسا طويلة في أمريكا

اطفال السطين اصروا عل البقاء في الارض التي ولدوا

عن اجدادهم. أماذا يقعل الإسرائيليون غير اللهم

التي تصدر منا مجرد كلام خال من الفعل"

وَاذَا زُعُلُوا لِيسَ لَهُمْ هَلَ أَيْدًا ...

علينا بالكلام ويغدقون عليها بالفعل

وامضت خفس ساعات من العمل المضني وثالثا لان مبل كلبتها

غرفة دومه عطفا وشفقة على ميل

تقولون انه کان پچپ ان به

هَٰذَا الْكُلَامُ ايضًا مردود'

توفر في ايديهم من وسائل!

الدا يقتلون الإطفال،

دول العالم فرفضوا

צ. ציאוי יוש:

بالعدل والقسطاس

مبروك، والف مبروك.

ولم يجدوا في ايديهم الا الحراب ..

بالحراب رغم مال ذلك من أزعاج لهم".

ورحص مصديد مصديد الصحة العلية ان مواطني الدول الاوروبية الاشتراكية يموتون في سن اصغر من غم هم في جين لم تعط الاحمدائية الية تفسيرات من جانبها نطول العمر والتعاوت لتلك المدلات.

مسبسر وك.. سيسدة السكسلاب الأولسي فسي

السولايسات المتحددة تشجسب ستسة تسوائهم..!

هكذا استمر العمل بشكل شبه مريء

وسرعان ما تطورت العربدة. أقد كان

احدثا رسمانا ماغرا. بيضاكل الأخر

متـرجما لا بـاس به. وهكذا. حتى أنا

متقينا مواد لديبة وتلقية مزاقتار

عرسة مختللة ورحنا نخطط لأبراء لأ

بلغتصار كناق فية للرح ونعزشه

وذات يوم. عاد والدي مز العط مِكراً.

عبل غير عبادتيه دوعالمات الأز

والفضب شرتسم عبل وجهيه الثبي

اخصرنسي انسه فبلنغ ومعينا بقوارة

الإحتماع بسير شرطة محافظتا.

الكوت _ واسط البوم _واقباف انتي-

طابعة لنسهبل طبع الجرجة

وليدنا البكر ينعو

تكتبها باليدا ووزعت العصل بعيد ان اختارني الربع، رئيسا للتصرير. بالتصوبت الديعقراطي الذي تستخدمه اليوم جريدة واللوموندو الفرنسية لْ ذَلِكَ الوَقْتَ. شَكَلْمًا وَدُوةٌ سَنَيْعَادُ وَ شَّانَنَا شَانَ النَّالَ مِنْ شَعِبَابِ العَروبِـةِ.

فئانت الجريدة لسان حال الندوة كانت -سندباد، مجلة اسبوعية نلجحة. اصدرتها دار المبارف بمصر، بباشراف

وقد وجدت الجريدة صداها العميق بين الشبياب اتبذين كشا تبراسلهم غيران عملنا الجرىء هذا لم يرق لأباثنا السنبن

احسلام مرافقتناً. بمنعنا من اصدارها.

لكن جهبودهم لم تثنتنا عز مبواصلية العمل الصحفى واحتلنا عليهم بوضع عنوان الراسلة سيواسطسة الكتية التي تقتنى منها المجالات والطبوعات. واخفيناها عن عبونهم



الصحافة لعنة لإزمتني منذ المبغر اعترف اننى بـذَلت جُهوداً مَصَنبِـة لِ سبيل هجرهاً وطلاقها. الا اننى فشأت ﴿ تجنب هذا للرض اللذيذ. الـذي سرى ق عسروقي وضطبوعي. وتم اوفق للشفساء

منه. حتى هذه اللحظة ' استخدمت كل الأدوية. والاعشاب وتناولت عقاقم السند والهند. ولجات ال ، الاتصاد العالى للفلكيدين، _ الدي حل ثلاثية ارباع مشكيلات أهل الأرض. فلم افر بطائل

وعندما استعيد الآن اينام ،النحس، و السعادة، في دائي المفضل هذا _وما اكثر الاول. وأقبل الثنانية _ اجـد أن اكثرها اثارة وطراقة. اقدمها تاريضاً في شرخ الذاكرة

كنت في السنادسية عشرة من عصري. عندماً اصدرت اول جربدة في حياتي وكنان اسمها والفجير الجديدة اعانني عل تحريرها لفيك من زميلاء الدراسية. الفقير اليه تعالى كان الشطهم. و اكثيرهم حماماً للجريدة. التي بدات بباريع صفحات. وانتهت بعشر

بدأت شهرية، وانتهت اسبوعية كنيا تفتلس من أمام المذاكرة. مماعات طويلة. لنتول اعداد الجريدة التي



وعلى العكبس فإن جيسي جائسون الشعب الإمبريكي

الرشح للرناسة سابقا ولاحقا ـ يظهر في هذه. الصورة وكانه يعكس بعضر توجهاته السياسية إذ ان قيامه بحلب هندد البقرة المتلنة الضرع وإحدى مزارع الابقار تؤكد انه بصفته ممثلا للحبرب الجمهبوري حريص على أن ينجز ما وينقسع وانه لا غضاضة في از

يقوم بحلب الابقار

and the second second second second

للمصبور لكى تخرج

الرناسية والسياسية

اصبح لديه متسع من

السوقست لمصارسا

هوایاته فی مزرعته

وفي هذه اللقطة فاه

. رامبو او روشي

المفضلية في اطعيام

حصانه بيده

وطبعا

ق لياس الجوكي

لو فشل في الترشيح

الهاتفية صوت العق بدات دوره بمعييم السبع، صرق المسلمة الاداعة الساعة الدورة بمبرنامج السعه المتليفون لخر الليل، تلامه الاداعة الساعة الواحدة صباحا . يتولى المديع مهمة البقاظ البش

تفعلون الآن ؟ . ماهو نوع الخضار الامسة . من بين هده الاستلة : مساذا مادي التناوة و الليلة ؟ اعدت الاذاعة

معمون التي مصوبوع المصمير الذي اصمود التيب المعمود التيب المعمد الذي يتعمل من تطليق الكبر عدد من الزوجات إ

ليسالهم استلة مهمة نتنعلق بمصير الاسة

الرحوم محمد سعيد الغريان. شجعتنـــا هذه المجلة. واخترى تدعى مصل بابياء على المضى بالمفامرة. وعندما قلهبر العدد الاول غمرنا بالتشجيع. فرحنا ننسادل اللجر الجديد، مع زملائنا لي انصاء

انسا الانسر _مطلبوب مضوري مده المضعنــا ليلة فلقــة. ونعن بلكريهنا عقد كان الوطن العربي بغار احد يرظ اجتمعواً في ملهى شعبي، وقرروا تهشيم

تاميم قناة السويس ولهدا تبادر ال الدنان اتم طاور للمخطية. يسبب تشاطي المجاني ا صباح اليوم التألي كآل في غرفة للمر الذي استقبلنا بهدوء وصاحبهاتا

🗷 اهلا برئيس التحرير" في ﴿ البيت الابيض ملبين اربعة الى سنة اسابيع، وعضمها ارتبكت وتطبعت البا النِّمَا الرَّنِسِ الأميركي تَسَمَّه اعلنَ أن .ميلِ. وضَّعت جراءها إ النِّمِلِ النَّمِيلِ بالبيتِ الأبيضِ مستغربا. اطلعني على مثك بشتال عل يطرد ليلة الحدث السعيد الى مفادرة الفرقة وقضاء الليل بعارده في ألَّة أَدْنَى بِينَهُ كَانِّةٍ مُنْ السعيد الى مفادرة الفرقة وقضاء الليل بعارده في انَّـه لا بحق لنَّا اصدار دريدة ال عض اعداد جريده - د --بمواللة وزارة الدلظية. لتي كله مسؤولة عن الصحافة . الأناجر

ورآرة الإعلام بكيت بين بديه. عندما كركت أن أ^{لم}را الدي بنيناه قد انهار وتوملا الب اعادة النظر (هذا تأثرار الذي التار

اعتىن شارماً بجنباً. از سُهُا تؤهلني لنبو أي رئاسة تعريبر جريعة اضافة ال أنني مازات على علماء

الدراسة الثادوية رمقت والدي - رحمه انه - فيأنا به يكثم ضحكة الهنني الديرانه احد اللحية " بضا. حيث تطلعه ادارة السريد عليها غير ان جهات رسعيــة عليــاً: هي ألتي. طلبت منه

_ إعدام الجريدة

عبد الله بن أبي . كبير المنافقين . رغم أنه صلى خلف رسول الله وابو الطيب الننتبي .. كبير الشعراء .. رغم انه منافق صيغير .. كان يتملق كافور الاخشيدي بشعره.. ينظم له القصائد ويكول له المدانح مكان بهز له الذنب» حتى بعطيه والية.. كان يعتقد أنها الوسيلة الوحيدة للجلوس على المقاعد المهتربة تحت اقدام الاسهاد.. أما الطريق الشريف للوصول إلى المجد فقد عرقه سكان الارض المحتلة من الجزء الغربي للتهر . . وقالوا كلمتهم . .

و عند الاشراقة الجديدة.. تهللي أيتها الجيال التي يتعل فيها البوم وتعشش في بروجها الغربان.. وافرحي يا كل اراضينا المحتلة.. لان عدوك ليس بحاجة الى حجر ليخاف... لانه يخاف الكلمة.. وفي البدء كان الكلمة.. شعرا.. او نثرا.. فالكلمة بداية كل شيء

و الكلمة بداية النهاية.. والكلمة تسبق الثورة.. والثورة كلمة تصعق الطفاة وتقض مضاجعهد..

والكلمة ها هنا.. نقرا ولا تكتب.. تقهم ولا تسمع.. والويل لقائلها على الملاء. لأن الاحتلال يخاف الحق ومذه النور هاهم اعداؤك يا ارضنا.. أعداء حرمتك يا بلادي.. خانقو شرف وكبرياءك.. الجائمون على صدرك.. هاهم يصادرون الحق والحقيقة. لانهم من شعب الله المحتار.. صفوة البشر.. اتعفقور نهم جميعا.. جراسهم.. واثامهم.. افرياء الإثبياء..

سيرحل هولاء مثلما رحل المتنبى وتلاه شعراء وشعراء وكتاب وادباء وصحافيون يهزون اذنابهم مثل الكلاب الجامعة التي تتهلل براسعة قطعة من اللحم.. يستعدون لطمس الحقيقة.. و الحق.. في سبيل مقعد مهترىء .. او من أجل قطعة من اللحم!! .. انها دناءة واي دناءة أن ببيع هولاء كلمتهم وأتفسهم كما تبيع الفاتية نفسها من اجر زجاجة عطر مستوردة.. فإن كانوا غير قادرين على قول الحقيقة.. فهد غير مجيرين على الكذب والتضليل.. ولكنهم ينعمون بشهو ة النفاق..

سوبا اليه نصرفات تخالف القانون. وتنشر المنحف العنبوانيات الضخمية والظميهات المطولة عن التحقيقات التي تجبري، والتتانيج الخطيرة التي اسفر عنها التحقيق

وبعد ذلك ، هس ولا كلمة ، كان فرارا همليونيا صدر بالا يطبح احد فمه ويشير من قريب او بعيد الى ما جرى وكان، وكانه با دار ما دخلك شر و لا تفهم من هذا السكوت العجيب هل انتهى التحقيق" عل ثبت ان المتهم مجرح، وان الاتهامات التي وجهت الله صحيحه" واذا كان الإمر كذلك ظملاً لا يقال للناس أن المتهم بريء ما دمنا قد لوثناه وبهدلناه والمضحناه عل مشحسات المنحف وفي المجسلس وفي الشوارع والحدواري، وهل مهمة المسحفة أن تتهم والا تنشر الا احكام الادانة فسأذا جاءت احكام البراءة مامنندت عن نشرها عملا بحرية النشر؟ ام أن الحكومة تشعر بالخجل والكسوف عندما يثبت أن النهمة باطلة وتفضل أن تضم على الطبق الله

نحن مللا قراننا عن وكيل الوزارة الذي وجدوا شحت فراشه نصف ملبون جنيه، ثم اطبقت الشفاة واسدلت الستائر ولم نعد نعرف ما جرى له. هل أنتهي التحليق؛ هل مازلنا نحمي نصف المليون جنيه. ولم نستملع هتى الآن اعمال العد لقلة عدر الموظفين؛ هل ظهر أن المبلغ المضبوط كان نصف مليون مليم وليس نصف مليـون جنيه عمـاً قائت الأنبساء؛ الجنايات؛ على ظهوت براعده واين يوجد هذا البلغ؛ عل هو ل النبية ام هو ل المنظر والصون أم انه بعض العملات المزيفة لم نظراً الحَبَارًا عَنْ وَرُيرِ الْعَمَلِ الْسِيلَةِ وَعَنْ انْهَامَاتُ وَجَهَتَ الَّهِ. ثم يعلنَ

رئيس الوزراء انه بريء، ويعلن النائب العام ان التحليق لم ينته بعد، لم مِعَلَنَ انه لَبِهُن على أبن الوزير. لم سكوت فلا نعرف هل أنتهي التحليق مع

حديد وي بن حريد حكايات كليرة مثل هذه تبدأ بغرقعة هائلة وتنتهي بقصمت النام. ويبلي الرأي العام في ذهول هل يصدق أم يكذب، هل كان يحلم عندما قرا هذه الاخبار الاو في وهل فات الاطلاع على الاخبار الاخيرة؟ مهمة الصحافة في أي بلد ديموقراطي أن تتابع الخبر، ولا تترك القارى -تالها بين الحقيقة والقبلامة.. ونسمع عن قرارات صفرت بمنع النشر، ولا يرفع هذا الحفار كان النيابة تستغرق في تحقيق القضية الواحدة عدة

أنِّ مِنْ حِلْ الشِّعبِ أن يعلم، ولا يصبح أن تَبْقي ذمة الشَّفْس معلقة في



بوجهه المتجهم ألملم ذاتي

> بركن مظلم خانه السبق

كأنها البركان يدد وحشة المعتق وليل النيازك يزحف كالح الوج يحاول جاهدا رسم صورة اليأس أوق الجبين المؤر

عبثا تحاول فأنا وان كيوت للبطولة رمزا تعيش بين اهداب الامل

ولم تلح في الإفاق نجمه و لم يطل من صحارى العمر لمل ومن اليحر لم تظهر السواري واشرعة كنت انتظر وصدى صوتي

يتلاش ويضمحل صدى الليد وانا لازلت كط على أيودي أحل و اسري مثلي ينزل الذكريات مدأ القد

وليل الرزايا وان خيم فوق اهدابي فأنا وإن توزع الجسم مئر فان الفؤاد رطيب خضل ومن سهد الارض

جفنه اكتحل فأختى وان طال الزمن ترسم بريشة الواثل

صورة العر الذي لا يكل.

محمد اسماعيل العبادى

أتبا من مغمت وما سعتم صحبتسي وترحمها منسى بكسه لن اسامهها هذي السطور روت شعوري نحوكـــم ولدينا ادعيه أنسا أن يصلمينا ولتدفظوا عهدنا سيجمعنا غبا فترقفكا بمشاعسري وتقهمسا اهديكت محض المحبسة والمنسى ويثثثم الشكسوي السبي وانكسم رفضت بان تذكسي الهسوى وتسلمسا في الصبح اهنتنا السلام وفي المسا قد يسرت للعاشقيسيين تعلمي رسعت علاقتنسا طراسيل في الهسوى لمسا تبادلنسنا الزيسسارة تارة قدكتت انت لنبا الشفيا والبلسميا فتاجهه نار الصباهسة فجهساة والنسار ما كانت هنسك لترحمها فالسحسن اشرق منك حيسن تيسمسا لا توزعس قمسر الزمسان ونسسوره اتضجهارا منسسا افن وتيرمها تبديـــــن صدا قد اذاب فزادنــــــا لبكسي علسي اطسلال حب لم يكسن الاعلسيي هذا البكساء ترنمسا ولنوقظسي نار البعساد وهيجسسي ريسح الصيسا شوقسا لكسي نتتسمسا ويؤسدك السذوق الرأيسسع تعاليسا فاذا عدلت كمسا تربسن تصرفسي هذي ارادنتـــا نقــــون بانــــه نسعسي ونؤمسان باللقساء وابن بدي الصعبيا نصعبه ان بهسيت محتمسا إن ثلث قلبك فهمو حسيسي مكسيسا الوان روحسي دونسمه ان اندمسسا

وترأهسة الإخسيلال كنت مطمسيا فغرامنسا ما زال بعسد مكتمسسا كل لصاحبـــه يكـــون متممـــا جسم أرق من النسوسيم أنان حنسيا ... يوميا علسي الصفير الاصم تكلمينا

ا ضاع الامل يا دنيـــا حان الفـــراق

تركى العياش

المنعودية - القربات - الحديثه

شوكت عبد القادر البطوش

الطبية ۔ الكرك

با دنيا سيسري بالمسهل دنياي لمساذا الانشقاق

با دنيــــا عاشرت الشمل يا دنيـا عاشرت الــعشاق

و ينقب ع فيك الخب جن ما تركتين مع الله الخباق

المساي ضياست الامل النباي ممشاها نفاق

لمنےانسکو ؟ (

لمن أشكو الآ انسكبت دموعي على من بالنوى ادمت كلوم

لمن أشكو اذا ما صاح قلبسى البصاعقة تقوق على النجسوم

أأشكو من قليب فيه جرحسي وجرحي في فؤادي وعيونسي

أأشكو من عيونى وانت دمعى ايسا اتسان عينسي لا تلومسي

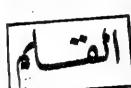
فلا تدع الليالسمي تجتبين مى وكونى سلوة الإسام كونسي

وإن أشكو قما بالصمت شكوى افضله السكوت على الوجوم

وما أجنى من الشكوى حديثا سوى غير التأفيف والهمسوم

محمد وهبى عطعوط ضائع تاته أبحث عنك. فايز تت أسبت ادري، فابسحث عنَّك من جديد. اتني يحاجة الى مماع صوتك لكى يخلف عنى عذايي. انتى يحاجة الى لمسة منك اكى تعطيني الدفء والعنان. انني يحاجة الى ابتسامتك لكى تنموني احزاتي.. ولكن ابن أنت؟

بسمام التعيمات البحرين - مدينة عيس



غيرك يحمل همومي، وتقود عن نساتي، ويروح عن قير. وتمسلا الصفعسة البسوضاء بمشاعري واحاسيسي كثما ناهم

قلمي، مدادك من يكاء عيني تخطبه شؤوني وشجوني، أواث لضاقت دموعي.. ريمازرلنك ان يحر همومي أو سواتك من موا ايامي او حمرتك من حمرة نعي.. لينك بين اصابعي تسمع همساتي وتسجل اعلامسى وتستثل اعماعي.. ولكن لمن تكشَّلها..؟ لعسدو ينجهمنسي او لصديــق يحسنني او لقريب لا بسأل عني ".

سبعود سلمان الرواضية البحرين . المحران

عشقت بعلايا لاتها يروعة ليصار وعشقت هيها لاتها ا روح قعصه. وعشقت كبرياءهـا لإنهـا فَن قـــة التواضع. وعشلت غرويها يتهسا لا تعرف الغرور . وعشلت لِصَامِنها لاتما مراة فكنبها. وعشقت غطونتها لانها لا تعرف اليلس. وعشقت مناقها لإنها هي منيع المنان.. مثلت كل ملتها عشقتها ولازلت على طسرل لزوب عشقها. لتظرما في لهلة والشوى ماجد بركات الصفرى

تحية إكبار وإجلال إلى العيون الحزينة الشاردة الساهرة على نور السراج، الذي ترقب طريق للمبودة بإصراره تتيسة إلسى الوجوه الصابرة للصامتة التى الترست في خنودهسا خدوش يموع الأيام.. تحرة إلى الشفاء

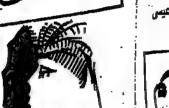
لعمت أدري ما بي وماذا ارد؟ اني المتعتمة المصلية الضارعة في معيد الغير والعطاء لعالم محب دعاء العودة إلى الأرض للسليبة قبل أن يأتي المغيب.



تهيط الطائرة على ارض المطار.

أمر على الجمارك يفستشون

حكيبتي، معذورون هم لأتهم لا



تأسى المثل!!

يعرفون اتشى. لا احسمل سوى جراحي وقلبي المكسور ، فكل ما كنت احمله في المرات السابقة هو لك وحدك. خرجت من المطار الى حيث كبرت أبحث عنك في كل مكان، أسأل الشجر والأغصان، استأل عنك كل من في الشارع أسأل الورد بين الجداول. أسأل نسيم الليل. فتم أجدك فصدقيتي يا حبيتي أنثى أعلم أتك معي وفي قلبي، ولكن لا لدري ثمادًا

محمود كريم العجرمي البحرين ـ مدينة عيسى

فلسطيسن يا وطنسي سأعسود فلا تسمعس منهسم الوعسود لقد قطعنا على أتقينا عهود أن نطهبرك من دنس البهبود سأحط م الحلك كل السدود وسأعبر من أجلك كل الحدود فأنت لنساعن جد الجسدود والقدس والاقصى بالقلب خلود قلا تسمعس منهسم الوعسود فهسم غلاظ السقلب جمسود سنشردهمسم عنك شرود ونجعل العالم عليهم شهود فشعيبيك كليسه أسود لايعرف الرجوع ولا السردود ميرفرف علممك في الوجسود ولقاؤنها بك في يوم مدّ مسود ستقتلس من أرضك الرعسود وتبدئها بالاشجسار والسورود

وينظل نجيمك في الصعيود باذن اللبه الواهيد المعيسود تادي ابراهيم محمود ـ مصر ـ القيوم

قفا نستثهر الناس عمروا وعثسرا وقسيما ثعل السايليسن يجيب عن السحب هلا هل أجبتهم سؤالنسا وارضوتهم بالسحب نلسا تهسيم وأتثنت بالفائسق فمسيسن مرة عن الحسي أنسي لا ازال حبسيب حسن ابر اهيم ابو سليم ـ المنعودية . الرياض

رغم البعد.. ورغد الجفاء.. ورغم الخصام.. ورغم الهجران، ستظل داخل أسوار قلبي. . أعيش على باقي الذكريات، وومضة الأمل التي في داخلي.. ريما كان هذا يعادا من بعده لقاء.. وجفاء من بعده حنان.. وخصاما من بعده صلح، وريما كان البعد في الهجران قربا ابديا.. أن (نَسَى ذَكَرِياتَي معك. وَلَنْ أَنْسَى قُرْحِي وَيِأْسِ.. وَلَنْ أَنْسَ كَلَمَاتَ الْحَبَ التي همستها في أذني.. فبرغم غرسكَ الخنجر في كياتي. ورغم قسو أ مُلْبِكَ على وجدائي.. سأحبك للأبد.. للأبد. عاندة راشد ـ المبروكة ـ ضاحية الحسيز



أتسا يعربسي وكلسي افتخسار أثنا من فلسطين تلك القضيسة أتسا من ممنى مع ليسال ولسسم يكن يعرف للعيش بابا هنيه فامسا حيساة بعسسز وامسسا تذوق معا طعسم موت سويسه وحتى نرى بعدها أي نفس تطبيب لهما موت نفس أبيمه كامل محمود النصيرات

فليرجمك الله يا أمي.

التعب تور مرعان ما يظهر المعادم س تلحن الحب اجمل لحن في الحياة المهايمر لانعرف اعداقه عصمانه فنا الحب الصامت اجمل حب، لكنه يعتبر

. الحب يتبوع للراحة الناسية بمنام يوسف الطواهية

پٽيل.. بٿوم.. يصبح.. يصحو أماه رغم عذوبتها، تحرق قلبي، كلما مرت يذكري، دمع يسول.. فؤاد يخفق، كلما رأيت طفلا وأما اذكرك أماه.. ألحى الصغير يصبح ترلا يحطم فؤادي يعثبني، كلما النتاق اليك ولطالك.. بجلس على سربره ويوقظنسي يقسول يشوق.. أين أمس؟ اريد أمس!! ماذا أقول؟ لقسد كذبت عليسه كثيرا.. غدا ستعود وعندما يأتي الغد، ويسألني لم لم تعد أمر؟.. فَأَقُولُ غَدَا!!.. اليوم عرف بأنه عيدك.. أرادك معلا انحتافل بك مثل كل الابتاء فتضمينا السي صدرك.. تلعبين بشعري.. أقبل يديك... تقبلين خدي.. اه يا أمي..

ما أجملها من لعظات لو كنت اتى أحمد كن طفل له أم.. وأدعو الله من كل قلبي أن يبقيها له. أه لو بقيت يا أمي.. كنت يعيدك طلبعث الى العنمساء..

بحبل من غيوم وعملت منها عندا وضعته على صدرك». ماما.. ماما.. دائما يصرخ ألحي ويقول: «أحبك كثيرا». وأخيرا أدعو نكايا امن ويدعو لك كل أحبتك الرحمة والمغفسرة،

آبناؤك: امل وهدى وزينب

البحي ليس كلماء مقال بالرامقة السر

تتسارع دقات الطلب عندما ترى من

العسراق - جامعة صلاح

وتملمت تجوما صغيرة وربطتها

اماتي القراء . الشونه الجنوبيه، جلال محمد . معان ـ راس الفقي. أبو سيف - الزرقاء - حي النزمة، اميمة محمد تسلم - الدوحه . قطر ، نوان

صالح المصري ـ عوجان الجنوبي، جمال كامل مسعود ـ اريد. محمد

احمد الفنيمين . معا . الشويك المثلث، منى الشفير ات . الشويك. ايمن

خميس البدوي . مخيم البقعة، غالب على حامد العجرمي . البنيات،

عامر السباعي . السعوديه . الخفصي، مراد الزبود . الزيفاء، زكي أبو

زكي، عادل محمد شتيوي ـ مصر . المنو فيه، مفيد عبد الهادي جمعه .

عمان، م. وانده.ج . المقرق، هند محمد عطية . كلية الاميرة عاليه،

ياسين محمد فلاح معابره . اريد . سوم، حسين على النيث . السعودية .

حقر الباءلن، على قلاح الْقَيث ، السعودية ، حقر الباطن، حسن فرج ا

القويرة، مطيمان منعد الحويطات ـ القويرة، عودة الزوايدة ـ الكرك ـ

القطراته. محمد عبدائله المردي ـ السعودية ـ حفر الياطن، ناصر

محمد . معان، حسين الرهاشين . القطر انه، سالم سليمان العمارين

الشويك. حسن مصطلى - المقرق، محمد خير عبويني - السعوديه

الرياض، معد محمد عبد حمن - العراق - بغداد، عبدالله محمد مطر -

معان، حمد محمد قاسم . العقيه، عبد الرحمن عارف أيو سيف

البحرين - مدينة عوسي، على / - بنر أبو دنه - معان، شايش بني

قاطمة العيانين . الزرقاء، فيصل محمد - الدوحه / قطر ، حواء مال

مهي م.ق . المقرق، المتحدية لين، أبو عامر . عمان، حمد محمد ألم

. العقبة، مثال السيوف . عمان، محمد عيد بريك . السعودية . ا د

اير اهيم محمد ـ مصر ، ن.ص.م.ل ـ الرصوقة ، ساطي الزامل ـ السعوديُّ

/الرياض، رفعت اسماعول عبدالله ـ ابو ظبي، عطائله الحويطات.

القويرة، محمد فرهان غافل ـ المفرق، حنان المغربي ـ مركز الاميرد

يسمه، سمير شحاده عبدالله . عمان، عادل خرشه . المزار الجنوبي،

سليمان سعد الحويطات، عطائله الحويطات، حسينُ الفاعوري

الملط، احسان النعيمي . البحرين/الرفاع الغربي. عماد السبط .

القويسمه ـ اريد، يأسين محمد ـ المدينة المنورة / السعودية. مجاهد

جمعه محمود / السعودية . جيزان، اسماعيل عبد الحميد . الرياض

المعودية، ع. محمود ، المطط، حسون محمود سالم ، المقرق

الخالدية، م. ع.م ـ الزرقاء ـ الهاشمية، محمد حسين أبو زيتون ـ القويرة

محمود قرحان - اربد، سامي على - اربد، عاطف مرعي العطاونة

الجيزة، ايمان محمود العارضة . عمان . حي لزال، على سعد هلال

النعيمي - البحرين - مدينة عيمى، ابو فؤاد - السعودية - الرياض، عبدالله

العطوي . السعودية ـ تبوك، محمود احمد الحنيطي - ابو علندة، عبدالله

غانم البياضي ـ السعودية ـ ميناء الشمال، احمد زكريا سليمان ـ قطر .

الدوحه، شكري محمود احمد عوض . المنعودية . حفر الباطن، رسمية

محمود ـ الزرقاء، خالد موسى ـ القاع، حسين ابر اهيم الصمادي، لويقي

عوض أبو عقيقه ـ القويره، عبد المكيم الفصري المنجد ـ مادبا، صدقي

عطيه - اللطرانه، سليمان محمد الحجابا - الكرك.

* الأخ القارىء عبد الكريسم عبدان - العراق - الكاظمية . الاردن . الطفيلة : الموضوع الذي تَشْكَرِكَ عَلَى مَشَاعِرِكَ الرَّأَيِقَةَ ، وَنَوْكُدُ لِكَ تحسفت عنب استكملتهاء من خلال أن موضوع المسابقات في شيعان يحظى المعلومات العتوفرة لديقا، وشكرا على بالمتمام كبير ، أما عن الاشتسراك في الجريدة سلويا أنرجسو الانصال. لك

احمد على ملحم . اربد . جدينا ، خالد عبد الدهام.

* الأخ القسارىء ابراهيست الفلهات ، البحرين ، المحرق : * الاخ القسارىء م، ع، م -ترجو الكتابة يخط واضح وعلى رجيه الزرقياء - الهاشمية : تنميك يدر اجعة مدير المدرسة شخصيا والتقاهم واحد من الوراة. الك تحواتنا. 00 معه من خلال الهدف التريزي البناء والك

منى عبد المعطى طه



عبر العالم.. ترددت اغنيات الحجر.. عبر الافاق.. صدحت الحان

الحجر، الكلمات أعلنت عقمها.. الاقلام اعترفت بعجزها.. فقد نطق

الحجر.. وما أدراك ما الحجر؟! الحجر.. وما أدراك من أين أتى

الحجر ؟! في لحظة ما .. في يوم ما .. في عام مضي انبثقت من رحم

الارض زهرة نقية بيضاء.. من قلب الارض استمدت سر الحياة..

كبرت. أضحت طفلة ذات جدائل وحقيبة.. في المدرسة والحيناة

تعلمت ما الوطن.. ما الأم.. ما الارض.. عرفت الفرق بين الحرية

و القيد، فياتت تحلم بكسر القيد، وكأنه ليس من حق الزهور أن تحلم في

وطن كبّل بالالم..! لم تزل طفلة .. لكنهم جعلوها تدرك كيف يُفتال

الوطن في القلب.. الكتب في الحقيبة.. الامل في العينين.. يتناشر

الجسد الصغير أشلاء.. تتناثر الكتب من الحقيبة.. وتنبجس الدموع

زهور بانعة في المدرسة القريبة.. قلوب رقيقة.. نفوس برينة.. رأت ما

حدث. لم تستطع احتمال ما رأت. فسقطت على الارض، التحمت

تمر الايام، تتتابع الشهور، وتتوالى السنوات، تتلتح زهور.. تورق

أحلام.. يكبر أطفال.. وتستشهد بلابل واقمار .. وترتوي حجارة الوطن

يدماء اخوة لها، فتبعث في أوصالها الحياة من جديد.. تتبعث الحياد

في أوصالها لهبا.. نار أ.. املا.. بقاء.

بحيات التراب.. تحجرت.. أصبحت جزءا من كيان هذا الوطن..

الاسم: احمد عبد القادر الرقايعه العمر: 25 سنة. الهواية: مراسلة الجنسين والمباحه العنوان: دولة المحرين . مدينة عيسى ص.ب 33959.



العمر: 26 سنة.

مكتب يرد الثبوته الشماليه.

العمر: 23 سنة. الهو اية : نعب البلياردو وسماع الاغاني. العنوان: الاردن - الشوت الشمالية. مكتب بريد الحسرتية.



[لاسم: صالح راشد الشودي العمر: 19 سنة. ألهوأية: المراسلة وقراءة شيحان الهوايسة: المرابطة والموسوف المعنوان: السعودية . شركة بتروكيميا - العثو أن: الاردن - معان - المسينية ص ب 1002.



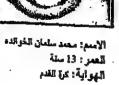
الأمنم: معدد للاح السفيدات العمر: 22 سنة. الهواية: تعراسلة والشعر، العنوان: المعودية . تبوك . مكتبة السعادة

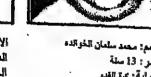


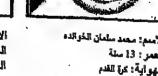
الاسم: علام الدين سود قصري قعر: 18 سنة للهو أية: المراسلة وتباتل الاراه. , العثوان: الاردن .سعابا. الش للزي مي.پ 270.

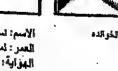


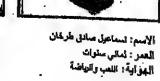
الامعم: روزاتا وفادي تصري فلكوزي العمر : لربع. وثلاث سنوات. الْهُوابِةُ: الْقَنَاءُ وَالْرَاضِ



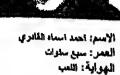








الشونه الجنوبية - الكرامة





الاسم: بزن بلال عامر العمر: سلتان الهواية: مشاكسة بايا وماما. الهواية: اللعب



العمر : ثلاث سنرات

متعددة مابين فيضانات وزلازل وحروب.. وغيرها، وكثيرا ما تتناول وسائل الأعلام هذه الكوارث من بعدها الاقتصادي البحت، ما هو مقدار الخسارة وكم باغ عدد القتلى والجرحى والمشردين؟، دون الخوض في الجوانب الانسانية لكل كارثة، وفي كل كارثة الاف الماسي الشخصية التي لا تذكرها وسائل الأعلام، وفي كل خبر أو تحليل تظل العمومية صفة تميز المعلومات التي تصل إلينا.

كثيرة هي الكوارث التي تحل بأهل الأرض، وهي متنوعة

لقد كتبنا عن أرمينيا بعد

أيام من وقوع الكارثة وتحدثنا في تحقيسق واسع عن الكيف والكم والزمان والمكان، وفي هذا التحقيق سنتناول جانا اخر للماماة، النسانب الانسانييي البحت، في هذا التحقيق قصص لأناس عاشوا الكارثة ثانية بثانية، كيف ذجسوا؟ وكيسف عاشوا أيامـــا تحت

انا ماتشكاليان طالبة في الصف العاشر وتبلغ من العمر 18 عاما. كانت ترقد في العنبر رقم 3 في مستشفى يريفان عندما روت قصتها.. قاتت إنها في تلك الساعة كانت في المنزل، عندما أخذت الجدران تهتز ثم تتهاوى بينما هي جامدة بينها، ترقب تصدعها وتناثرهنا، دون أن تدري ما العمل?.. ثم ركضت.. كانت الأجساد ممدودة في الممر الطويل فيما الحجارة وقطسع الاسمنت توالسي تساقطهسا. ارتطمت أثابجسدممددفي الممر وهوت. رئم اختلط الحابل بالنابل، ووجدت. آنا نقسها في كومة من الظلام الدامس، لكن ساقيها كاتنا

ذلك المكان الموحش. لم تعرف أين هي؟. . ولا إن كان ثمة أحياء حولها أم ٢٧ نادت.. لكن أحدا لم يجب، وعندلذ أدركت آنسا أن رحلتها في الظلام سنطول.. ربما ومرت الساعات ببطء عجيب..

صورة على الجدار له ولها.. لكنهما الان نحت الأنقاض: .

تتحسسان الجثث الممددة في

فلحست بلسانها أنبوبة باردة.. وفجأة تناهى الانين الموجع إلى مسامعها من كل اتجاد.. وكأنها أفاقت لتوها من غفوة.. ظل الأنين المتقطع مستعرا إلى أن

لكن ذلك لم يقدها بشيء.. أربعة أيام مرت دون أن تأكل أو تشرب، وفي قبو معتم بيسن المِثْث، وهُم اليوم الرابع وبينما

مرت ساعات أخسري.. ثم هدأ

الالين نهانيا.. كانت ترتــدى

ملايسا خليفة.. لذلك شعسرت

بيرد القبو ورطويته.. ومر اليوم

الأول أو هكذا قدرته لكن صوتا

واحدا لم يصل إلى مسامعها.

أحمت يجلساف في فمهسما..

بثوب المدرسة لعظة وقوع الكارشة انطلسق «غرأبر كرابتيان»متطوعالاتة!

المنطوعين. كانت المدينة قد دمرت تماما واختفت ملامحها، وقد قادته الدمار لم يعرف ماذا كانت قيل الزلزال، وهو الرجل الذي يعرف العديثة خير معرفية.. الدفسع «غراير» مِن قوره إلى الكومة. وأخذ ينزع الحجارة بيديسه لعلسه بنقذ أحدا ما، كان الأثين بنبعث من بين الشقوق فيزيده حماسا لمساعدة الجرحس.. وقباة .لامست أصابعه جسداً ادميا.. فأسرع يبعد الججارة ويرميها بعيدا ثم لاحث أسمات وجسه بعرفه .. ويا تشدة المفاجساة ..

كانت ابنته الحبيبة طوزين، هي

المسجاة تحت الأثقاض.. وكاتت

ترتدي بقايا توبها المدرسي. أما

هي قابعة في الظلام سمعت هذير

آلة حفر ، ثم فجاة الدفعت حزمة

من الضوء بهرت عينيها.. ثم

سمعت صوت والدها.. ولما أطل

من الثقب الذي أحدثته الة الحقر

في سقسف القيسو.. صاحت

لنساس حالسه حال الاف من

والدموع ملء خديها :

-. بابا.. ها أنذا..!!

جونار ايغزريان. ميتة أنقذته!!

- «نورير» لم يجد صورة ابنه 'الحبيب بين صور الاموات، وصع ذلك ظل متأكدا من | موته إ: السي أن راه بأم عينيد إ!

كاتت الأم تقوم بوتحميمه ابتها الصفير في حوض حمام المئزل، عندما تداعى السقف وسقطت منه قطعة كبيرة سحلت رأس الأم

وأنتلتها على الغور ..

طوابق، احترق بمن فيه کان عدد قاطنيه 70 شخصا، لم ييق ملهم سوى. . قبعة نسانية . . وجواز سفر يصمل اسم

. يبحث عن أسماء زوجته وأولاده في كثيف الأموات..

كومة الدمار التي لم يعرفها، فكانت مدرسة اينته وقد انهارت على من فيها!!!

منزل مكون من تسعية

سببت اك لم تعب

العاصمة ويزيقان ساخة وأن الكارثة، فقد كان بشاركة

ويعد ثلاثة أيام وبينما كان رجأز المنهارة ليجدوا جثة الأم الهامدة

تحته، للثت انتباطهم هركب المعلق الله المبالية أن المراق وكانت جنة أمه أد المكان الم المحقها من أطعة المحان المائد المقال واقيا أوي الجداد دون نقاذ الكجارة والأمان المحمد الصغير في المحاض الم

موجودةا

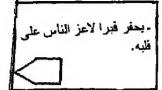
منوريسر مو رايسانه عان الم اجتماع خاص بالعزب الشيوع

اليوم سكرتيرا أول للحزب بِجِينَاكُ وأي رئيسا للبلدية». أوقان، وأثناء الاجتماع شعر لور بهزدَ حُقيقة ، فاسر ع إلى أخ ايستصل بذويسه في إساك، لكسن الاتصال كان أوعاء هرع إلى سيارته للل عائدا وعلى مضارف لاك توقيف وراح بتسأمل إنة البعيلة بعد ان أصبح

ليمارس مهمته في إطار منصبه الجديد، لم يبحث عن بيته ولا عن ذويه، بل هب لأنقاذ الناس مع

لبها الاول.. لكن سبيتاك لم الزجودة.. مجرد كومة من

المنقذين وقض تسعسة أيسام ليواصل مهامه. بعدذلك افتقد أهله لكثه كأن موانسا أن أحدا منهم لم يبق على قيد الحياة، كان له أين في الرابعة من عمرو، وكان يتصوره واحدا من الاموات إلى أن جاءه أحدهم مبشرا ایاه ان ابله حی برزق وأنه في مديلة أخرى قد اجلم عن مكان الكارثة مع مجموعة من الاطفال. لم يصدق ثورير بل تابع عمله، ولهجأة سمع صوتا: مِبَانِهَا ..!!! التفت نورير ليجد ولده بين يدي رجل اخر كان قد أحضره إليه.. ردة الفعل الوحيدة من . نوريسر كانت في أن دموعسه . اتهمرت بصمت على وجلتيه عجوز في الثانية والستين من العمــر.. قضت تحت أنقاض بيتها مدة أربعة أيام بلواليها، ثم خرجت ولم تكن تدري ما الذي حدث!



الحادية عشرة واتننين وار بعين



إلى نداءات الاستغاثة من تحت الانقاض، وليس بمقدو رهم فعل أي شيء.. هذا الرجل دفعه الحماس إلى كومة دمار وأحدد يصارع قطعة أنقاض هائلة الحجم.. لكن عبثًا استطاع زحزحتها فأخذته حرقة وجدانية بانسةً.. فانفجر بالبكاء. أدرك تورير كل شيء، فانطلق بنباليها بين الانقاض ينظم العمل

ويشرف عليه تماما كأي رئيس

بلدية، لا ينام إلا في سيارته،

بضع دقائق فقط، بعود بعدها

ترجمة واعداد:

جهاد المومني

أحد المنقذين كان يقف متحقرًا لبذل أي جهد في سبيل إنقاذ

انسان.. كان يقف مع مجموعة من المنقذين ويصغون معا

هذه هي بعض "اكس فرض سيارتك بفرش زعلاف فلفر ابتداء من ٦ دخلام و ٩٠٠ فلس وأحصل على التركيب مجانا. استبدل بطارية سيارتك التلفة ببطارية كلورايد العملاقة ذات الكفاءة العالية والمكفولة يسفر معتدل في متناول الجميع واحصل على فحص كهرياء سيارتك مجانا يمكن تزيين سيارتك وسيارة العروس واعملاح كهرياء سيارتك وشراء الزيوت المائدة. كم من القصص المويشي لتجارة لوازم السيارات طريق الحزام ابو علندا بعد مصلع السجاد بالحاد سعاب قبل طلث سعاب بجانب مغليط الجيش تلفون س SATYTY. ليحدثونا.. لقد

Actival matter Affres Leaninger عطاء توريد (١٠ شاحنة فوسفات رقم ١/٨٩)

المدير العام مرضي القطامين

اعلان

تعلن مؤسسة سكة حديد العقبة انها قد قررت تعديد غلرة المطاه رام ١ / ٨٩٠ لتوريد ١٠ شاهنة فوسفات يحيث يكون الساعة الثانية عقر من بعد ظهر يوم الثلاثاء الوافق ٢٠/ ١٩٨٧ هو اخر موعد للقديم غروض العطاء المذكور وذلك بدلا من يوم الاربحاء الموافق ٢/ ٥/ ٩٨٩ حسيماً كان عقرراً.

* هل تُبُحث عن

عمل أو لديك وظيفة

🖈 هل تنوی شراء

سيارة أو تريد أن تبيع

* هل تبحث عن

بيت السكن أو تريد

🖈 هل تود أن تبيع

قطـــع أراضي أو

عقارأت أو مكاتب أو

هل

تشاطات أو أعمال أو

خدمات فنيــة أو

تقافية أو تنموية؟

* إذا كنت واحدا

من هؤلاء وتريد أن

تعلن عن ذلك أكتب

ما تريد على أن لا يزيد

ذلك عن سطريسن.

ونحن ننشره مجانا

وبدون مقابل تحت

مدات شدحان مرب،960654 مات، 60150i

لديك

محلات تجارية؟

أن تستأجر بيتا؟

شاغرة؟

سىيارتك؟

وظائمت سشاعرة

للمراجعة ت 7111087

🖈 گياط خياملة للعمل ندى أزياد

🖈 معلم براي كلين برجة اولي

. كوى نرجة اولى للمراجعة ت 604138

★ سكرئيزة العمل في العلبة تجيد

العربية والاتجليزة للمراجعة ت 314177

🖈 لحيم كهرباه واكسبين وتصفيح

. ميكانيكي محركات اليات تُقيلة للعمل أَى

مشروع فوسفسات السوادي الانيسق

للمراجعة : مدير المشروع الكانن في

منجم الوادي الابيض مصطحبين الاور اق

🖈 مندوبات للتسويق اعلانات يفضل

بكالوريوس مختبرات يقضل من لها خبرة

وأن تكون على استعداد للمناوبة الليلية

🖈 خَادَمَةُ للعِمَّ لدى عائلةً صغيرة

سكرتيرة تجيد اللقة الاتجليزية

🖈 محاسب جامعی بغیرة لا تثل عن

. ميكانيكي صياتة للمراجعة الكتابة إل

🖈 مهندس زراعي داختصاص البان

رعامل فني له المام في تصنيع الانبان.

الله مهندس مدنى بخبرة لا تغل عن

عشرين سنة في الاشراف على الجسور

. مهندس مواد بخبرة لا تقل عن خمسة

عشر عاسا في الاشراف على اعمال

للمراجعة عمان ت 684572 أو فاكس

المحرقيرة نجيد الطباعة باللغنين

مكنان العمل الصويقينة للمراجعسة ت

🖈 مدير صم النامين البحري. يتقن

الانجليزية ويحمل شهادة جامعية وخبرة

سابقة في القامين البحري ولذيه قدرة

علسلا تلميسة الانتساج لامراجعسة س

621789-621034 عمان

الخبرة للمراجعة ت 666(120)

للمراجعة مستشغى لزميلا

للمراجعة ت 196 881

للمراجعة ت 656700

المراجعة ت 771916.

الجسور والطرق

. ميكانيكي اليات ثقيلة درجة اولى

الموافـــق 13-4/14/89,

ويتخلل العرض عرض

للأزياء الفلسطينية، وجدير

بالذكر أن هذا العرض يقام

لصالح جمعية الملكة علياء

لا مندوب مبيعات شيطة أن يمتلك

سيارة وبخبرة ثلاث سنوات في مجال

المبيعات للعمل لدى مؤسسة دير القاسي

التجارية . عمان شارع المحطــة ت

🖈 سائق جلايدر له خبرة في عمل

. سانلو حفارات كومانغو وهيتاشي

جنزير للمراجعة ت 37893 صباحا و

* موظفة منسم واستقبال على لان

تكون لديها خبرة في استعمال المقسم

الالكترونسي الحسديث للمراجعسة ت

★ طابعة قديرة للممل ندى مكتب

المراجعة شخصيا في المكتب الكانن

شارع الملك حسين عمارة جامع التلهوني

🖈 محاسب بحمل موهل علمي لايقل

عن دبلوم ولدبح لهبرة لا تقل عن ثلاث

سنوات ويجيد النفة الانجليزية وان يكون

اردنى الجنسية واعزبا وذلك للعمل لدي

فندق في العقبة المراجعة شخصينا في

شركة ماس. جيل عمان ـ الدوار الثاني

★ سمأنقو در اجات ناریة عدد و یملکون

نراجات ورخص دراجات وسوق سارية

★ حلاق للمراجعة ت 891×75 عمان

🖈 مهندس مدنی بخبرة لا تان عن

مت سنوات وذلك للعمل كمهندس مقيم

لمشروع مدرسة اسكسبان الهاشميسة

الزرقاء، المر اجعة في مو قع العمل اسكان

🖈 سكر تيبرة نتقن اللفة الانجليزية

والتلكس والمراسلات وحقظ الملقات

للعمل لدى مؤسسة اردنية تقدم الطليات

🖈 هدينز ورشة صياتة ملسم بادارة

ورشة الصيانة وادارة العاملين فيهسا

ولديه خبرة لانفل عن عشر سنوات ترسل

🖈 نجارو موبيليا درجة اولى عد

. منجدين بخبرة جيدة عدد انتين للمر اجعا

* خياطين العمل في معمر خياطة

القرن الحراري «الكرزون» بحاجة

. معلم دهان عدد ثلاثة درجة اوني

اوتى للمراجعسة ت 891136 ماركسا

الا كوى درجة اولى ندى مصدع النده

الاتوماتيكية تلمراجعة المدسة الرياضة

🖈 هوڙع مواد تهويئيسسية هسب

. تقديم كفائلة ماليلة إذا طلب منه ذنك

للمراجعة مؤسسة المقرب التجارية

672734 △

. خيرة ثلاث سنوات قما غوني

. غير مطلوب لقدمة العلم

الغروط النائية .

، اردنی انجنسیة

ت 842686 صويلح

للمراجعة ت 637484

الطليات الى ص. ب أ1 عمان

الی ص. ب ۱۸۷6 عمان

الهاشمية بجانب مخفر الشرطة

المقعول للمراجعة ت 1447]

مقابل فندق الاردن

636928-637185 عمان

الوطن للترجمة القانونية

الفرشيات للعمل شرق المفرق

🖈 شَفَّةَ مفروشة 3 نوم وتوابعهم في آبيد عمدكا

* سائق يطلب عملا للمراجعة ت

🖈 سويبر ديلوكس مفروشة اثاث

🖈 سائق ارینی هاصل علی رخصة سوق شحن محروين خبرة اثنا عشر سنة المراجعة ت 787152

المراجات البلادالدسية

★ للعمل في الكويت : ـ مهندس کهربانی . مهندس میکاتیکی

المؤهسلات بكالوريسسوس فى الهندسة، خبرة عملية لا تقل عن عشر سنوات والعمر لا يزيد عن 45 عاما ترسل الطلبات مع صور الشهادات العلميسة والعمليسة وصورة شخصية إلى ص. ب

6103 عمان

مدير منائي فندقي . مدير مالي اقليمي للمركز الربيسي رنيس صيانة اقليمي للمركز الربيسي

ال شقة من غرقة نوم وصانون قاعة واسعة للجلوس والسقرة برندة مقززة واثاث متسوسط مع هانسف وحديقسة للمراجعة ت 630213

 عاملات خباطة لديهن خبرة . عاملات لتدريبهن على مهنة الخياطة للمراجعة السلطات 05/555657

🖈 شاب بطلب عملا يعمل رخصة خصوصي لدى عائلة او شركة للعراجعة ت 647379 او ص. ب 830309

* فَتَأَةً ترغب في العمل داخل مدينة اربد على أن يكون في إحدى الجمعيات القيرية للمراجعة : اربد سوق الفضار محل رقم 52 قرب الجامع الكبير . عائشة

> * شِمَابِ سوري عمره 20 سنة يرغب في العمل في مهنة سفرجي في احد المطاعم في عمان او اي عمر مشاب للمر اجعة ت 622449

 شركة مارها أبو ظبى بحاجة إلى : . سكر تير تنفيذي اردني الجنسية كفاءة ولحبرة يجميع اعمال المكرتارية لايزيد عمره عن اربعين عاما انقان اللقسأ الانجليزية وان يكون لحريج إحدى الكليات العلمية في إدارة الإعمال ترسل الطلبات مرققة بالمستندات إلى ص. ب ٦٨،١٦٥٪

عمان ۔ الاردن

* مجموعة انسادق بالسعوديسة

مدير عام فندق

، رئيس طهاة . مدیر مکانب امامیة . مدير اطعمة ومشتيات للمراجعة ت 633451

ثهقعه مغروشة تلإييجسال

 عمارة نئيه من سبع شقق كل شقة من ثلاثة بوء وحمامين وصالة وصالون للعراجعة ت 653381

 عمارة مؤلفة من سبع مفازن وثعاني شكق السعر المطلوب سيعين الف دينار للمراجعة ت 788370

★ شقق من غراشي نوم وصالبة وصالون وثلاثة حمامات على حديقة للمراجعة ت 681134

ضاحية الحسين مع تدفئة وتلقبون. للمراجعة ت 677782. 🖈 شبه فيلا على النارع الرنيسي

مكونة 3 نوم 3 صالونات 3 حمامات فرندتين، كراج سيارة وتدفئة. الاجرة المناوية 2000 دينار. للمراجعسة ت

ايطاني مساحته 350 م مع تلفون الموقع جبل عمان. للمراجعة ت 672680.

 طابق اول مع مدخل مستقل وتدافة مركزية مكونسة من .. نوم وصالسون وطعام. الاجرة المنوية ٩١٥٥ للمر اجعة ت

 طابق ارضي مكسون من ٦ نوم وصالون فرندتين وحمامين، تدفنة. حديقة، مدخل مستقل. للمراجعـــة ت

🖈 شقتان كل شقة ٦. نوم. حمامين. فرندتين، سالون، تدفيــة مستقلــة. للمراجعة ت 844668.



 ★ ثلاث شقق في جبل الحسين من ثلاث غرف نوم والصون وحماميسن وتدقلة الاسعار النهانية 22 الف دينار للعراجعة ت 641529

مساهة الارض 250 م مرابع والسطح 2(X) م مربع السعر اربعة الاف دينار 🖈 ثلاث غرف نوم وصانون وصالة

🖈 بیت فی جبل النصر حی عالیا

السعر 12500 ديثار 2500 دفعة اولى المراجعة ت 653381 🖈 بيت هجر على دونم ارض 🔐 مساعته 220 م مرجع خلف استسان

سناذل

الجمعية العلمبة الملكبة طبريسور .طارق.. للمراجعة ت 177.xx

للإبيجسار شقة مئونة من غرفتي نوم وصالة سفيرة مفروشة او بدون فرش للمراجعة

> ★ شقة في اللويبدة مولفة من غرفتي نوم وصالون وسفرة وجلوس ومطبخ وحمامين نامر اجعة تـ (٦٥١٨٨

له غرقة مع ساقع باجرة عشون ساء شهريا في دي نزال للمر المعادث <؟ 1 1 71

الا شقة في جبل اللوبيدة مولفة من غرفني نوم وصانومن وسقرة وجدوس ومطبخ وحمامين للمراجعة ت 20861

* بیت مساهقه 249 مقسر عفسی الشارع الرئيسي للعواجعة ت 397051

وسائون وبوجد خط عائف اه اذيما 816050 in 1946

 ﴿ شَفَّةً مكونةً من طابقين وشقة ارضية وينكون الطابقان من غرفتي نوم وغرقة جنوس وصالون وسقرة الاجرة السنوية 1200 بينسار للمراجعة ٢

عتالت البرة دوارالقيمان – حاتف ٢٤٦٩٩٦ * المنا المن المنا عرض خاص للازياء للفنان يحيى البشري

ثمالية دنالير للمتر المربع المراجعة ر ★ قطعة ارض تجاري مساحتها أناز

مرب في رأس العين مقابل سوق الفصر للمراجعة ت 782286 * أرض زراعية سعر تنونم : يقيم الفنان العربس يحيس

والمراتبد 500 متر عن اوتوسم المرسري مصمه الأزياء عمان يفداد، تُلِع في المفرق العبيب عرضا خاصا للأزياء في المساحة الأله دونمسا للبراجعية فندق الريجنسي بعمان وذلك

* كاميرا ليبيو سنعت نو . حهاز فيبو ١٧٠ بورتيز نمور والسعر خصمنة بيلار تلنا تنربجا

للصم والبكم في عمان. ومن المعلسوم أن الفنسان * تلفزيون عدين بومة تعانف البشري قد قرر أن يشارك الفلسطينيين انتفاضتهم میتاشی مع طوالة كروم مسجل سائيو ست موجات بتصميماته الرائعــة، حيث

حول الكوفيسة الفلسطينيسة * كمبيوتر شغص نئيس محفر (200 \ 2010 حجم النافرة الكائبة بايت وهو غير مستعمل تآييا الم

> 711095-711094 ، جهاز فیدیو نوع NEC تیامکسینا جيدة المراجعة في العقع الهانس

الجنوبي أرب بلالة أبو تزار البدير المستبيع المستان

لا مرسيسلس برلود استلا الاضافات السعر النهمي أأأأأ تقدا. المراجعة ت 745548. . هو تدا اكورد مونيل 84 كاملة الف فون سلفسر ميتسالك. العرابعسة

. ودا مودیل ۴2 سعسة (۱۱۱۱ س.ح. بحالية جيدة. السعسر (١٩٥٤) بسيا العراجعة ت 826540 * كولت متبوينش موين الاد

بيش قطعت هوالي (۱۹۱۱) كم -النهاسي 16(8) بينسار. للونومة ١٤١١ أمّ من الساعة التلعية مس ال الثامنة مساء . ١٠ أأ

دايهانسو شايد د-.

۱۷ لوز لميراتي للفراجعة ت^(۱)

سيارة بثب تبسان بنين عوا

هنالة معتارة للعراجعة تد (١١١١

يو سيارة دنشيا مونيل ^{17 يم}

. اسوزي موليل 74 لون ساياته

اوتو ماتيك المعر النهائي 1750م

للبر اجعة ت 994870 الزياء

* سيارة 1- ا سياس سلندر موديل الانمرة كويتية بدأ حدا العراجعة تـ 11177

به شقة طايق ثانى من غرفس دود



بمكتب فريس للاعلات - الكرك ى ٣٥١٩٧٧

ما بلاش ولمدة ثلاثرا ياص افرش بیتك بمبلغ ۸۰ دینارا نقدا

معرض الوادي - صويلح شارع اللك عبدالله العلوي القائم من السلط

للسريد من العلومات ، المالف ١٨١ ١٨١

عبدلي قرب وزارة اخاليه - تاخون ٢٦٥ ١٥٤ ٣ ا مكانية التغسيج للمطنين فغظ »

للمشاهدة يرجى مراجعتنا في معارض الشركة مثلث التلفسزيون

اس جتي

• هي ورمثنان والغرجيرات

• اسرة مسلمة على عيش بلهكواش

إطلبطعامن كافرًا لمكتبات-الغريرللتغريع

Heinerkon

• منى عبدالعتى يعشام يكن في ملعب ليقظرُ

ا لملبوچامدکا خرًا لمکهّات - بغیرللتوزیع

الإعماق كفنهُ من الاعماق الطريري الأعماق المرديري المرابع المرديري المرابع ال مدميرا للخدمات في وزارة إنتؤوب إجلماج ولغرابي اَنَّهُ عَا بِنَ وَالْفَابِرُولِي بِا أَبِا مِعْطِفِ الْكُنْفِي عَا بِنَ وَالْفَابِرُولِي بِا أَبِا مِعْطِفِ للعمل في الكرلي والمرباض عانقت بنداد والقاحرة

عونا للاسرة الاردنية الواحدة.

مثكر وتقدير

بصادل الشكر والتقدير إلى أسم

الانسف والائن والحنيسرة في

مستشفى البشير، ويخص بالذكر

د. سهسیل الکایسد، د. طارق

محافظة، د. ابراهيم، د. محمد

هانس، د. بوسف نعیمسان، د.

محمد الناصر ، د . أحمد اليماني،

والميدة رئيسة القسم والمبيدة

وإلسى كافسسة الممرضيسين

والمعرضات كل التقدير والعرقان

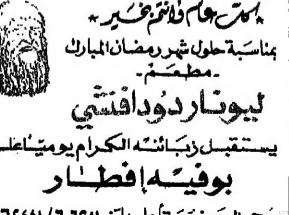
جزاكم اثله جميعا كل خير ودعتم

أن ليني مدانات.

أموسترصحفية لتوزيع كمليعظات بحاجة الى سانق يملك سيارة كابيك اودبل كابيك ديزلت دانعل ٧- ٤- ايام في الدسبوع ديفضلان ميكون من التي الكرك - هاتف ٢٥١٩٧٧







122 1003

واصابني بجروح طليقة. ﴿ أَلَمْ استبعدت أَنْ تَكُونَ مَرَسَلَةٌ

فافقت من الدهشة. لاجد مير أمن قبل بعض الحاقدين . . وكم

في وسط الغرفة، وقد غلف برة أهل عجبى حين بدات تذكـر

كتب عليها: مها أخي صوركم أسماء الخواني واو لادي جميعا،

الجاروشة. عيرنه سكوند ألا كيف عرفتهم وأنا لم اذكر لها

الكــــر الإصوات.. مردًا زُنْينا!. ثم قالت لي : مموف

جار ناء.. نظرت حولي بليرز؛ ألزم بعمل حجاب لك لتشفي من

اضع الضماذات قاملا: نارز أبرضك، فوافقت الانفي ينست

أبن المستشفيات، وبعسد مضي

إميوع أو أكثر على الحجاب،

كزب المنجمون

معها الى طلب قسم الصحة.

الكريهة. لولا ان (الطشت) تدخل

و قال لها (استحمى)، وأيضا فلن

يكون حظى اقل من حظ اغنيـة

رالى الدراجات حيث تقسول



منذ شهور وأنا افكر طويلا يهذه المعجبة بانفن والفنون وأغانى الزمن المجنون، وكيف استطاعت أن (تزحلق) المطرب سمير سمرة، فيرسل لها رسالة ومعها صورته الشخصية وهو يقف عند باب بيتهم مذيلة بنوقيعه. والمهم ليس هنا، بل المهم أنها وصلت الى صندوق بريدي الخاص جدا، و ﴿ أَدْرُ يَ هُلَّ كان مقلبا للمطرب كى بقع فى برائس الصحافة وقفازاتها

الاغنيــــة: (لاركب حدك يا لموتور). ويما اثنى مستعد المحاربين ولن اغنى اغنيات على لكتابة الشعر المشعور. لكل من طراز باعة الخضار (على

هو ليس مختل الشعور، فقــد

في حضنه عودا. ويجلس على كرسي صغير امام الصيدليــة. وياخذ بقرص اذان العود وشد اوتارد، مما اثار غيرتي، فأخذت اشرب يوميا كوبا من مزيج السكر الفضى، و الزنجبيل، و اليانسون... فأخذت طوال الليل اتنحنسح

الطرب، وتأليف كتاب (نوال الارب في أن الطرب) بعد ان رايت صيدلانيا في الخالدية يحمل

عيني، فاخدت أصرح يا عيني، يا

صوئى: يا ليل يا ليل.. يايايابايا لىل.. فاعجىنىسى صوتىسى فى الحمام تماما. فبقيت ممددا في الباتبو وأنا أغنس يا ليل.. يا عين.. حتى دخل الشاميو في

العطور بعد أن استمنعوا بزي سيدة متزوجة ولى أولاد أغنياتي التي ستكتمع الأموز أيغرت من فلسطين وأعيش وتجمعل العراهلسات ينتصر أيها في الاردن، وكانت حياتي بالشوارع، و هن يعزقن شعورة ميدة جدا رغم اننى كنت مريضة أعدابا صارفات. في مرافعت عن العلاج حتى ينست شيعو .. مطرب العلايين. ومان حينها الجهت المكاري الى طريقة عدت للغناء ثاتية وبصوت اعز أخرى للعلاج بعد أن سمعت احدى وغسي غرفسة النسوم لامتساقيصارات رتشادي بالبسيخت». الجيران واتطهم باحد الطابنها ولم اكن اعلم أن هناك الاغتيات، وما كنت اقول او وقيل ارسلها لتلسد على هياتي. حتى سمعت صونا هادا وتعط لم الاز ادري ان هناك حاقدين زجاج التالذة وتناثره على سيرز أماسدين.. وحيث اننا لا نتدخل وأتوهوح، وأزعق على طول

عينى على العاشقين حيارى محرومين. وبالطبع لم اهتــم









عصافير

* شيدو يا عصفور ا اجمل من بدر البدور انت كتكوت وأمور شو رايك يا شطور ؟

القلاص جلال . ماركا الشمالية اتا عصفور يا عصفوره ا الله نجوز ع العيد ونبني عش يا اموره

هواية .

* ما رايك يا شيحـو بفتـاة هو ايتها الحب؟ محمود فرحان ، از بد

. وبتمارس هواينها بالمر اسلة

استراحة

* من هو المستريح هذه الايام با شيحو ؛ أكيد من لا عقل له!! مجمود خلف . تَلَقَفَا

. راجع الاستراحة بتلاقى

* باشبحوانت هيك والاضربة كريك؟ جمال حمدان - الوهادئة

> . مش عاجبك شكلي يا بو لون كحلي الله يعين اهلك ع شکاك

ممنوع * شيحو شحشوحتي.شو زاك فضى بالك و اخذ مكانك:

غادة احمد . التعبية ـ ممنوع دخول النسوان الى

طماع

نواف محمد عمايين - الشوبك

مراسم الزواج عليك!

ـ ومر اسم الدفن كمان!

* اتا عازمك على قدر رشوف

مفضى سالم . المسينية

عساك تصبح اعمى ما تشوف.

هل تومن باخلاص النساء؟

قول بصراحة ولا تخساف من

ختام/حوشا، كتب لي يقول:

چاوب مسراهه « وش رايك بالحب؟

سارحيتي بتحبيتي والا ويش؟

صردني محنك بياتول:

«حماتك با شيحو .. مالها؟»

. يا اكرم حال الزات حالها..

. اسأل حيربتك يا عبدالله وقول الها

★ اكرم مشافق الخالسدي .

المفرق: كتب روشوته لا يفهمها الا

* سمر عبد النبي/المقابلين:

ـ مفضى و جاي نعز م!

حديد حسين . المقرق . الاول بنجوز فيسسه انا یا شیمو بدی حماتک سی والثاني بنجوز وك فبه.

ذكريات ما رابك بعاشقة المساضى

ىحت عرفوها.

بصر احة بهذه النكتة:

الزواج وعقد العمر؟

بدون ذکریات؟ تاظر الافراح

نكنة

* ارجمو ان تقموز لي رايك

نملة كانت تضحك. تعرف ليه؟

الاوذن تعشق قبل العين احياتن، فما رائية

ومين بده بعشقك؟ شوقي لك واحد لا

★ سعود البلاز / السعودية:

كتب على ورقة اصغر من تذكرة الياص

يا شيحو أيهما ولد أولا، الثور أم البقرة؟

هرك سؤال بده ورقة كبيرة يا مسعود

والحدير كثير، وإذا ما لمي ورقة اتصل

سحر عيد التير

يا مستر شيحو؟

ما القرق يا شيمو بين عقد

ابر اهيم الخالدي . الحمر اء

ـ زي اللي وقفت ﴿ السلم لا يًا للَّى فوق شافها، ولا با اللَّــ

البوليصة مرته.

علشان كاتت تقرا كلماتك الحلود.. مش كدد"

ـ مش كدة؟.

عزومة ثانية * عازمك باشبحو على اكلة سمك.. شو رابك؟

۔ بشرط یکون مذہوح علی الطريقة الفلبينية!.

قمر (۱۹

ا يا شيحو انا تزوجت وعمري 19 سنة. شو راوك؟ خالد قاسر محمد ، صيحا

الى قمة جبل العطاء، دون ان تكون لديه بوليصة تامين توازي ثمن مشاعره التاء رحلة

قطر الندى سلامه . العقية ـ اكيد رح يسقط وتستفيد من

انتصار الشراري ـ العقبة . نكتبة بايخه، تعرفي ليه؟ علثان النمل بالعقبة أمى!

. ملیح بنتسلی انت وایاها حتی

مل يمكن للانسان ان يصل

مفتول

* شو رایك یا شیحو اعزمك على طبخة أسمها «المفتول»؟ فرسان يعبى سعيد . الازرق الشمالي ـ ما انـا مفتــول من كثــر

العزايم!

للجيران الذين اشعلوا مصابيح بتعرف بالفن

لمنشقى وأصبحت المشاكل يُرُف أوق رأسي بعد خروجي من

المقهى أشاح بوجهه ولوى شفتيه انزعاجا وتبرما من المناه. وليس هذا فقط، بل

فتاش المصايب بن نهاش أدرك سر غضب صاحب المنهن الماس منوات. وفي كل يوم فدنا منه وراح يعندر عن الناخير فقال: يا أخي.. لقد أذر السوء العالمة أكثر فأكثر. ولم عن الموعد سبب قاهر وطرف طارىء.. تصور أني كذ الموضوع عند هذا الحد، بل أشاهد مسلسلا تلفزيونيا قبل عرضه على الشاشة الفضية!!. | بدأت أسمع اصواتا في المنزل فرمقه صاحب المقهى بنطرة غضب عارمة، وسأله بعنل وعصبية : وهل استمتعت بالمسلسل؟!، وأضاف : طبعا له نسيت نصك.. ونسيت أنى أنتطرك هنا منذ الصباح!! نظر فناش إليه بذهول وقال : صدقني لقد كنت مكرها ع ذلك.. فقد كانت الممثلة «سهير فهد» نقوم بتصوير مشاهد من مسلسل تلفزيوني على مقربة من أحد المعاهد الطلابية أ

منابعة المشاهد التي يتم تصويرها . وهات اعادة تصوير واعاناً

ترتيب للممثلين.. كل ذلك أربك الصير والسائرين وجعلني أتأخر كل هذا الوف

غضب صاحب المقهى وهو ينطر بملل وانزعاج البي ساعة أنضايتني اينما توجهت، كما أن حيث كان ينتطر «فناش المصايب بن نهاش» وقد نافر الإسرائي متلكية الوصال، وكل الموعد المنفق عليه أكتر من ساعة و نصف، وفجأة دخل علال المحث عن ذاته بعد أن أخسذ المصارب بن نهاش» إلى المقهى وهو يحمل على كنفه هنه الصداب الضماس المينة يوشون الصحفية الاهناء. ويلعن المواصلات والفوضي.. لكن صلم الها، ولم يعد زوجي يحتمل مني ان جميع أفراد العائلة أصبحوا كُلُك. لقد مضى على الحجاب مدة

وسرعان ما هرع الطلاب إلى موقع النصوير.. ناركيد در استهم واقتحموا الطرقات فعطلوا حركة المعرب معاها بسائق الباص للتوقف والانتطار طويلًا.. والكل منهمك أو

هز صاحب المقهى رأسه وقال: وهل انتهى المسلمل الأنا فضحك فناش المصايب قائلا: لا أظنه سينتهي بعد قرن، ^{هيئا} يعاد تصوير المشهد عشرات المرات وقد صدق حكيم المناس حين قال: «حينما تتحول الحياة الى مصرح، ويصبح البحا ممثلين.. ولا يبقى من يرى أو يسمع.. حينها أن يكون الي ال معنى واضح«!!

أوأصبحت دائمة القلق، ويدأت الما ألاحظ أن الجيران يتحرشون بي إ وباولادي، وكان هناك بدا خفية أتسيرهم ضدي، وكأن القدر يقف إلى بالمرصاد. والمودت الدنيا الي عيني واصبحت حياتي قاسية

والموت والققر هو من عند الله ابتلاء للمومنين على صيرهم. ولا يستطيع احد السيطرة عليه الإ بافته تعالى. فكيف بك 00000000000000 جدا ولا تحتمل، و الجميع بحاول

الاخت ام الدموع: أ.ف.ع: لماذا لا تحاولين الاتفاق

مع والديك على إعادة الثانوية العامة دون علم أحد!،

وتحاولين النركيز أكثر، فكري بالنجاح لمُقط، ولا تضع

الفشل بمخيلتك، واجعلى من تعليقاتهم عليك دافعا التقدم،

فإن استطعت النجاح بالقصلين إعلني الامر أمامهم، وإن

لم تنجمي فابحثي عن عمل اخر، ولا تيأسي فلا حياة مع

الأخ ع. البسط. القويسمة : عنيك يا ألمي أن تعرف

سبب رفض أهلك لهذه الفتاة، فإن استطاعوا إفناعك بسبب

وجيه فيجب أن تنساها وتبحث عن فتاة أخرى، وإن كان

السبب تافها فعليك أن توسط من تثق بهم بالعائلة لأقذاع

الأخ ع. م. أ. ح : لقد ارتكبت خطأ كبيرا بما فعلت ولا

بد أن هذه الفتاة قد كرهتك لأتك السبب في جميع مشاكلها

الحالية، فكيف تظن بأنها قد توافق على إعادة علاقتها بك

بعد الذي فعلته معها، وكما تذكر فإن والدها مصعم على أ

اليأس ولا يأس مع الحياة.. وو فقك الله.

والديث، وعسى أن يكون الامر خيرا.

منذ أن ذقت طعم الهزيمة، ما زال قلبي مقفرا كأطلا م فديمة، كيف يطعن «الهدهد» المسكين قلبا لا يعرف غير الرفاء؟ تعلم أبها القلب، إن العيون الخضر لا تعرف سوى الطعن ثم الغرار، وأن الشعر الاشقر مطلي باصفرار الوجه، وأن الخدود الحمر مصبوغة بالدم الطاهر ألبريء.

تجاوزت حاجز الوهم، كشفت معالم الرسم، فإن تغرنى نع مشائل سبب الصور. وهدرستملها الظلال الجميلة، ولن تهز مشاعري كل الابتسامات الرقيقة. 0000000000000000

مشاكل تلك الفتاة.

العرض، وإرساء التعاسة في جو كان

بحمل المعادة بين جواليه". إن تاثرك

يتلك السيدة المشعوذة كبير جداء هش ان

تصرفاتك بدات تنطلق من فحوى شعورك

بان الجميع بحاولون ايذاءك والاعلمما

المر وراء ان يجري الجميع الى معاداتك

يدون سبب!. بن وثماذا سيحقدون عثيك

طائما الله اتسانة مسالمة. ولا تتدخلين

باحداد إنكابا اختى تحارلين أبهام نقسك

يكره الجميع لك. وهذا ما جعنك تبتعدين

عن حيانك الاسرية. وبسبب هذا التقكير

لايد أن يكون زوجك أد مل هذه العياة

واصبح دائم الشجار مث كما ان اولادك

اصيموا يشعرون بهدا الضبق الذي

بداخلك. فاخذوا ببتعدون شيما فشيما.

الصحك ان تبنعسدي عن هذا الطريسق

وتعاولي الرجوع الس استقرار حيانك

وتستغفري الله. فطريق المشعوذيان لا

يودي الا الى الدمار . فعودي الى رشدك

وشعبورك يهبذه البمشاكل هو شء

بداخلك، توتسرك وعمبيسنك جعات

الكثيرين ينفرون منك. واخيرا انصحك يا

اختى بزيارة طبيب نقساتي. والله الموافق

مولقه منك والحل معه بل ويمكنك كمحاولة اخيرة ان

تجعل أخدا تثق به من أقاربك يفتح الموضوع ورجس ،

نبض والدها، قان كان عند موقفه فأنصحك ألا تحاول بعد

ذلك، وابحث عن فتاة أخرى تشاطرك الحياة، ولا تريد من

الأخ M.M.M : الشاب الذي تتحدثون علسه لم

يصارحك بمشاعره، وعلى الأقل. أ يمكنه أن يرد على

الخاطرة اللي كتبتها يعبارة صغيرة، أنصحك بأن ترتبطي

بالشاب المتقدم لقطبتك، فلو أرادك الاول لصرح بمشاعره

تجاهلك ولطلب ملك انتظاره لكله لم يفعل، وافقى على

الأخ بطرس : انصجك بأن تبتعد عن هذه اللتاة التي

عكرت صفر حياتك، ولا تظن بأنها ستقتل نفسها كما قالت

لك، بل سنتجه لاخر حيث تكون معه علاقة كما فعلت معك.

وستقول له كما كالت تقول لك. ولا أدري كيف تشك بأن لها "

a the said the said of the said the sai

الألحير والحلص له.. والله الموفق.

- تما قية الخير لك ولزوجك، ولاولانك.

يريد صورتي

أنا فتاة في الثامنة عشرة من

عمري، مشكلتي هي انني تعرفت

على أكثر من شاب، وكسانت

العلاقة بيننا تنتهي بأسرع وقت.

عزيزتي المحررة:

8

تتحادث معي، اتنى أتساعل لماذا

يفعلون بي هكذا، ولماذا يضعون

لى الجن ليحادثني. كل ذنبي انني

صادقتهم ووثقت بهم. لقد جنوا

على، وبدات اذهب إلى جميع

العرافين ليجدوا لي حلا، فلم

يستطيعوا وليس لي خيار سوى

الانتحار، فبسوادر الجنسون

أرجو منكم مساعدتي ولكسم

لا ادری کیف یا الحت تنگیسن بهــولاه

المشعوذين. بن كيف تجعلينهم يوثرون

على سير حياتك، إن الحياة والمرض

م. ع. ع.

اصبحت نظهر على..

الإخت م. ع. ع :

الميرا تعرفت على شاب منذ مدة

سبطة، واحبيته كما انه دخل

فليي من اول نظرة، و قال لي انه

حبني حبا لا يوصف، ولا يقدر ،

وإنه لن يتخلى عنى لاي سبب.

كما اكد اتنى الزوجة المناسبة

له. إنه يصاول إرضاسي يكل

شيء. وطلب منسسي صورة

شخصية. لكنى رفضت ذلك طبعا

لعدة أسياب، لكنه اصر على ان

ياخذ منى صورة واخبرني بأنيه

سوف برجعها لي، فصممت على

الا اعطيه اياها. وقبل مدة رأيته

فطلبت منه أن نتحدث معا لكنه

ارشدوني الى الحل الصديح.

أ. م. العقبة

رفض بسبب الصورة!

الاحت أ. م:

هذه العلاقات، ومن السهل على البعض ان يغرروا بك نحت سنار الحب والزواج. فعليك ان لا تقاثري بمثل هذه العبارات. ، أن لا تصدقي كل انخلام المسول. فقاليا أنصحك بأن تعطيه صورتك. فكثيرا ما

م جرف النبار امثالك، ثم لا يلبثون بيحشور عن حلول، لكنى ومن خلال وسالتك شعرت بانك فتاة حذرة تفكر قبل كا، شيء. استمري على تصميمك، وإن ارادك فلابد "ت برجع البك.. وأن كأن يتسلس بك فسيديب دون رجعسة، ولا

عوقفك سليم فاستمري ولا تقريدي.

الاتصال بها نهانيا.

اتك طناة شابة في مقنيل العمر والحياة هل هو صادق؟ المامك الدراسة اولا. فلا ادري تعسادًا تشقلين نفسك بمثل هذه المواضيع في هذا الوقت، فانت ما زلت صغيرة على مثل عزيزتي المحررة:

علاقات مشبوهاة، واكستشفت بنسفسك ذلك، ثم

تَحْبِرِكَ بِأَنْكَ السبب. هاول أن تبعدها عن حيانك ولا تحاول

الأخ المعذب ح. س - الرمثا : عليك أولا الامتمام

بدراستك ومستقبلك، ثم بعد ذلك تلكر بالارتباط، فأنت

مازلت صغيرا، ويبدو أن الفناة لا تهتم الان بمثل هذه

المواضية.. فلماذا تستعجل الأمرا ولماذا تفكر بدرك

المدرسة؟.. إنك بذلك تعقد موضوعك أكثر ، فانتيه يا أهي

لمستقيلك ونظرتك ستتغير عند دخولك للجامعة أو الكلية ،

الألحت أم أسامة . الكرك : كل شيء في الحياة با

عزيزتي تصيب، قلو كان لك مع هذا الإنسان تصيب، لما

تعقدت الأمور بين عائلتيكما كما تقوليسن، أإن من

المستحيل أن يوافق عليه أهلك بالأضافة إلى كوله خاطبا،

والأقضل أن تنسيه وتضعي حدا لمطاردته لك. فكري جيدا

ولا تتهوري وتجلبي القبيك المشاكل.. هداك الله

واتجاهك بعد ذلك للحياة العملية، تريث والله معك.

1688 المتفائلة أ. ر:

ورّ عربية عمرها 25 سنة. سبل لها

1691 س. م. م. :

الإقامة معه في مكان عطه.

1692 س. ع. ا :

رجل لزوني مسلم يبلغ من العمر 42 ستة

سبق له الزواج ويعمل أبي دولة قطر

برغب في التقاهم مع فتاة لا يزيد عموها

عن 15 سنة من بلاد الشام على ان تقبل

شاب ببلغ من انعمر 14 سنة. يملك بيئا

و منهارة و موظف بر اتب 140 دينار ا برغب

في النفاهم مع فناة لا يزيد عمرها عن 12

ستة على أن نكون منطمة وبلاس الحياة

الزوجية وعلى قدر من الجمال وطويلة.

شاب از دنی الجنسبة مسبحی لم یسکی له

ويبلغ من العمر ١٨ سنسة. برغب في

التقاهم مع فناة مسيحية جميلة ولا بؤيد

عبرها عن الاستة، ولم رسيق لها

عن الأ سنة. مظهرها هسن و على خلل.

كثيرا، حيث تكون في غايسة

الزواج رهي الإن مطنقة ويدون أولاد.

موظلةً، طرلها 150 سم. وزنها 50 كفر،

منطية أنبشرة، منطعة، ترغب في التقاهم

مع رجل لا يزيد عمره عن (44 عاما، يعمل

يدخل ثابت ولا مائع إذا كان أند سبل له

ا الزواج. ومطلقااو ارميلابدون اولاد. على

ان يكون مظهره لابقا ويقدس الحياة

689 عاشقة الخليج م. ن

فتاة في العثارين من عمرها اردنية موظفة

باللطاع الخاص، طرقها ۱۸٬۱ و وزنها ۲۵

كغم. تم يسيل لها الزواح. حنطية. لبلة.

ومؤهلها العلمي الثانويية العامية ترغب

في اتنفاهم مع شاب غلوجي ولا ياس ادا

شَابِ ارْفِنْسِ بِبِلْغَ مِنْ الْعِمْرِ 21 سَنْـةَ

موظف حكومة، طوله ١٥٦ سم، عنظى

(690 ص. أ. ر:

وتقدس الحياة الزوجية.

سيل له الزواج، ومطلق او ارمل على أن - الزواج، طوله 175 سم ووزنه 65 كفر.

لا بنجاوز عمره 10 سنة وسيم ومظهره وسيم ويعمل محاميا ودخله جيد جدا.

البشرة ولم يسبق له النزواج يرغب في 1694 هـ. مس. ع :

التقاهم مع فتاة اربنية لا يزيد عمرها عن فشاب اردني يبلغ من العمر 14 سنة مصلم

22 سنة. عزياء لم يسيق لها الزواج يعنل بدخل جيد جدا. سبق له الزواج

على قدر من الجمال والمد الادني للتعليم ولديه اولاد برغب في النقاهم مع فشاة

الشالث الإعدادي من عائلة معافظت فيفضل ان لا تنجب اطفالا ولا بزيد عمرها

أنا فتاة في السابعة عشرة من عمري، مشكلتي هي أثلي تعرفت على شاب و هو غير منزوج، و أد أحبيته كثيرا، ولكني لا اعرف أن كان يحبني أم لا، و هو يقول لي انه بحبتي ويريد أن يرتبط بي، ولا أعرف إن كان صادقًا في كلامه أم لا، مع العلم أن له علاقة مع امرأة متزوجة، ولها ابنة في سنى تقريباً .. ولا أعلم قدوى هذه کسلاح تهدید حین برید منگ شیدا، ان الملاقة ، فهو يؤكد لي بأن العلاقة

بيتهما انتهت، ولكثي أراها علده

السعادة لدرجة كبيرة جدا.. و هي نعلم بالعلاقة بيئسي وبيئسه.. وكثيرا ما ارى الكثيرات عنده. طبعا بحكم طبيعة عمله.. وحين أساله يقول: اطمئتي لا يوجد في قلبي غير ك. إنني محتارة، هل هو صادق؟.. ارشدوني هل اكمل مشواری معه؟! المعدبة سمية. م ـ البقعة

الأخت المعذبة سمية. م: ما فهمت من رسالسنك ان هذا الشاب موظف، فالإجعر به أن كان يعبك أن بتلدم نخطبتك. وبذلك نتحدد علافتك به، وتنرضح مدي علاقته بالسيدة التسي تذكريتها. ولا تلتعي بأي هجة يمكن أن يبديها للد.. كما أن هناك أرقًا كبيرا بين علاقات العمل والعلاقسات الجانبيسة الاغرى.. وهذه السيدة على ما يهدو ترتبط معه باكثر من كونها علاقة عمل فقط!!، كما أنك تقولين انه يقعل للك مع الجميع.. لا أدري ما هو نوع العمل الذي يمارسه ، يحيث تكون علاقاته معهم بهذا الشكل الذي ذكرته .. فكري بالامر جيدا وتأكدي إن كان هذا العمل بنطلب مثل هذه العلاقات العريضة. قبل أن تحاولي عنه



★ الى الوردة البيضاء ـ الزرقاء :

لهوالله ما قد ملت عنكم لغيركم.. وأنسى

🖈 السس ماهسر باسر - جبل

لجوقة: لقد وعدتك وسافي بوعدي

تانه في بحر حيك المجنون.. تلاطمني

الامواج ڤيه. وصمتك لم بجعل ڤلبي

المخلّص الوفي - أ. الجعافرة

غازي البكار واولاده

الى هلال سند ابو نامر .

الى عبد المحسن وزوجته

الوحدات: بمناسبة زواجكم السف

ميروك وبالرفاه والبنين. عاشقة راغب علامة

* الى N الجلاد - سحاب: اذا

🖈 الى S ـ جدة: احببتك من اعماقي

وبكل مشاعري والحاسيسي وغيرت كاريخ

ميلادي الى تاريخ حبنا. فلماذا كتب عليلا

🖈 الى غالبتى ثروة: سابقى على

عهدى لك بأنه لن يدخل قلبي سواك ما

دمت على هو الد.. فهل الت على عهدك!

* الى الاخ محمد المساعقة

وخطيبته: أبارك لكم بالخطوبة مع

اجمل التهالس وأحلى الامالس وعقبال

أثر الوراثة على الصحة

ملماذا يهرم البعض قبل الأخرين

الذين هم من سنهم؟ وهل يرجع

* الأخ س.ل.م . عمان:

ان للعامل الوراثي تأثيرا الى حد ما.

ولكن التأثير الأعظم هو للمياة الفعلية

التي بحياها الفرد. هل ينتشق الهواء

النقى أم القاسد العلوث؟ عل يشرب العاء

الصافي السزلال أم يستعيض علمه

بالمشروبات الاغرى المضرة؛ كيسف

مهديء طعامه? وأين يزرع النيانات التي

يأكلها. إن للترية التي يلبت أبها التبات

الذي يؤكل تأثيرا كبيرا في طول الحياة

وقصرها. وليس هذا فقط، لأنه أو توقر

أزنا الطعام المقذي المناسب الغالى الثمنء

فَانْتًا قَد تَفْعَده بِالطَّرْبِقَةُ التِي تَعَدِّهُ بِهِا أَوْ

س.ن.م ـ عمان

هذا الى عامل وراثي؟»

عبدالله س. ـ القصيم

المخلص تضال م ـ ماديا

عطا المساعفة ـ الروضة

العين لم تر ك فالقلب لن ينساك.

مسحاد الف مبروك ترفيعك,

ومنها الى الاعلى يا ابو نامر.

يرسو على شاطىء الامان.

على جور الزمان لصبور

الطائر الحائر ـ معان

★ الى الغالية P.H.A: من اجل عينيك عشقت الهوى-المعذب في هو اك . احمد . ماديا الى الغالية ريما: اعذريني لعدم المراسلة وانتظري مني رسالة عن أريب. المشتاق . عاشق ريما * الى من هي يعيدة عن عيني وسياكنة في قلبي: أنا على عهدي لم

ازل. واحبك باخلاص للازل. سميح المصري - العقبة * الى حسين . صبحا: يا من ملكت قلبي بهو الد. قسما برب العزة لن انساك. المخلصة ٨

 الى عروبة . حى النعيمة: لحب بلا مشاكل. كالطريق بلا ضياء. فما أجمل أن تضيء المشاكل طريقنا لنختبر ها قد وصلت رندة! الياس يشق طريقه التي قلبي، فمتى ابو عصمت ـ الكرك * الى فاطمة - حي الذراع: الني

راها راطاله رجهها في

صبح والدجني على صفحه

عودتنى ان تلنقى كل مساء.

يُ الأحاد ﴿ فَأَذَا جَرَاسُ الْهَاتِفَ

ثر أيشي، وإذا صوتها الحبيب

الطريقة التي ناكله بها. أ إن المهم ليمر

فهذا هو الذي يقوينا أو يضعلنا.

ما تأكله بل ما يعتصه جسمنا من الطعام.

ما أوتى من قوة ينقذ هياته في ساعة

الغمار ولكنه برميها ويطرحها جانبا متى

جلس الى مائدة الطعمام. أد يكون

محظوظا بتحصر من أسلاف أقويساء

الإبدان، ولكن يصبب جهلة واهماله يهدم

ما ورثبه من هؤلاء الأصلاف. فالعبرة

ليست في عدد السلين التي تحياها، بل

قى الطعام الذي نختاره لانفسال لأن

السنين لا تؤثر في صحتا اكثر مما يؤثر

قيها الطعام، فاذا كان هذا الطعام غير

مناسب ثفقد نشاطنا حتى ولو كنا في سن

الشباب، ونضر تضارتنا وجمالنا حتى

ولوكنا في ربعان الصباء بسبب جهلتا

الحياة المنجيمة تتهض في العبراح

تصف أحياء فقط، بينما يجب أن تكون

ملائين تشاطا وحيوية بعد راهة ليلة

أما هو موقفك من الحياة يا تري؟ هل

والوفاء الكنها لدانات

أيمن . عاشق العيون الخضر الدهبية . المح وجهك الحبيب الى الصديقة نجلاء بدر في الأفق البعيد . فامد اليك والله ما كنت اهمت أن الدهر ببعدتي.. واشواقي وانتظرا الفيمضي ولكن الفراق على الاحبة مكترب. النهار ولا تجبين، ويجبىء صديقتك الوفية - ربي المنيل ولا تجينين!! ويطلسع ر الى الاستاذ حسين البدوي: بدر . وتدنو النجوم فتتبدد

قم للمعلم وقه التيجيلا.. كاد المعلم أن لملعة الدجي وظلعة نفسي واصبر خميس عودة ـ مخيم البقعة ي اللجي البدر والنجوم ر الى الغالبة سحر - الكرك: انا النبايدات في لجآ الظلام والليل المحرِّين . . و أسال: ابن ر ندَّة؛ لِمَادَا

منساك لو تنسى. را مطول على بعدك. عساك اتت بخير . ابو عبير الحويطي ـ القويرة الى أم عذاب . المقرق: ان الرسالية التي وصلتلي جاءت متأخرة وللاسف لا أعرف من هي أم عذاب.

صالح السبيلة ـ الموقر الا الى الوالد محمود الصبيحي والاهل الأحياء . أريد: الحياة الم وامل فلنصير على الالم ولتيتمم للامل. ولدكم معتصم ـ أبو ظبي

★ الى الطالب عادل ـ جامعة مؤتة . الكرك: حرام تتركني وحيدة بجروحي. ارحم قلبي اللي حيك وارحم

تمدّع بقسطك الكامل في الحياة؟ هل ترى

انك تقدرب من غاياتك و اهدافك بوما

يعد يوم؟ أو أنك من أولئك التعساء الذين

بسأمون الحياة ويتضجرون منها؟ أو

تقوم من أراشك عند الصياح كأنك نصف

هى انتلوم بعملك يوهن الى أن يأتي

المساء فتأوي الى القراش ثانية لتقض

ليلة أخرى لا رقاد لك أيها ولا نوم وبالثالي

لا راحة؟ أذا كان الامر كذلك فاعلم أن

هنالك أمرا خطيسرا في جمعك يجب

الانتباد اليه. فقد يكون السبب تضويضًا

في كيماريات جسمك. قد يكون السب

في عادات سينة في طريقة معرشتك بجب

أن تقيرها. لا تياس بل تأكد أن أسامك

مهالا لاصلاح الحالة لذا عرأت أن تصلح

الأوردة المصابة بالدوالي

هما هو مرض الدوالي؟ وما هي

أسبابه؟ وكيف يكون علاجه؟،

فأذا أشكو من ظهوره في ساقي

طرق معيشتك وتوكل على الله.

 الصديق سليمان الشعيبات . الشوبك: تهاتينا القلبية بمناسبة

اخوك ابو فنّحى ـ معان ★ الى أغلى الغوالي ١٠: أهواك وأتمنى لو أنساك وانمى روحي وينك وان ضاعت بَيقَى قَدَاكَ.

الى الاخ الحبيب حسن: لك منى الف باقة ورد بمناسبة قبولك في الجامعة وألف الف ميروك وعقيال زكريا ـ الاغوار الشمالية

 الى المعلمة الغالبة عزة ابو صوفةً / الجيل الاخضر: السف ميروك بمناسبة قدوم المولودة الجديدة. تلميذتك ـ وصال محمود الخطيب مدرسة مساعدات الممرضات الى تهائى: الد طال انتظاري وبدا

اتي احبكم.. فكل ليالي العشق ننوب. الى من تعرف نفسها جيدا .

م البدور . ماديا * الى الغالى ناصر - مغيم البقعة: رب لم ييق لي في حبيبي امل. سوى ان يكون يوم الحشر ملقاتا.

ثو ايعدوني عنك طول الدهر ستيقين انت

ابو قیس (ب.س) ۔ الزرقاء * الى الانسة (خ.س) ماديا:

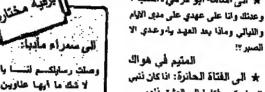
نك التوفيق والنجاح أن شاء الله.

وطاب هواك قسما برب العزة لا اهوى

أ الى سلطان فالح ـ الشوبك: ما كل ما يتمنى المره يدركه.. تجري البهاح ناصر اليماتي - معان

 الى العروسين خالد ومنتهى: اقدم لكما شيك من بنك التهاتي بقيمة الف الحنك عقاف . الكرك . المزار

الجنوبي الى الخطيبة الغالبة عيوش: عيد ميلادك يا اهلى عيد. ليلـة صعيـدة وقرح جديد. وعقبال المليون سنة. ابو لؤي ـ معان ـ الحسينية ★ الى اسامة ابو كركي - العقبة :



مادبا: بالله عليك اذا كان لك قلب ان

ملاكي، ولو قتلوني ساكتب على قيري أنت جعلت لحواتي قيمة ومعنى. وانت

اصبحت اول و اخر حب في حياتي. اتمنى ر . السلايطة ـ ماديا ـ الرامة 🖈 الى N . مادبا: اتناس طماعة علمها القناعة. واعلم ان الموت في كل

عاشق صوت فارس عوض ۔ الى الغالبة منان: عظم الهوى

ولولا الشريعة ما عيدت سواك. المعذب F ابو رسلان . مخيم غزة

اليسري وأخشى أن يزداد الامر

سوءا حيث أنني ألاحظ مع مرور

ج.ع ـ الزرقاء

السنين أن مساحة الدوالي تزداد

* الأخ ج.ع - الزرقاء:

الأوردة المصابة بالدوالي أو المتسعة

شائعة جدا في الساقين تحت الركيتين،

تكنها قد تظهر في أي مكان من الحوض

وما تحته أو حتى على أجزاء أخرى من

سطح الجسم. وهي تظهر بشكل أقنية

بدوية كبيرة متعرجة تحت سطح الجلد.

وتظهر معظم الحالات قبل سن الأربعين.

تكلها تعيل الى الاستثيرار الى أمد غير

يعض الأشخاص أشد عرضة للاصابة

يدوالي الأوردة من غيرهــم لأسيـــاب

وراثية، وغد النساء يُعرَض الحمل

وأورام الحوش لظهور هذه الحالة. كما

أن ارتداء الجوارب أو الرباطات المحكمة

محدد بعد نَلْكُ.

★ اللم ().().[H: فارق تراثني يا هوى اليال ناميك.. والله يلعن عظ منه

لحبك والله ملء النَّمَسم، ووجهك أول ضاوعي ارتسم، فلا تسمعي للعيون القريمة أن تحتويني كالمتهم.



لا شك ما أيها عناوين الاصحاب بديك عذوانسس لشقصك مجيسسزه وأشوف عنوانك لنسا صار يعساب سا الثقسة والسود عنسدي ركيسارة ما النبع سرك لو على قطع الارقاب

🖈 الى صاحب السيارة السوداء: يا من شغلت بحبه عن غيره وسلوت كل الناس هين عشقته .. يكفي ان ار اك و لو لدقاسق ومسن بشعل النسار بجب أن

العاشقة الصامتة ١٠١٠ عمان الى الصديقة العزيزة سعر . ناعور: الف مبروك بمناسبة عبد ميلادك وعقبال الالف سنة.

شاعرك المفضل ـ السعودية

الى الاخ أمجد: الله مبروك

الوظيقة الجديدة نحو مستقبل زاهر أن سعاد.س ـ ملكا ـ جامعة البر موك

و اللسي اصحاب المحضارة المتقدمية: إذا كان في ترك الدين تقدم. فيا ، فس موتى قبل ان تتقدمي عبدالله . الطبية

★ الى كل من ينكر وجود الله: وليس يصلح في الأذهبان شيء.. اذا اهتاج النهار الي دليل. عودة سلامة . الطبية

حول الساقين هو سبب محتمل لحدوث

المرض، والوظائف التي تنطلب الوقوف

صاعات طويلة تصيب توسع الاوردة عند

عادة على طول الجانب الدلقلي الامامي

من الفقة والساق، أو على قفا الركبة

وقد ينتج من الدوالي ألم الساق وتورمها

ويعتبر ظهور التقرحسات أخطسو

مضاعفات الدوالي، وقد بحول ارتداء

جورب داعم في حالة توسع الاوردة دون

ظهور القروح. وعلاما نظهر هذه تكون

انها قروح صعية الشفاء وغالبا ما تعود

الى الظهور بعد شقائها. وقد يكون مؤدياً

دهنها بالمراهم القوية أو المطهرات أو

الفسول. ولا يسمح باستعمال اكثر من

مرهم مطهر خليف كضمادة في علاجها.

العلاج بالماء لتصون جهان النم في

الطرف المصاب، لكن مهما كان الشكل

رمن الستسن استعمال

وعلى طول قفا المدال.

واكريما جلد الممال وتأرحات.

عادة أول الكاهل مباشرة.

لو يعلم الفحل بحلاوة شائيا الورد واتى اليك!! ماجد ع . الحلايات مهما يعنث المساقات فآت فرز

المخلص تيمير ، لون ★ الى الغالبة المقرقية: الى القالى ع المنيا السحما: شاءت الأفيال الرحيل.. وانجير أنني بينو لنرز هذا هو طبع الزمن دايوبغيز وع احمد بتي صخر لا بديينتر في عطاء المقرق - قاع

اعبودي : البداية الله النافي . معنى وجع + عاصمة عربية دقق، حرف، علم مؤنث * الى الاخ غاز هند إلى علم مذكر اجنبي، أحد فصول 3 - علم مذكر، أحد الوالدين ماعين: اجز تهز وتريد إلى علم مذكر اجنبي، أحد فصول والمينين يا ابو هائر اذعار دسیمات ـ ما

 الى سمية . السعودية غ جفون ألسمر او فكرهمي مجام كغى الكناز وكفي اسر أتلاد فعلت بالناس عبناك. عبدالله س

ه الم الاخ احمد بالناء عمونی لیگاہ ما گنت اعلیہ ہو

علمونی کف اینسد. عثى محمد زبادته ہ نے الفالیہ علم قبر عن السعر المبين تبين . 4 مـــ

ان ايصرت قنبا خلوا من 196 عبد الفتاح المشاقه به الى عاشقة الغراب ا ت یکوی طبقی. و تاوتر م

(G)

المستعمل يجب تجليف البه

العلاج لان الطِلا لارطب بـــ

المستكيم وأحيانا لمي الأنم

بالمريء تقريبا في موضع بنيا

المعدد، وهذه بالطبخ لايمازاذا

الغارج. ولا تليد في عليها

العلاج الناجعة في عال فإما

المطعي. ويسمى توسع أوالله

باليو أسير . وهو سيال الإنتاب

علاجه علاجا أمالا بواسأ للم

الدرالي عول الطرق العالم

فليست سيلة الاقتناق أو لما

يقتيه يوجونها ما لربيه

تلجزوا معا يؤدي الى تزاء ألم

الكيد. فإذا لم تكن العلق الم

استعمال ضمادات مراه أو ها

أو ضعاده استنجأ عالم

منسقط معتشل وكائم على فنزلو

تسبیه بن شیل. و ۱۹ و ۱۹

ما تعنث كواهدة من مقا

طهور القروح يعدث نوسع الإوردة هاتياناً

0

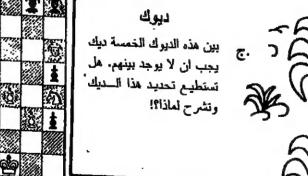


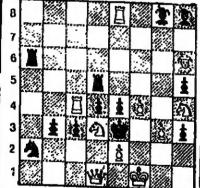












عكس يتحسر معكوسة

15 - علم مؤنث، علم مؤنث، علم

ا - مديئة اردئية سياحية، أحد

الإبراج. اهد الوالدين معكوس

2 - علم مؤنث، عكس حلمو

معكوس، جامعة أربئية، عكس

١٠ مطربة عربية، في القميص،

4 - علم مونث مبعثرة ، في المنام

5 - دولة عربية مبشرة ، حرف،

، ہمعنی حب ، صلی بالناس

6 - للنداء ، ب ، نوع دخان

7 - أف - احد الأقارب ؛ حراف.

ال - علم مذكر + منشابهان،

بمعنى بحبر + س ، حرفان

بالانجليزية

اذا استمرت هذه الاسمهم في

الانطلاق حتى النهاية ، فهل

تستطيع أن تعرف اولا: أي

الاسهم يصيب دوائر اكثر،

ثانيا: أي الأسهم يصيب

دوالر بيضاء اكثر؟ ثالثًا:

اي الاسهم يصيب دوانر

سوداء اكثر؟

شطرنج

يموت الملك في حركتين،

ء احد ألو الدين معكوس

انا في الإنجليزية معكوسة

میت معکو س

معکوس - ح، بمعنسی هب

4 - ف. عليم مؤنث. حرف

جمر يربط المعودية بالبحرين

5 - بعضى فراز معكسوسة

حيوان قطبي معكوس، الأسم

الاول لصاحب المربعات، علم

6 - علم مؤنث مبعثر + علم

7 - ١. اسم عشير اردنية، رويدة

8 - متشابهان، مرضعة الرسول

9 - تقود بالاتجليزية مبطرة.

مطرب لبنائي «الاسم الاول»

() ا - عکس سب**ق**تی معکوس**ة**، آ ۱

11 - من القواكه مبعثرة ١٠ و١٠

+ علم مذكر + خاصتى معكوسة

12 - ١. انت بالإنجليزية معكوسة

+ د + علم مؤثث، دولة عربية

3] - ن، يمعنى دفع + أحسد

14 - شاعر تونسي معسروف،

الوالدين، اله، حرف

00000

0000000

000 0000

0000

.00

أحد الاقارب ، الله موسيقية

انتهى بالانجليزية معكوسة

صلى الله عليه وسلم، و

علم مؤنث معكوس، أن

متشايهان + إله.

مبعثرة، ر

متقاطعة

السنة بدون ال التعريف + بمعنى

10 - علم مذکر معکوس ، بین اثنین ؛ علم مذکر ؛ مرض خطیر 11 - بمعنى عشق معكوسة. جريدة اردنية، أحرف مختلفة

بالعامية، بمعنى حاجز، حيدان مفترس، متشابهان 14 - متشابهسان، السبه، من

وادي. ل ، احمد الأقسارب ،

الممضيات مبعثرة. مجزرة في 15 - ترية، احد الخلفاء الامويين

13 - علم مؤثث، حرف، افعی

12 - عملة اجنبية، احد الوالدين، إعداد: ناصر قرح سالم -

فقط مستطيل واحد يغطى هذا الفراغ في البرج في أعلى ABFAEZ الصورة.. أين هو؟

صورة مجزاة

هل تستطيع معرفة المربعين المتشابهين في هذا الشكل؟

